SAMSUNG

# User Manual

## MV800

Το παρόν εγχειρίδιο χρήσης περιλαμβάνει λεπτομερείς οδηγίες για τη χρήση της φωτογραφικής σας μηχανής. Διαβάστε ολόκληρο το εγχειρίδιο.

*Κάντε κλικ σε ένα θέμα*


- Βασική αντιμετώπιση προβλημάτων
- Γρήγορη αναφορά
- Περιεχόμενα
- Βασικές λειτουργίες
- Σύνθετες λειτουργίες
- Επιλογές λήψης
- Αναπαραγωγή/Επεξεργασία
- Ρυθμίσεις
- Παραρτήματα
- Ευρετήριο

# Πληροφορίες για την υγεία και την ασφάλεια

Να συμμορφώνεστε πάντα με τα ακόλουθα μέτρα και προφυλάξεις ώστε να αποφεύγονται οι πιθανοί κίνδυνοι και να διασφαλίζεται η κορυφαία απόδοση της φωτογραφικής μηχανής:

**Προειδοποίηση**—καταστάσεις που θα μπορούσαν να προκαλέσουν τραυματισμό σε εσάς και σε άλλα άτομα

**Μην αποσυναρμολογείτε και μην επιχειρείτε να επισκευάσετε τη φωτογραφική μηχανή σας.**
Αυτό μπορεί να προκαλέσει ηλεκτροπληξία ή ζημιά στη φωτογραφική μηχανή.

**Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή κοντά σε εύφλεκτα αέρια ή υγρά και εκρηκτικές ύλες.**
Αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή έκρηξη.

**Μην εισάγετε εύφλεκτα υλικά στη φωτογραφική μηχανή και μην αποθηκεύετε αυτά τα υλικά κοντά στη φωτογραφική μηχανή.**
Αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

**Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή με βρεγμένα χέρια.**
Αυτό μπορεί να οδηγήσει σε ηλεκτροπληξία.

**Αποφύγετε τον κίνδυνο πρόκλησης βλάβης στην όραση του ατόμου που φωτογραφίζετε.**
Μην χρησιμοποιείτε φλας κοντά σε ανθρώπους ή ζώα (σε απόσταση μικρότερη από 1 m). Υπάρχει κίνδυνος προσωρινής ή μόνιμης βλάβης, αν χρησιμοποιήσετε το φλας ενώ η φωτογραφική μηχανή βρίσκεται πολύ κοντά στα μάτια του θέματος που φωτογραφίζετε.

**Φυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή μακριά από μικρά παιδιά και κατοικίδια ζώα.**
Φυλάσσετε τη φωτογραφική μηχανή και τα εξαρτήματά της μακριά από μικρά παιδιά και ζώα. Η κατάποση μικρών κομματιών ενέχει κίνδυνο πνιγμού και σοβαρού τραυματισμού. Τα κινητά μέρη και εξαρτήματα ενέχουν επίσης φυσικούς κινδύνους.

**Μην εκθέτετε τη φωτογραφική μηχανή σε υψηλές θερμοκρασίες ή άμεση ηλιακή ακτινοβολία για μεγάλη διάρκεια.**
Η παρατεταμένη έκθεση στην ηλιακή ακτινοβολία ή υψηλές θερμοκρασίες μπορεί να προκαλέσει μόνιμη βλάβη στα εσωτερικά εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής.

**Αποφύγετε την κάλυψη της φωτογραφικής μηχανής ή του φορτιστή με κουβέρτες ή ρούχα.**
Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να υπερθερμανθεί, και έτσι να παραμορφωθεί η φωτογραφική μηχανή ή να προκληθεί πυρκαγιά.

**Αν εισέλθουν στη φωτογραφική μηχανή υγρά ή ξένα σώματα, αποσυνδέστε αμέσως όλες τις πηγές ρεύματος, όπως την μπαταρία ή το φορτιστή, και κατόπιν επικοινωνήστε με κέντρο τεχνικής εξυπηρέτησης της Samsung.**

**Προσοχή**—καταστάσεις που θα μπορούσαν να προκαλέσουν βλάβη στη φωτογραφική μηχανή ή άλλο εξοπλισμό

**Αφαιρείτε τις μπαταρίες από τη φωτογραφική μηχανή αν πρόκειται να την αποθηκεύσετε για μεγάλο χρονικό διάστημα.**
Οι μπαταρίες κινδυνεύουν από διάβρωση ή διαρροή αν μείνουν στη θήκη για όλο αυτό το διάστημα, αυξάνοντας την πιθανότητα πρόκλησης σοβαρής βλάβης στη φωτογραφική μηχανή.

**Χρησιμοποιείτε μόνο αυθεντικές μπαταρίες λιθίου αντικατάστασης που συστήνει ο κατασκευαστής. Μην επιφέρετε ζημιά και μην θερμαίνετε την μπαταρία.**
Αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή προσωπικό τραυματισμό.

**Χρησιμοποιείτε μόνο μπαταρίες, φορτιστές, καλώδια και παρελκόμενα που έχουν εγκριθεί από τη Samsung.**
- Η χρήση μη εξουσιοδοτημένων μπαταριών, φορτιστών, καλωδίων ή παρελκομένων μπορεί να προκαλέσει έκρηξη των μπαταριών, βλάβη της φωτογραφικής μηχανής, ή να προκαλέσει τραυματισμό.
- Η Samsung δεν είναι υπεύθυνη για ζημιές ή τραυματισμούς που προκαλούνται από μη εγκεκριμένες μπαταρίες, φορτιστές, καλώδια ή παρελκόμενα.

**Μην χρησιμοποιείτε μπαταρίες για σκοπούς για τους οποίους δεν προορίζονται.**
Αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

**Μην αγγίζετε το φλας όταν ενεργοποιείται.**
Το φλας είναι καυτό όταν ενεργοποιείται και μπορεί να κάψει το δέρμα σας.

**Όταν χρησιμοποιείτε φορτιστή εναλλασσόμενου ρεύματος, απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή πριν αποσυνδέσετε το ρεύμα από το φορτιστή εναλλασσόμενου ρεύματος.**
Αν δεν γίνει αυτό, μπορεί να προκληθεί πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

**Αποσυνδέετε το φορτιστή από την πηγή ρεύματος όταν δεν τον χρησιμοποιείτε.**
Αν δεν γίνει αυτό, μπορεί να προκληθεί πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

**Μη χρησιμοποιείτε φθαρμένο καλώδιο τροφοδοσίας, βύσμα ή χαλαρή πρίζα όταν φορτίζετε μπαταρίες.**
Αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

**Μην αφήσετε το φορτιστή εναλλασσόμενου ρεύματος να έρθει σε επαφή με τους πόλους +/- της μπαταρίας.**
Υπάρχει κίνδυνος φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.

**Να είστε προσεχτικοί όταν συνδέετε καλώδια ή μετασχηματιστές και όταν τοποθετείτε μπαταρίες και κάρτες μνήμης.**

Η άσκηση δύναμης σε συνδέσμους, η μη σωστή σύνδεση καλωδίων ή μη ορθή τοποθέτηση μπαταριών και καρτών μνήμης, μπορούν να προκαλέσουν βλάβη στις θύρες, τους συνδέσμους και τα εξαρτήματα.

**Φυλάξτε τις κάρτες με μαγνητικές λωρίδες μακριά από τη θήκη της φωτογραφικής μηχανής.**

Οι πληροφορίες που είναι αποθηκευμένες στην κάρτα ενδέχεται να υποστούν βλάβη ή να διαγραφούν.

**Μην χρησιμοποιείτε ποτέ κατεστραμμένο φορτιστή, μπαταρία ή κάρτα μνήμης.**

Αυτο μπορεί να οδηγήσει σε ηλεκτροπληξία ή δυσλειτουργία της φωτογραφικής μηχανής ή να προκαλέσει πυρκαγιά.

**Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή λειτουργεί σωστά πριν την χρησιμοποιήσετε.**

Ο κατασκευαστής δεν αναλαμβάνει καμία ευθύνη για τυχόν απώλεια αρχείων ή βλάβη που προέρχεται από κακή μεταχείριση ή ακατάλληλη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.

**Όταν συνδέετε το καλώδιο USB στην κάμερα, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το ορθό άκρο του καλωδίου USB στην κάμερα.**

Αν το καλώδιο συνδεθεί αντίστροφα, ενδέχεται να καταστραφούν τα αρχεία σας. Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.

**Μην τοποθετήσετε την κάμερα μέσα ή κοντά σε μαγνητικό πεδίο.**

Αν η κάμερα είναι κοντά σε αντικείμενο που εκπέμπει μαγνητισμό, πιθανόν να δυσλειτουργήσει.

**Παρακαλούμε να είστε προσεκτικοί ώστε να μην ρίξετε χάμω την κάμερα ή να χτυπήσετε το εξωτερικό κάλυμμά της.**

- Επειδή αυτό θα μπορούσε να προκαλέσει βλάβη στην οθόνη της κάμερας, παρακαλούμε να είστε προσεκτικοί.
- Αν σας πέσει η κάμερα, πιθανόν να προκληθούν βλάβες στο εξωτερικό και να σπάσουν τα εσωτερικά εξαρτήματα.

**Παρακαλούμε να είστε προσεκτικοί αν υποστεί βλάβη η οθόνη της κάμερας.**

- Αν τα εξαρτήματα που υποστούν βλάβη είναι από γυαλί ή ακρυλικό, παρακαλούμε να χρησιμοποιήσετε την κάμερα αφού την επιδιορθώσετε σε κέντρο συντήρησης Ηλεκτρονικών της Samsung ώστε να μειωθεί ο κίνδυνος ατυχημάτων και τραυματισμών.
- Παρακαλούμε μην χρησιμοποιήσετε την κάμερα για σκοπό άλλο πλην αυτού που ήδη προσδιορίστηκε.

**Πληροφορίες πνευματικών δικαιωμάτων**

- Το Microsoft Windows και το λογότυπο Windows είναι εμπορικά σήματα κατατεθέντα της Microsoft Corporation.
- Το Mac είναι εμπορικό σήμα κατατεθέν της Apple Corporation.
- Το HDMI, το λογότυπο HDMI και ο όρος "High Definition Multimedia Interface" είναι εμπορικά σήματα ή σήματα κατατεθέντα της HDMI Licencing LLC.
- Τα microSD™, microSDHC™ είναι εμπορικά σήματα κατατεθέντα της SD Association.
- Τα εμπορικά σήματα και εμπορικά ονόματα που χρησιμοποιούνται σε αυτό το εγχειρίδιο αποτελούν ιδιοκτησία των αντίστοιχων κατόχων τους.

- Οι προδιαγραφές της φωτογραφικής μηχανής ή τα περιεχόμενα του παρόντος εγχειριδίου χρήσης υπόκεινται σε αλλαγές χωρίς προηγούμενη ειδοποίηση λόγω αναβάθμισης των χαρακτηριστικών της φωτογραφικής μηχανής.
- Δεν επιτρέπεται να χρησιμοποιήσετε εκ νέου ή να διανείμετε οποιοδήποτε τμήμα του παρόντος εγχειριδίου χωρίς προηγούμενη άδεια.

## Σχεδιάγραμμα του εγχειριδίου χρήσης


### Βασικές λειτουργίες 12

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται η διάταξη, τα εικονίδια και οι βασικές λειτουργίες της φωτογραφικής σας μηχανής.

### Σύνθετες λειτουργίες 36

Μάθετε πως γίνεται η λήψη φωτογραφιών και η εγγραφή βίντεο με επιλογή ενός τρόπου λειτουργίας.

### Επιλογές λήψης 58

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος ρύθμισης των επιλογών στη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.

### Αναπαραγωγή/Επεξεργασία 84

Μάθετε πως γίνεται η αναπαραγωγή φωτογραφιών και η επεξεργασία φωτογραφιών ή βίντεο. Επίσης, παρουσιάζεται η σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με, υπολογιστή, εκτυπωτή φωτογραφιών, τηλεόραση, τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) ή τηλεόραση 3D.

### Ρυθμίσεις 111

Ανατρέξτε στις επιλογές για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής.

### Παραρτήματα 118

Αποκτήστε πληροφορίες σχετικά με τα μηνύματα σφαλμάτων, τις προδιαγραφές και τη συντήρηση.

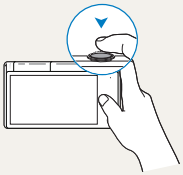
## Εικονίδια εγχειριδίου

| Εικονίδιο | Λειτουργία |
|---|---|
| | Πρόσθετες πληροφορίες |
|  | Προειδοποιήσεις και μέτρα ασφάλειας |
| [ ] | Κουμπιά φωτογραφικής μηχανής. Για παράδειγμα, το [**Κλείστρο**] είναι το κουμπί κλείστρου. |
| ( ) | Αριθμός σελίδας σχετικών πληροφοριών |
| → | Η σειρά με την οποία πρέπει να ενεργοποιήσετε μενού ή επιλογές για να εκτελέσετε ένα βήμα, π.χ.: Αγγίξτε MENU → **Μέγεθος φωτό** (σημαίνει Αγγίξτε MENU, και κατόπιν αγγίξτε **Μέγεθος φωτό**). |
| * | Σχόλιο |

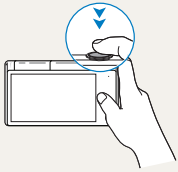
# Εκφράσεις εγχειριδίου

**Πάτημα κλείστρου**

- Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μισή διαδρομή: πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι τη μέση της διαδρομής
- Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**]: πατήστε το κουμπί κλείστρου μέχρι το τέρμα της διαδρομής



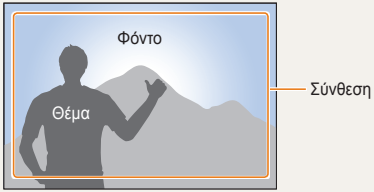
Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μισή διαδρομή



Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**]

**Θέμα, φόντο και σύνθεση**

- **Θέμα**: το κύριο αντικείμενο μιας σκηνής, όπως ένας άνθρωπος, ένα ζώο ή μια ακίνητη εικόνα
- **Φόντο**: τα αντικείμενα γύρω από το κύριο θέμα
- **Σύνθεση**: ο συνδυασμός θέματος και φόντου




**Έκθεση (Φωτεινότητα)**

Η έκθεση καθορίζεται από την ποσότητα φωτός που περνά στο εσωτερικό της φωτογραφικής μηχανής. Μπορείτε να αλλάξετε την έκθεση μεταβάλλοντας την ταχύτητα του κλείστρου, την ταχύτητα του διαφράγματος και την ευαισθησία ISO. Αλλάζοντας την έκθεση, οι φωτογραφίες γίνονται πιο σκούρες ή πιο ανοιχτόχρωμες.

Κανονική έκθεση

Υπερέκθεση (υπερβολική φωτεινότητα)

# Βασική αντιμετώπιση προβλημάτων

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η επίλυση κοινών προβλημάτων μέσω της ρύθμισης των επιλογών λήψης.

| | | |
|---|---|---|
| | **Τα μάτια του θέματος εμφανίζονται κόκκινα.** | Αυτό προκαλείται λόγω αντανάκλασης του φλας της φωτογραφικής μηχανής.<br>• Ορίστε την επιλογή του φλας σε **Φαινόμενο κόκκινων μ.** ή **Μείωση κόκκινων ματιών**. (σελ. 62)<br>• Αν έχετε ήδη τραβήξει τη φωτογραφία, επιλέξτε **Μείωση κόκκινων μ.** στο μενού επεξεργασίας. (σελ. 97) |
| | **Οι φωτογραφίες έχουν κηλίδες σκόνης.** | Αν υπάρχουν σωματίδια σκόνης στον αέρα, ενδέχεται να εμφανιστούν στις φωτογραφίες όταν χρησιμοποιείτε φλας.<br>• Απενεργοποιήστε το φλας ή αποφύγετε τη λήψη φωτογραφιών σε χώρους όπου υπάρχει σκόνη.<br>• Ρυθμίστε τις επιλογές ευαισθησίας ISO. (σελ. 64) |
| | **Οι φωτογραφίες είναι θολές.** | Αυτό ενδέχεται να προκληθεί κατά τη λήψη φωτογραφιών σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού ή αν κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή με λάθος τρόπο.<br>• Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία OIS ή πατήστε το [**Κλείστρο**] ως το μέσον της διαδρομής για να διασφαλίσετε την καλή εστίαση του θέματος. (σελ. 33)<br>• Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας). (σελ. 43) |
| | **Οι φωτογραφίες είναι θολές κατά τη νυκτερινή λήψη.** | Καθώς η φωτογραφική μηχανή προσπαθεί να χρησιμοποιήσει περισσότερο φως, η ταχύτητα του κλείστρου είναι πιο χαμηλή. Σε αυτή την περίπτωση, είναι δύσκολο να σταθεροποιηθεί η φωτογραφική μηχανή, ενώ ενδέχεται να προκληθεί και κούνημα της μηχανής.<br>• Επιλέξτε λειτουργία Νυχτερινή Λήψη. (σελ. 41)<br>• Ενεργοποιήστε το φλας. (σελ. 62)<br>• Ρυθμίστε τις επιλογές ευαισθησίας ISO. (σελ. 64)<br>• Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να αποφύγετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής. |
| | **Τα αντικείμενα εμφανίζονται πολύ σκοτεινά λόγω του οπίσθιου φωτισμού.** | Όταν η πηγή φωτός βρίσκεται πίσω από το θέμα ή όταν υπάρχει υψηλή αντίθεση μεταξύ φωτεινών και σκοτεινών περιοχών, το θέμα ενδέχεται να εμφανίζεται πολύ σκοτεινό.<br>• Αποφύγετε να φωτογραφίζετε προς την κατεύθυνση του ήλιου.<br>• Επιλέξτε **Οπίσθιος φωτισμός** στη λειτουργία Σκηνή. (σελ. 41)<br>• Ορίστε την επιλογή **Συμπλήρωση** για το φλας. (σελ. 62)<br>• Ρυθμίστε την έκθεση. (σελ. 73)<br>• Ορίστε την επιλογή **ACB** (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης). (σελ. 74)<br>• Ορίστε την επιλογή για τη φωτομέτρηση σε **Σημείο** εάν στο κέντρο του πλαισίου εμφανίζεται ένα αντικείμενο. (σελ. 74) |

# Γρήγορη αναφορά

### Λήψη φωτογραφιών ανθρώπων

- Λειτουργία Εντυπωσιακό στιγμιότυπο ▶ 51
- Φαινόμενο κόκκινων ματιών, Μείωση κόκκινων ματιών (για πρόληψη ή διόρθωση του φαινομένου κόκκινων ματιών) ▶ 62
- Ανίχνευση προσώπου ▶ 68
- Λειτουργία οδηγού πορτρέτου ▶ 48
- Λειτουργία λήψης αυτόματου ζουμ ▶ 48
- Λειτουργία αυτοφωτογράφισης ▶ 49
- Λειτουργία έξυπνου πορτρέτου ▶ 50
- Λειτουργία Picture in Picture ▶ 50

### Λήψη φωτογραφιών τη νύχτα ή σε σκοτεινούς χώρους

- Λειτουργία Σκηνή > Ηλιοβασίλεμα, Αυγή ▶ 41
- Λειτουργία Νυχτερινή Λήψη ▶ 41
- Επιλογές φλας ▶ 62
- Ευαισθησία ISO (για προσαρμογή της ευαισθησίας στο φως) ▶ 64

### Λήψη φωτογραφιών δράσης

- Συνεχόμενη, Καταγραφή κίνησης ▶ 77

### Προσαρμογή έκθεσης (φωτεινότητα)

- Ευαισθησία ISO (για προσαρμογή της ευαισθησίας στο φως) ▶ 64
- EV (Τιμή έκθεσης) - για προσαρμογή της έκθεσης ▶ 73
- ACB (Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης) - για εξισορρόπηση θεμάτων σε περιπτώσεις φωτεινού φόντου ▶ 74
- Μέτρηση έκθεσης ▶ 74
- AEB (για λήψη 3 φωτογραφιών της ίδιας σκηνής με διαφορετική έκθεση) ▶ 77

### Λήψη φωτογραφιών κειμένου, εντόμων ή λουλουδιών

- Λειτουργία Σκηνή > Κείμενο ▶ 41
- Λειτουργία Κοντινή ▶ 42
- Μακροφωτογράφιση ▶ 65

### Λήψη πανοραμικών φωτογραφιών

- Λειτουργία ζωντανού πανοράματος ▶ 39

### Εφαρμογή εφέ σε φωτογραφίες

- Λειτουργία θολού φόντου ▶ 52
- Λειτουργία μαγικού καρέ ▶ 53
- Η λειτουργία μαγικού καρέ μου ▶ 53
- Λειτουργία αστείου προσώπου ▶ 54
- Λειτουργία Φίλτρο Φωτογραφίας ▶ 55
- Λειτουργία Βινιετάρισμα ▶ 57
- Εφέ έξυπνου φίλτρου ▶ 78
- Ρύθμιση εικόνας (για προσαρμογή των Ευκρίνεια, Αντίθεση, ή Κορεσμός) ▶ 80

### Εφαρμογή εφέ σε βίντεο

- Λειτουργία Φίλτρο Ταινίας ▶ 56
- Λειτουργία Βινιετάρισμα ▶ 57

### Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής

- Οπτική σταθεροποίηση εικόνας (OIS) ▶ 33
- Λειτουργία DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) ▶ 43

- Προβολή αρχείων ανά κατηγορία στο Έξυπνο άλμπουμ ▶ 88
- Εμφάνιση αρχείων με μορφή μικρογραφίας ▶ 89
- Διαγραφή αρχείων από την κάρτα μνήμης ▶ 91
- Προβολή αρχείων ως παρουσίαση ▶ 92
- Απεικόνιση αρχείων σε τηλεόραση, HDTV ή τηλεόραση 3D ▶ 100
- Σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με υπολογιστή ▶ 103
- Προσαρμογή ήχου και έντασης ▶ 113
- Προσαρμογή φωτεινότητας της οθόνης ▶ 114
- Αλλαγή γλώσσας ▶ 115
- Ρύθμιση ημερομηνίας και ώρας ▶ 115
- Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης ▶ 128

# Περιεχόμενα


Βασικές λειτουργίες ....12
**Περιεχόμενα συσκευασίας** ....13
**Διάταξη φωτογραφικής μηχανής** ....14
Χρήση της οθόνης ....16
**Τοποθέτηση της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης** ....17
**Φόρτιση της μπαταρίας και ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής σας** ....18
Φόρτιση της μπαταρίας ....18
Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ....18
**Αρχική ρύθμιση** ....19
**Εκμάθηση των εικονιδίων** ....21
**Χρήση της οθόνης αφής** ....22
**Ρύθμιση του ήχου** ....24
**Χρήση της αρχικής οθόνης** ....25
Πρόσβαση στην αρχική οθόνη ....25
Εικονίδια στην αρχική οθόνη ....25
Αναδιάταξη εικονιδίων ....27
Ρύθμιση Wallpaper ....27
**Χρήση της λειτουργίας βοήθειας** ....29
Προβολή της περιγραφής εφαρμογής ....29
Προβολή του οδηγού λειτουργίας ....29
**Λήψη φωτογραφιών** ....30
Ζουμ ....31
Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) ....33
**Συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών** ....34

Σύνθετες λειτουργίες ....36
**Χρήση λειτουργιών λήψης** ....37
Χρήση της έξυπνης αυτόματης λειτουργίας ....37
Χρήση της λειτουργίας φωτογραφία 3D ....38
Χρήση της λειτουργίας ζωντανό πανόραμα ....39
Χρήση της λειτουργίας σκηνής ....41
Χρήση της λειτουργίας νύχτας ....41
Χρήση της λειτουργίας κοντινών πλάνων ....42
Χρήση της λειτουργίας Λήψη Χρονομέτρου ....42
Χρήση της λειτουργίας λήψης αφής ....43
Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) ....43
Χρήση της λειτουργίας προγράμματος ....44
Χρήση της λειτουργίας ταινίας ....46
Χρήση της λειτουργίας έξυπνης ταινίας ....47
**Χρήση των λειτουργιών πορτρέτου** ....48
Χρήση της λειτουργίας Οδηγός πόζας ....48
Χρήση της λειτουργίας λήψης αυτόματου ζουμ ....48
Χρήση της λειτουργίας Ατομικού πορτρέτου ....49
Χρήση της λειτουργίας έξυπνου πορτρέτου ....50
Χρήση της λειτουργίας Picture in Picture ....50
Χρήση της λειτουργίας εντυπωσιακού στιγμιότυπου ....51
**Χρήση λειτουργιών εφέ** ....52
Χρήση της λειτουργίας θολού φόντου ....52
Χρήση της λειτουργίας μαγικού καρέ ....53
Χρήση της λειτουργίας μαγικό καρέ μου ....53
Χρήση της λειτουργίας αστείου προσώπου ....54
Χρήση λειτουργίας φίλτρων φωτογραφιών ....55

Χρήση της λειτουργίας φίλτρου ταινίας .....56
Χρήση της λειτουργίας βινιέτας .....57

Επιλογές λήψης .....58
**Επιλογή ανάλυσης και ποιότητας** .....59
Επιλογή ανάλυσης .....59
Επιλογή ποιότητας εικόνας .....60
**Λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινό περιβάλλον** .....62
Αποφυγή φαινομένου κόκκινων ματιών .....62
Χρήση του φλας .....62
Προσαρμογή της ευαισθησίας ISO .....64
**Αλλαγή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής** .....65
Χρήση εστίασης μακροφωτογράφησης .....65
Χρήση εστίασης μέσω έξυπνης αφής .....66
Προσαρμογή της περιοχής εστίασης .....67
**Χρήση εντοπισμού προσώπου** .....68
Εντοπισμός προσώπων .....68
Αυτοφωτογράφηση πορτρέτου .....69
Λήψη φωτογραφίας χαμογελαστού προσώπου .....69
Αναγνώριση βλεφαρίσματος .....70
Χρήση της έξυπνης αναγνώρισης προσώπων .....70
Καταγραφή αγαπημένων προσώπων (Το Αστέρι μου) .....71
**Προσαρμογή φωτεινότητας και χρώματος** .....73
Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (Τιμή έκθεσης) ....73
Αντιστάθμιση οπίσθιου φωτισμού (ACB) .....74
Αλλαγή της επιλογής φωτομέτρησης .....74
Επιλογή πηγής φωτός (Ισορροπία λευκού) .....75
**Χρήση λειτουργιών ριπής λήψεων** .....77
**Εφαρμογή εφέ/Ρύθμιση εικόνων** .....78
Εφαρμογή εφέ έξυπνου φίλτρου .....78
Προσαρμογή των φωτογραφιών .....80
**Ρύθμιση του ήχου ζουμ** .....81
**Διαθέσιμες επιλογές λήψης ανά λειτουργία λήψης** .....82

Αναπαραγωγή/Επεξεργασία .....84
**Προβολή φωτογραφιών ή βίντεο στη λειτουργία αναπαραγωγής** .....85
Έναρξη λειτουργίας αναπαραγωγής .....85
Προβολή φωτογραφιών .....91
Αναπαραγωγή βίντεο .....93
**Επεξεργασία φωτογραφίας** .....95
Αλλαγή μεγέθους φωτογραφίας .....95
Περιστροφή φωτογραφίας .....95
Εφαρμογή των εφέ Έξυπνο φίλτρο .....96
Προσαρμογή των φωτογραφιών .....96
Δημιουργία μακέτας .....98
Δημιουργία παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF) .....99
**Απεικόνιση αρχείων σε τηλεόραση, HDTV ή τηλεόραση 3D** ..100
**Μεταφορά αρχείων σε υπολογιστή με Windows** .....103
Μεταφορά αρχείων με τη χρήση του Intelli-studio .....104
Μεταφορά αρχείων με τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής ως αφαιρούμενη μονάδας δίσκου .....106
Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής (για Windows XP) ..107
**Μεταφορά αρχείων σε υπολογιστή Mac** .....108
**Εκτύπωση φωτογραφιών με εκτυπωτή φωτογραφιών τύπου PictBridge** .....109

Ρυθμίσεις ..... 111
**Μενού ρυθμίσεων** ..... 112
Πρόσβαση στο μενού ρυθμίσεων ..... 112
Ήχος ..... 113
Οθόνη ..... 113
Συνδεσιμότητα ..... 114
Γενικά ..... 115

Παραρτήματα ..... 118
**Μηνύματα σφάλματος** ..... 119
**Συντήρηση της φωτογραφικής μηχανής** ..... 120
Καθαρισμός της φωτογραφικής μηχανής ..... 120
Χρήση ή αποθήκευση της φωτογραφικής μηχανής ..... 121
Πληροφορίες σχετικά με τις κάρτες μνήμης ..... 122
Πληροφορίες σχετικά με την μπαταρία ..... 124
**Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης** ..... 128
**Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής** ..... 131
**Γλωσσάρι** ..... 135
**Ευρετήριο** ..... 140

# Βασικές λειτουργίες

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζονται η διάταξη, τα εικονίδια και οι βασικές λειτουργίες της φωτογραφικής σας μηχανής.

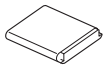

Περιεχόμενα συσκευασίας ..... 13
Διάταξη φωτογραφικής μηχανής ..... 14
Χρήση της οθόνης ..... 16
Τοποθέτηση της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης ..... 17
Φόρτιση της μπαταρίας και ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής σας ..... 18
Φόρτιση της μπαταρίας ..... 18
Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής ... 18
Αρχική ρύθμιση ..... 19
Εκμάθηση των εικονιδίων ..... 21
Χρήση της οθόνης αφής ..... 22
Ρύθμιση του ήχου ..... 24
Χρήση της αρχικής οθόνης ..... 25
Πρόσβαση στην αρχική οθόνη ..... 25
Εικονίδια στην αρχική οθόνη ..... 25
Αναδιάταξη εικονιδίων ..... 27
Ρύθμιση Wallpaper ..... 27
Χρήση της λειτουργίας βοήθειας ..... 29
Προβολή της περιγραφής εφαρμογής ..... 29
Προβολή του οδηγού λειτουργίας ..... 29
Λήψη φωτογραφιών ..... 30
Ζουμ ..... 31
Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) ..... 33
Συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών ..... 34

# Περιεχόμενα συσκευασίας

Στο κουτί του προϊόντος περιέχονται τα παρακάτω είδη.

Φωτογραφική μηχανή

Μετασχηματιστής ρεύματος/
Καλώδιο USB



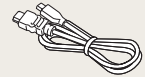
Επαναφορτιζόμενη μπαταρία

Λουράκι

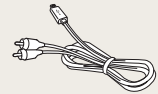
Οδηγός ταχείας εκκίνησης

**Προαιρετικά εξαρτήματα**

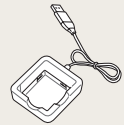
Θήκη φωτογραφικής μηχανής



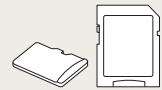
Καλώδιο HDMI



Καλώδιο A/V



Φορτιστής μπαταρίας

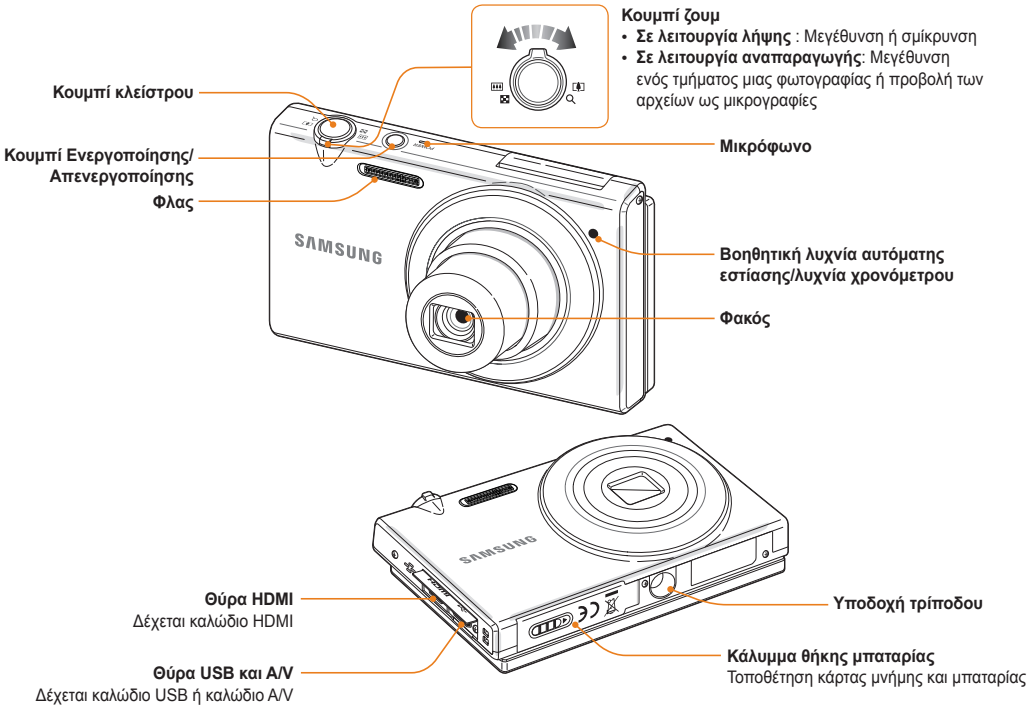


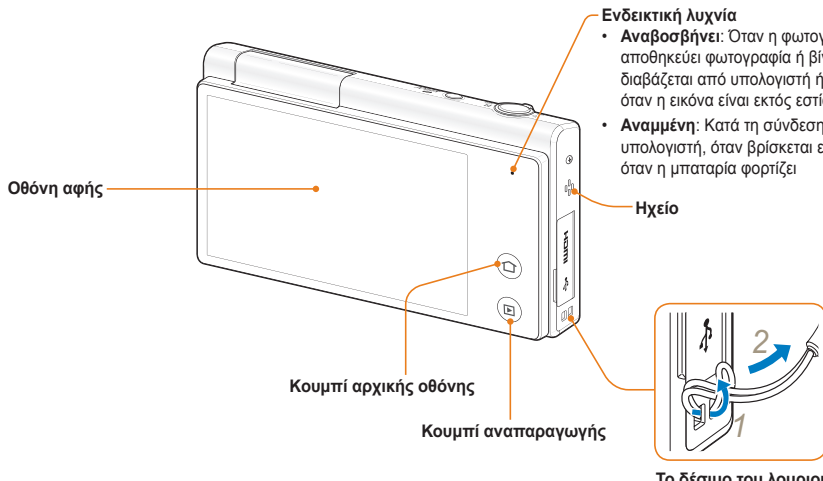
Κάρτα μνήμης/
Προσαρμογέας κάρτας μνήμης

- Οι εικόνες μπορεί να διαφέρουν από τα πραγματικά αντικείμενα.
- Αγοράστε αξεσουάρ εγκεκριμένα από την Samsung και τα οποία είναι συμβατά με την κάμερά σας, στο κέντρο τεχνικής υποστήριξης ή στο κατάστημα από το οποίο αγοράσατε την κάμερα. Δεν φέρουμε ευθύνη για τυχόν βλάβες προκληθούν από την χρήση αξεσουάρ που προέρχονται από άλλους κατασκευαστές.

# Διάταξη φωτογραφικής μηχανής

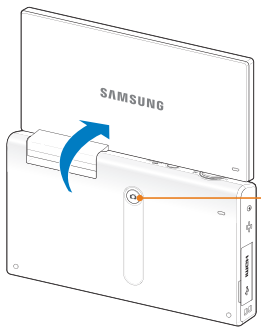
Πριν ξεκινήσετε, καλό θα είναι να εξοικειωθείτε με τα μέρη και τις λειτουργίες της φωτογραφικής μηχανής.

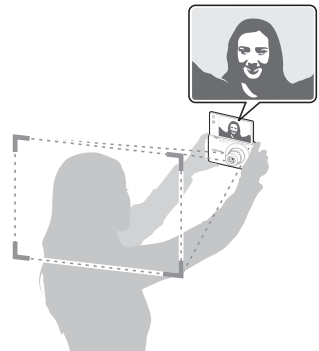



Ενδεικτική λυχνία
• Αναβοσβήνει: Όταν η φωτογραφική μηχανή αποθηκεύει φωτογραφία ή βίντεο που διαβάζεται από υπολογιστή ή εκτυπωτή, ή όταν η εικόνα είναι εκτός εστίασης
• Αναμμένη: Κατά τη σύνδεση με τον υπολογιστή, όταν βρίσκεται εκτός εστίασης ή όταν η μπαταρία φορτίζει
Οθόνη αφής
Ηχείο
Κουμπί αρχικής οθόνης
Κουμπί αναπαραγωγής
2
1
Το δέσιμο του λουριού

## Χρήση της οθόνης

Μπορείτε να τραβήξετε ένα πορτρέτο αυτοφωτογράφισης ενώ κοιτάτε τον εαυτό σας στην οθόνη αν ανυψώσετε την οθόνη προς τα πάνω και χρησιμοποιήσετε το κουμπί κλείστρου στο πίσω μέρος της κάμερας. Η οθόνη μπορεί να ανυψωθεί προς τα πάνω κατά 180 μοίρες.

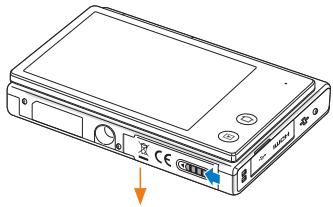


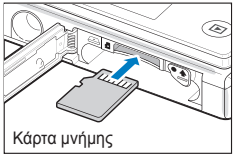



- Κλείστε την οθόνη όταν δεν χρησιμοποιείται.
- Παρακαλούμε μην μετακινείτε την οθόνη για περισσότερο από 180 μοίρες γιατί πιθανόν να σπάσει.

# Τοποθέτηση της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης

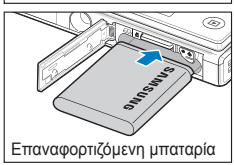
Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος τοποθέτησης της μπαταρίας και μιας προαιρετικής κάρτας μνήμης στη φωτογραφική μηχανή.





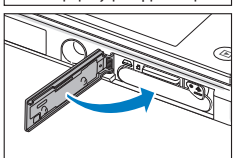
Κάρτα μνήμης

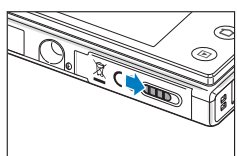
Τοποθετήστε μια κάρτα μνήμης με τις χρυσαφί επαφές προς τα επάνω.



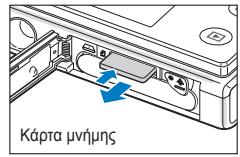

Επαναφορτιζόμενη μπαταρία

Τοποθετήστε την μπαταρία με το λογότυπο της Samsung προς τα επάνω.



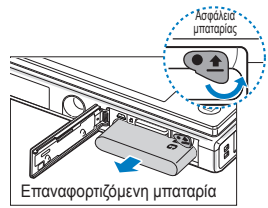


## Αφαίρεση της μπαταρίας και της κάρτας μνήμης



Κάρτα μνήμης

Σπρώξτε απαλά την κάρτα έως ότου αποδεσμευτεί από τη φωτογραφική μηχανή και στη συνέχεια, τραβήξτε την από την υποδοχή.




Επαναφορτιζόμενη μπαταρία

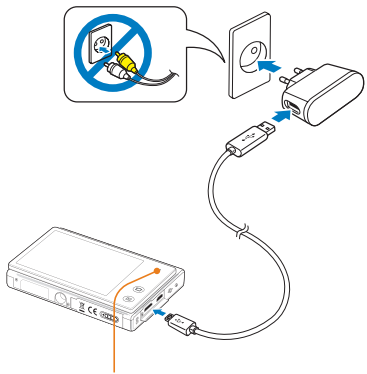
Σπρώξτε την ασφάλεια προς τα επάνω για να απελευθερώσετε την μπαταρία.

- Η εσωτερική μνήμη μπορεί να χρησιμοποιηθεί ως συσκευή προσωρινής αποθήκευσης, όταν δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης.
- Εισαγάγετε μια κάρτα μνήμης με τη σωστή κατεύθυνση. Η εισαγωγή κάρτας μνήμης με τη λάθος κατεύθυνση ενδέχεται να καταστρέψει τη φωτογραφική μηχανή και την κάρτα μνήμης σας.

# Φόρτιση της μπαταρίας και ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής σας

## Φόρτιση της μπαταρίας

Προτού χρησιμοποιήσετε για πρώτη φορά τη φωτογραφική μηχανή, θα πρέπει να φορτίσετε τη μπαταρία. Όταν τοποθετείτε το καλώδιο USB στην κάμερα, συνδέστε το μικρότερο άκρο του στην κάμερα και το άλλο άκρο στον μετασχηματιστή.



**Ενδεικτική λυχνία**

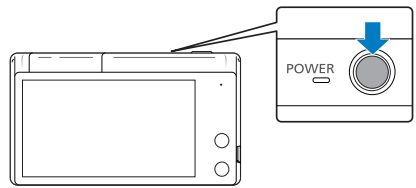
- **Κόκκινη ενδεικτική λυχνία αναμμένη**: Φόρτιση
- **Κόκκινη ενδεικτική λυχνία σβηστή**: Πλήρης φόρτιση

Χρησιμοποιήστε μόνο τον μετασχηματιστή AC και το καλώδιο USB που παρέχονται με την κάμερά σας. Αν χρησιμοποιήσετε διαφορετικό μετασχηματιστή AC (όπως τον SAC-48), η μπαταρία της κάμερας πιθανόν να μην φορτίζει ή δουλεύει κανονικά.

## Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής

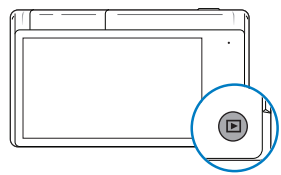
Πατήστε το κουμπί [**POWER**] για να ενεργοποιήσετε ή να απενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

- Η οθόνη αρχικής ρύθμισης εμφανίζεται όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική σας μηχανή για πρώτη φορά. (σελ. 19)




### Ενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής σε λειτουργία αναπαραγωγής

Πατήστε [**Αναπαραγωγή**]. Η φωτογραφική μηχανή ενεργοποιείται και μεταβαίνει αμέσως στη λειτουργία αναπαραγωγής.

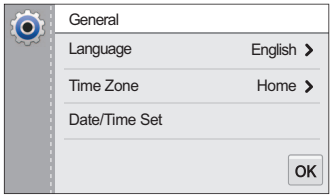


Όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σας πατώντας και κρατώντας πατημένο το κουμπί [**Αναπαραγωγή**] για περίπου 5 δευτερόλεπτα, η φωτογραφική μηχανή δεν εκπέμπει ήχους.

# Αρχική ρύθμιση

Όταν εμφανιστεί η οθόνη αρχικής ρύθμισης, ακολουθήστε τα παρακάτω βήματα για να διαμορφώσετε τις βασικές ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής.

1 Αγγίξτε **Language**.



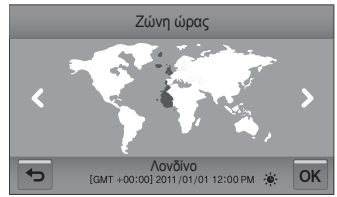

2 Επιλέξτε μια γλώσσα.

3 Αγγίξτε το ⮌ για να επιστρέψετε στην απεικόνιση αρχικής ρύθμισης.

4 Αγγίξτε **Ζώνη ώρας**.

5 Αγγίξτε **Τόπος διαμονής**, και μετά αγγίξτε ❮ ή ❯ για να επιλέξετε τη ζώνη ώρας.

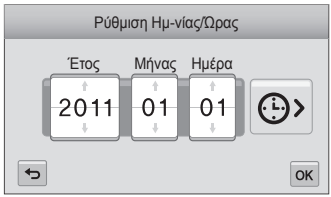
- Όταν ταξιδεύετε σε άλλη χώρα, αγγίξτε **Τόπος προορισμού**, και μετά επιλέξτε μια καινούρια ζώνη ώρας.




6 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκευτεί.

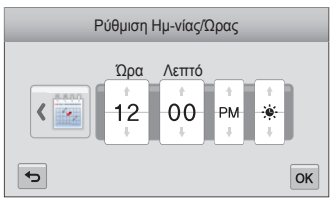
7 Αγγίξτε **Ρύθμιση Ημ-νίας/Ώρας**.

8 Αγγίξτε τα βέλη πάνω ή κάτω για να ρυθμίσετε την ημερομηνία.




- Η απεικόνιση πιθανόν να διαφέρει αναλόγως της γλώσσας που θα επιλεγεί.

9 Αγγίξτε , και μετά ρυθμίστε την ώρα.




- Για να ρυθμίσετε τη θερινή ώρα, αγγίξτε .

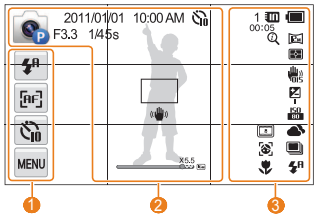
10 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκευτεί.

11 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκευτούν οι ρυθμίσεις.

12 Αγγίξτε το **OK** σε αναδυόμενο παράθυρο.

# Εκμάθηση των εικονιδίων

Τα εικονίδια που εμφανίζονται στην οθόνη της φωτογραφικής μηχανής, αλλάζουν ανάλογα με τον τρόπο λειτουργίας που έχετε επιλέξει ή τις επιλογές που έχετε ορίσει.




### 1 Εικονίδια επιλογών (αφής)

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Επιλογή φλας |
| | Επιλογή αυτόματης εστίασης |
| | Επιλογή χρονομέτρου |
| MENU | Επιλογές λήψης |

### 2 Εικονίδια κατάστασης

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Λειτουργία λήψης |
| 2011/01/01 | Τρέχουσα ημερομηνία |
| 10:00 AM | Τρέχουσα ώρα |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| F3.3 | Τιμή διαφράγματος |
| 1/45s | Ταχύτητα κλείστρου |
| | Χρονόμετρο |
| | Πλαίσιο αυτόματης εστίασης |
| | Κούνημα φωτογραφικής μηχανής |
| X5.5 | Ένδειξη ζουμ |
| X5.5 | Αναλογία ζουμ |
| 16M | Ανάλυση φωτογραφίας όταν είναι ενεργοποιημένο το Intelli ζουμ |
| | Γραμμές πλέγματος |

### 3 Εικονίδια κατάστασης

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| 1 | Διαθέσιμος αριθμός φωτογραφιών |
| 00:05 | Διαθέσιμος χρόνος εγγραφής |
| | Δεν έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης (εσωτερική μνήμη) |
| | Έχει τοποθετηθεί κάρτα μνήμης |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | • : Πλήρως φορτισμένη<br>• : Μερικώς φορτισμένη<br>• : Άδεια (Επαναφορτίστε) |
| | Ανάλυση φωτογραφίας |
| HD | Ανάλυση βίντεο |
| | Φωτομέτρηση |
| 30 | Συχνότητα καρέ |
| OIS | Οπτική σταθεροποίηση εικόνας (OIS) |
| | Ήχος απενεργοποιημένος |
| | Ρυθμισμένη τιμή έκθεσης |
| ISO 80 | Ευαισθησία ISO |
| | Ισορροπία λευκού |
| | Τύπος ριπής λήψεων |
| | Φλας |
| | Intelli ζουμ ενεργό |
| | Έξυπνο φίλτρο |
| | Προσαρμογή φωτογραφίας |
| | Ανίχνευση προσώπου |
| | Αυτόματη εστίαση |

# Χρήση της οθόνης αφής

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος χρήσης της οθόνης αφής. Η οθόνη αφής λειτουργεί καλύτερα όταν την αγγίζετε με τη μαλακή πλευρά των δακτύλων σας.

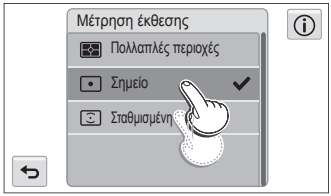
Μην χρησιμοποιείτε αιχμηρά αντικείμενα, όπως στυλό ή μολύβια, για να αγγίξετε την οθόνη. Μπορεί να προκαλέσετε βλάβη στην οθόνη.

### Αφή

Αγγίξτε ένα εικονίδιο για να επιλέξετε ένα μενού ή μια επιλογή.

### Μεταφορά

Αγγίξτε και κρατήστε πατημένο ένα μέρος της οθόνης, και μετά σύρετε το δάχτυλό σας.



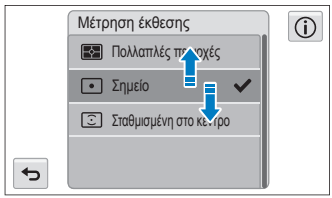

Αν αγγίξετε το ⓘ, θα ανοίξει ένα αναδυόμενο παράθυρο με πληροφορίες σχετικά με τα χαρακτηριστικά και τις ρυθμίσεις.

### Κίνηση γραφίδας

Κινήστε μαλακά το δάχτυλό σας κατά πλάτος της οθόνης.

### Ορισμός μιας επιλογής

- Σύρετε τη λίστα επιλογών προς τα πάνω ή προς τα κάτω μέχρι να βρείτε την επιθυμητή επιλογή. Και στην συνέχεια αγγίξτε την επιλογή.




- Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή για να ενεργοποιήσετε ή απενεργοποιήσετε την ρύθμιση.

- Όταν αγγίζετε πολλά στοιχεία ταυτόχρονα, η οθόνη αφής μπορεί να μην αναγνωρίζει τις προσπάθειες εισαγωγής δεδομένων.
- Όταν αγγίζετε την οθόνη ή όταν μεταφέρετε στοιχεία σε αυτή, ενδέχεται να παρουσιαστεί αποχρωματισμός. Δεν πρόκειται για δυσλειτουργία αλλά αποτελεί χαρακτηριστικό της οθόνης αφής. Για την ελαχιστοποίηση του φαινομένου, προσπαθήστε να αγγίζετε ή να μεταφέρετε στοιχεία με απαλές κινήσεις.
- Η οθόνη αφής μπορεί να μη λειτουργεί σωστά όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε περιβάλλον με υψηλή υγρασία.
- Η οθόνη αφής μπορεί να μη λειτουργεί σωστά εάν τοποθετήσετε στην οθόνη κάποια προστατευτική ζελατίνα ή άλλα εξαρτήματα.
- Ανάλογα με τη γωνία προβολής, η οθόνη μπορεί να φαίνεται πιο αχνή. Για τη βελτίωση της ανάλυσης, ρυθμίστε τη φωτεινότητα ή τη γωνία προβολής.

# Ρύθμιση του ήχου

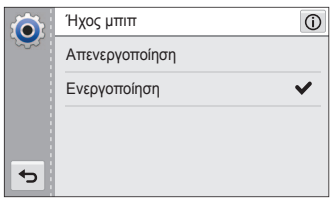
Ρυθμίζετε τη φωτογραφική σας μηχανή για να εκπέμπει ή να μην εκπέμπει ήχους όταν προχωράτε σε κάποια ενέργεια.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε **Ήχος**.

3 Αγγίξτε **Ήχος μπιπ**.

4 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή για να ενεργοποιήσετε ή απενεργοποιήσετε το ηχητικό σήμα.

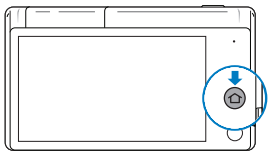


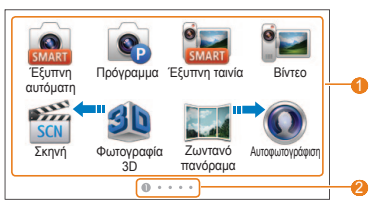
# Χρήση της αρχικής οθόνης

Μπορείτε να επιλέξετε μια λειτουργία λήψης ή να αποκτήσετε πρόσβαση στο μενού των ρυθμίσεων, αγγίζοντας τα εικονίδια στην αρχική οθόνη.

## Πρόσβαση στην αρχική οθόνη

Στη λειτουργία λήψης ή αναπαραγωγής, πατήστε το κουμπί [**Αρχική οθόνη**].






| Αρ. | Περιγραφή |
|---|---|
| 1 | Αγγίξτε ένα εικονίδιο για να αποκτήσετε πρόσβαση σε κάποιο τρόπο λειτουργίας ή ενέργεια.<br>• Σύροντας ή κινώντας το δάχτυλο επάνω στην οθόνη αφής, μπορείτε να κυλήσετε σε άλλη σελίδα. |
| 2 | Ο αριθμός της τρέχουσας σελίδας. (1 2 3 4 5) |

## Εικονίδια στην αρχική οθόνη

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Έξυπνη αυτόματη**: Λήψη φωτογραφίας αφήνοντας τη φωτογραφική μηχανή να επιλέξει αυτόματα κάποια λειτουργία σκηνής. (σελ. 37) |
| | **Πρόγραμμα**: Λήψη φωτογραφίας με μη αυτόματη ρύθμιση των επιλογών. (σελ. 44) |
| | **Έξυπνη ταινία**: Εγγραφή βίντεο αφήνοντας τη φωτογραφική μηχανή να επιλέξει αυτόματα κάποια λειτουργία σκηνής. (σελ. 47) |
| | **Βίντεο**: Εγγραφή βίντεο. (σελ. 46) |
| | **Σκηνή**: Λήψη φωτογραφίας με επιλογές οι οποίες είναι προκαθορισμένες για μια συγκεκριμένη σκηνή. (σελ. 41) |
| | **Φωτογραφία 3D**: Τραβήξτε φωτογραφία με εφέ 3D για τηλεόραση 3D. (σελ. 38) |
| | **Ζωντανό πανόραμα**: Η συγκεκριμένη λειτουργία σας δίνει την δυνατότητα να φωτογραφίσετε μια ευρεία σκηνή σε μοναδική φωτογραφία. (σελ. 39) |
| | **Αυτοφωτογράφιση**: Λήψη ατομικού πορτρέτου ενώ κοιτάτε τον εαυτό σας μέσω ανύψωσης του στηρίγματος της οθόνης. (σελ. 49) |
| | **Picture in Picture**: Σύνθεση αυτοφωτογράφισης με την επιθυμητή εικόνα φόντου για την δημιουργία μοναδικής φωτογραφίας. (σελ. 50) |
| | **Μαγικό καρέ**: Λήψη φωτογραφίας με διάφορα εφέ πλαισίων. (σελ. 53) |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Το μαγικό καρέ μου** : Τραβήξτε μια φωτογραφία, επεξεργαστείτε την ως μερικώς διάφανη και επιθέστε την σε μια νέα φωτογραφία. (σελ. 53) |
| | **Αστεία Όψη**: Λήψη φωτογραφίας με εφέ αστείου προσώπου. (σελ. 54) |
| | **Φίλτρο Φωτογραφίας**: Λήψη φωτογραφίας με διάφορα εφέ φίλτρων. (σελ. 55) |
| | **Φίλτρο Ταινίας**: Εγγραφή βίντεο με διάφορα εφέ φίλτρων. (σελ. 56) |
| | **Βινιετάρισμα**: Λήψη φωτογραφίας ή εγγραφή βίντεο με εφέ βινιέτας. (σελ. 57) |
| | **Εντυπωσιακό στιγμιότυπο**: Λήψη πορτρέτου με επιλογές απόκρυψης των ατελειών του προσώπου. (σελ. 51) |
| | **Θολότητα φόντου**: Λήψη μιας φωτογραφίας με το φόντο του θέματος, θολωμένο. (σελ. 52) |
| | **Νυχτερινή Λήψη**: Λήψη μια νυκτερινής σκηνής ρυθμίζοντας την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή του διαφράγματος. (σελ. 41) |
| | **Κοντινή Λήψη**: Φωτογράφιση αντικειμένων από κοντινή απόσταση. (σελ. 42) |
| | **ΔΙΠΛΟ IS**: Μείωση του κουνήματος της φωτογραφικής μηχανής οπτικά και ψηφιακά για να αποφύγετε τις θολές φωτογραφίες. (σελ. 43) |
| | **Έξυπνο πορτρέτο**: Αποθηκεύστε 2 επιπρόσθετα πορτρέτα αυτόματα μέσω εντοπισμού προσώπου. (σελ. 50) |
| | **Λήψη αυτόματου ζουμ**: Προσαρμόστε αυτόματα το ζουμ στο πρόσωπο που εντοπίστηκε. (σελ. 48) |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Λήψη Χρονομέτρου**: Λήψη φωτογραφίας με αυτόματη ρύθμιση χρονόμετρου. (σελ. 42) |
| | **Λήψη αγγίγματος**: Λήψη φωτογραφίας με το άγγιγμα του δαχτύλου. (σελ. 43) |
| | **Οδηγός Πόζας**: Ευθυγραμμίστε το θέμα με τις γραμμές καθοδήγησης που εμφανίζονται στην οθόνη και κάντε λήψη φωτογραφίας με την επιθυμητή πόζα. (σελ. 48) |
| | **Άλμπουμ**: Προβολή αρχείων ανά κατηγορία στο Έξυπνο άλμπουμ. (σελ. 88) |
| | **Θεματικό άλμπουμ**: Προβολή των αρχείων με το εφέ της αλλαγής σελίδας. (σελ. 89) |
| | **Προβολή διαφανειών**: Οι φωτογραφίες προβάλλονται ως παρουσίαση διαφανειών με εφέ και μουσική. (σελ. 92) |
| | **Τροποποίηση Φωτογραφίας**: Επεξεργασία φωτογραφιών με διάφορα εφέ. (σελ. 95) |
| | **Δημιουργία μακέτας**: Εφαρμόστε εφέ πλαισίου σε φωτογραφία με διάφορα πλαίσια και περιθώρια. (σελ. 98) |
| | **Wallpaper**: Ρυθμίστε wallpaper για την αρχική οθόνη. (σελ. 27) |
| | **Βοήθεια**: Εμφάνιση της βοήθειας και εκμάθηση του τρόπου χρήσης της φωτογραφικής μηχανής. (σελ. 29) |
| | **Ρυθμίσεις**: Προσαρμογή των ρυθμίσεων ώστε να ταιριάζουν στις προτιμήσεις σας. (σελ. 112) |

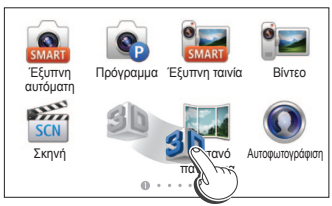
## Αναδιάταξη εικονιδίων

Μπορείτε να αλλάξετε τη διάταξη των εικονιδίων στην αρχική οθόνη τοποθετώντας τα με όποια σειρά θέλετε.

1 Αγγίξτε και κρατήστε πατημένο κάποιο εικονίδιο.

2 Σύρετε το εικονίδιο στην καινούρια θέση.

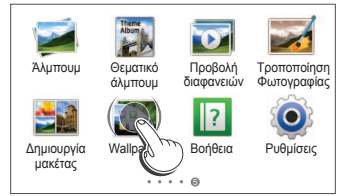
- Για να μετακινήσετε κάποιο εικονίδιο σε άλλη σελίδα, σύρετε το εικονίδιο προς την αριστερή ή τη δεξιά άκρη της οθόνης. Όταν αφήσετε το εικονίδιο να πέσει σε νέα θέση, τα άλλα εικονίδια θα φύγουν από τη μέση.




## Ρύθμιση Wallpaper

Ρύθμιση wallpaper για την αρχική οθόνη με την επιθυμητή εικόνα.

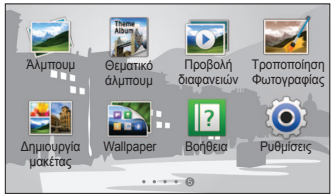
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .




2 Αγγίξτε το επιθυμητό wallpaper από την υπάρχουσα γκαλερί wallpaper.

- Αγγίξτε το για να επιλέξετε wallpaper από φωτογραφία που λήφθηκε από τον χρήστη.
- Ρυθμίστε συγκεκριμένη περιοχή ως wallpaper μέσω μεγέθυνσης/σμίκρυνσης της όταν ρυθμίζετε μια εικόνα από το άλμπουμ ως wallpaper.
- Αν επιλέξετε το μενού **Ρύθμιση Wallpaper** αφού αγγίξετε το κουμπί MENU στην λειτουργία αναπαραγωγής μπορείτε να ορίσετε συγκεκριμένη περιοχή της εικόνας ως wallpaper τραβώντας την εικόνα που τραβήξατε.

3 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκεύσετε.

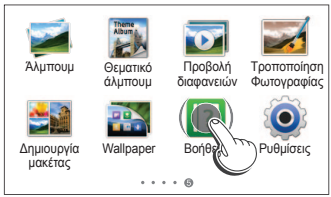


# Χρήση της λειτουργίας βοήθειας

Στη λειτουργία βοήθειας μπορείτε να προβάλλετε μια απλή περιγραφή της εφαρμογής και έναν οδηγό λειτουργίας.

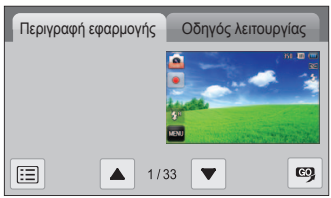
## Προβολή της περιγραφής εφαρμογής

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .




2 Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να μεταφερθείτε από μία Περιγραφή εφαρμογής σε άλλη.

- Επιλέξτε την επιθυμητή λειτουργία από τον κατάλογο αγγίζοντας το .



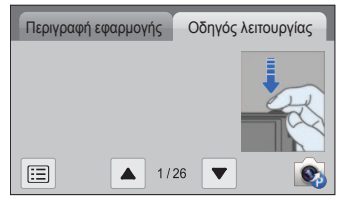

3 Αγγίξτε για να αποκτήσετε πρόσβαση σε κάποιο τρόπο λειτουργίας ή ενέργεια.

## Προβολή του οδηγού λειτουργίας

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε **Οδηγός λειτουργίας**.

3 Αγγίξτε το ▲ ή το ▼ για να μεταφερθείτε από ένα Οδηγό λειτουργίας σε άλλο.

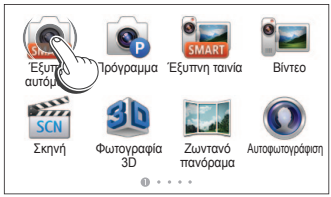



4 Αγγίξτε για να αποκτήσετε πρόσβαση σε κάποιο τρόπο λειτουργίας ή ενέργεια.

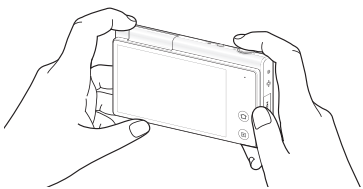
# Λήψη φωτογραφιών

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος για να λαμβάνετε εύκολα και γρήγορα φωτογραφίες στην Έξυπνη αυτόματη λειτουργία.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .



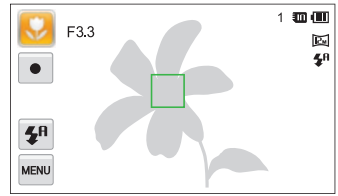

2 Ευθυγραμμίστε το αντικείμενο στο πλαίσιο.



Κλείστε την οθόνη όταν δεν την χρειάζεστε ανοιγμένη.

3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο.

- Αν το πλαίσιο είναι πράσινο, τότε το αντικείμενο είναι εστιασμένο.
- Το κόκκινο πλαίσιο σημαίνει ότι το αντικείμενο είναι εκτός εστίασης.

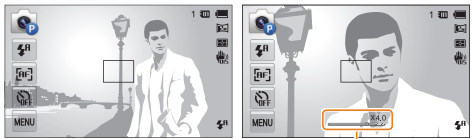



4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να λάβετε τη φωτογραφία.

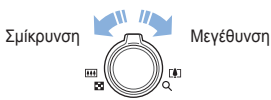
Ανατρέξτε στη σελίδα 34 για συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών.

## Ζουμ

Μπορείτε να φωτογραφίζετε κοντινά πλάνα προσαρμόζοντας το ζουμ. Η φωτογραφική σας μηχανή διαθέτει οπτικό ζουμ 5X, intelli ζουμ 2X και ψηφιακό ζουμ 5X. Το Intelli ζουμ και το ψηφιακό ζουμ δεν μπορούν να χρησιμοποιούνται ταυτόχρονα.




Αναλογία ζουμ



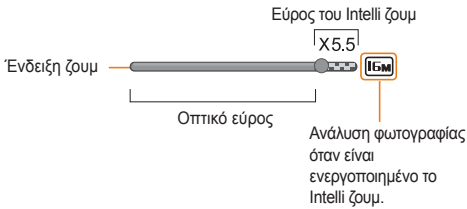

**Ψηφιακό ζουμ**

Αν η ένδειξη ζουμ βρίσκεται εντός του ψηφιακού εύρους, έχει ενεργοποιηθεί το ψηφιακό ζουμ στη φωτογραφική μηχανή. Χρησιμοποιώντας τόσο το οπτικό ζουμ όσο και το ψηφιακό ζουμ, μπορείτε να έχετε μεγέθυνση κατά 25 φορές.

- Το ψηφιακό ζουμ είναι διαθέσιμο μόνο στις λειτουργίες Πρόγραμμα και Σκηνή (εκτός από **Κείμενο**).
- Με το εφέ Έξυπνο φίλτρο ή τις επιλογές Λήψη με ένα πάτημα και Έξυπνη αυτόματη εστίαση αφής, δεν είναι διαθέσιμο το ψηφιακό ζουμ.
- Αν κάνετε λήψη μιας φωτογραφίας με το ψηφιακό ζουμ, η ποιότητα της φωτογραφίας μπορεί να υποβαθμιστεί.

## Intelli ζουμ

Αν η ένδειξη ζουμ βρίσκεται εντός του εύρους του Intelli ζουμ, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί το Intelli ζουμ. Η ανάλυση φωτογραφίας διαφέρει ανάλογα με το βαθμό ζουμ αν χρησιμοποιείτε το Intelli ζουμ. Χρησιμοποιώντας τόσο το οπτικό ζουμ όσο και το Intelli ζουμ, μπορείτε να έχετε μεγέθυνση έως και 10 φορές.



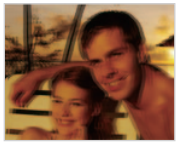

- Το Intelli ζουμ είναι διαθέσιμο μόνο στις λειτουργίες Έξυπνη αυτόματη, Πρόγραμμα και Σκηνή (εκτός από **Κείμενο**).
- Το έξυπνο ζουμ δεν είναι διαθέσιμο με το εφέ έξυπνου φίλτρου ή με τις επιλογές λήψης με ένα άγγιγμα και αυτόματης εστίασης μέσω έξυπνης αφής.
- Το Intelli ζουμ διατίθεται μόνον όταν έχετε ορίσει την ανάλυση σε αναλογία 4:3. Αν ορίσετε άλλη αναλογία ανάλυσης με ενεργοποιημένο το Intelli ζουμ, το Intelli απενεργοποιείται αυτόματα.
- Το Intelli ζουμ σας βοηθά να φωτογραφίζετε με καλύτερη ποιότητα σε σχέση με το ψηφιακό ζουμ. Ωστόσο, η ποιότητα της φωτογραφίας μπορεί να είναι κατώτερη σε σχέση με τη χρήση του οπτικού ζουμ.

## Ρύθμιση του Intelli ζουμ

1. Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU.
2. Αγγίξτε το **Έξυπνο Ζουμ** και στην συνέχεια αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή για να το ενεργοποιήσετε.

## Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας)

Μειώστε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής οπτικά στη λειτουργία λήψης.

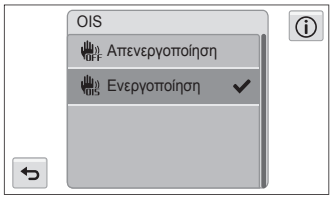


Πριν από τη διόρθωση

Μετά από τη διόρθωση

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU.

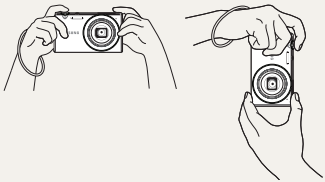
2 Αγγίξτε το **OIS** και στην συνέχεια αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή για να το ενεργοποιήσετε.




- Η Οπτική σταθεροποίηση εικόνας ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά όταν:
  - μετακινείτε τη φωτογραφική σας μηχανή για να ακολουθήσετε ένα κινούμενο αντικείμενο
  - χρησιμοποιείτε το ψηφιακό ζουμ
  - η φωτογραφική μηχανή κουνιέται πάρα πολύ
  - η ταχύτητα κλείστρου είναι χαμηλή (για παράδειγμα, όταν φωτογραφίζετε νυκτερινές σκηνές)
  - η στάθμη της μπαταρίας είναι χαμηλή
  - όταν κάνετε κοντινή λήψη
- Αν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας με τρίποδο, οι εικόνες σας ενδέχεται να είναι θολές λόγω της δόνησης του αισθητήρα Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας. Απενεργοποιήστε τη λειτουργία Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας όταν χρησιμοποιείτε τρίποδο.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή χτυπήσει ή πέσει, η οθόνη θα είναι θολή. Εάν συμβεί κάτι τέτοιο, απενεργοποιήστε και ενεργοποιήστε πάλι την τη φωτογραφική μηχανή.

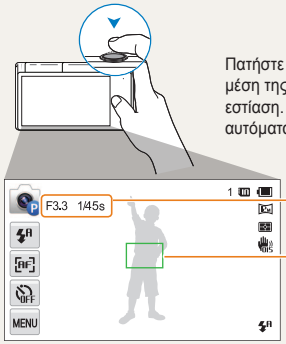
# Συμβουλές σχετικά με τη λήψη πιο καθαρών φωτογραφιών

## Σωστό κράτημα της φωτογραφικής μηχανής



Βεβαιωθείτε ότι δεν υπάρχει κάποιο αντικείμενο που να εμποδίζει το φακό.

## Πάτημα του κουμπιού κλείστρου μέχρι τη μέση της διαδρομής




Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής και προσαρμόστε την εστίαση. Η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζει αυτόματα την εστίαση και την έκθεση.

Η φωτογραφική μηχανή καθορίζει αυτόματα την τιμή διαφράγματος και την ταχύτητα κλείστρου.

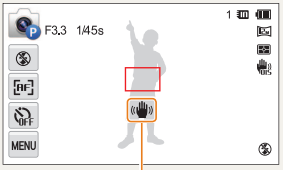
**Πλαίσιο εστίασης**

- Όταν το πλαίσιο εστίασης γίνει πράσινο, πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε τη φωτογραφία.
- Όταν το πλαίσιο εστίασης είναι κόκκινο, αλλάξτε τη σύνθεση και πατήστε πάλι το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής.

## Μείωση κουνήματος φωτογραφικής μηχανής

- Ενεργοποιήστε την επιλογή Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας για να μειώσετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής οπτικά. (σελ. 33)
- Επιλέξτε τη λειτουργία ΔΙΠΛΟ IS για να μειώσετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής οπτικά και ψηφιακά. (σελ. 43)

## Όταν εμφανίζεται η ένδειξη




Κούνημα φωτογραφικής μηχανής

Στις νυχτερινές λήψεις, αποφεύγετε να ρυθμίζετε το φλας στο **Αργός συγχρονισμός** ή στην **Απενεργοποίηση**. Το διάφραγμα παραμένει ανοικτό για μεγαλύτερο διάστημα και είναι δυσκολότερο να κρατήσετε τη μηχανή σταθερή.

- Χρησιμοποιήστε τρίποδο ή ενεργοποιήστε την επιλογή **Συμπλήρωση**. (σελ. 62)
- Ρυθμίστε τις επιλογές ευαισθησίας ISO. (σελ. 64)

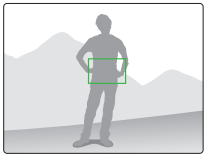
## Διατήρηση του αντικείμενου εντός εστίασης

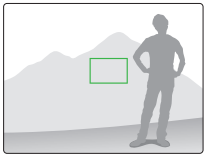
Μπορεί να είναι δύσκολο να εστιάσετε στο αντικείμενο όταν:

- υπάρχει μικρή αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου (για παράδειγμα, όταν το θέμα φοράει ρούχα με παρόμοιο χρώμα με το φόντο)
- η πηγή φωτός πίσω από το αντικείμενο είναι πολύ φωτεινή
- το θέμα είναι φωτεινό ή αντανακλά το φως
- το θέμα περιλαμβάνει οριζόντια μοτίβα, όπως περσίδες
- το θέμα δεν έχει τοποθετηθεί στο κέντρο του πλαισίου

**Χρήση του κλειδώματος εστίασης**

Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο. Όταν το αντικείμενο είναι εστιασμένο, μπορείτε να μετακινήσετε το πλαίσιο για να αλλάξετε τη σύνθεση. Όταν είστε έτοιμοι, πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να λάβετε τη φωτογραφία.

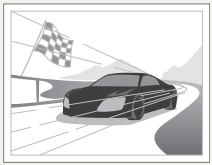




- Λήψη φωτογραφιών σε χαμηλό φωτισμό

Ενεργοποιήστε το φλας. (σελ. 62)

- Φωτογράφηση αντικειμένων που βρίσκονται σε γρήγορη κίνηση



Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία συνεχών λήψεων ή καταγραφής κίνησης. (σελ. 77)

# Σύνθετες λειτουργίες

Μάθετε πως γίνεται η λήψη φωτογραφιών και η εγγραφή βίντεο με επιλογή ενός τρόπου λειτουργίας.


Χρήση λειτουργιών λήψης ..... 37
- Χρήση της έξυπνης αυτόματης λειτουργίας ... 37
- Χρήση της λειτουργίας φωτογραφία 3D ..... 38
- Χρήση της λειτουργίας ζωντανό πανόραμα ... 39
- Χρήση της λειτουργίας σκηνής ..... 41
- Χρήση της λειτουργίας νύχτας ..... 41
- Χρήση της λειτουργίας κοντινών πλάνων ..... 42
- Χρήση της λειτουργίας Λήψη Χρονομέτρου ... 42
- Χρήση της λειτουργίας λήψης αφής ..... 43
- Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) ..... 43
- Χρήση της λειτουργίας προγράμματος ..... 44
- Χρήση της λειτουργίας ταινίας ..... 46
- Χρήση της λειτουργίας έξυπνης ταινίας ..... 47

Χρήση των λειτουργιών πορτρέτου ..... 48
- Χρήση της λειτουργίας Οδηγός πόζας ..... 48
- Χρήση της λειτουργίας λήψης αυτόματου ζουμ ... 48
- Χρήση της λειτουργίας Ατομικού πορτρέτου ... 49
- Χρήση της λειτουργίας έξυπνου πορτρέτου ... 50
- Χρήση της λειτουργίας Picture in Picture ..... 50
- Χρήση της λειτουργίας εντυπωσιακού στιγμιότυπου ..... 51

Χρήση λειτουργιών εφέ ..... 52
- Χρήση της λειτουργίας θολού φόντου ..... 52
- Χρήση της λειτουργίας μαγικού καρέ ..... 53
- Χρήση της λειτουργίας μαγικό καρέ μου ..... 53
- Χρήση της λειτουργίας αστείου προσώπου ... 54
- Χρήση λειτουργίας φίλτρων φωτογραφιών ... 55
- Χρήση της λειτουργίας φίλτρου ταινίας ..... 56
- Χρήση της λειτουργίας βινιέτας ..... 57

# Χρήση λειτουργιών λήψης

Τραβήξτε φωτογραφίες ή βίντεο επιλέγοντας την κατάλληλη λειτουργία λήψης σύμφωνα με τις εκάστοτε συνθήκες.

## Χρήση της έξυπνης αυτόματης λειτουργίας

Στην έξυπνη αυτόματη λειτουργία, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τις κατάλληλες ρυθμίσεις ανάλογα με τον τύπο σκηνής που ανιχνεύει. Η έξυπνη αυτόματη λειτουργία είναι χρήσιμη όταν δεν γνωρίζετε τις ρυθμίσεις που απαιτούνται για τις διάφορες σκηνές.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο.

- Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει τη σκηνή αυτόματα. Θα εμφανιστεί το κατάλληλο εικονίδιο λειτουργίας στο επάνω αριστερό μέρος της οθόνης. Τα εικονίδια παρατίθενται παρακάτω.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Τοπία |
| | Σκηνές με φωτεινό, λευκό φόντο |
| | Νυχτερινά τοπία (με απενεργοποιημένο το φλας) |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Νυχτερινά πορτρέτα |
| | Τοπία με οπίσθιο φωτισμό |
| | Πορτρέτα με οπίσθιο φωτισμό |
| | Πορτρέτα |
| | Κοντινά πλάνα αντικειμένων |
| | Κοντινά πλάνα κειμένων |
| | Ηλιοβασίλεμα |
| | Καθαρός ουρανός |
| | Δασώδεις περιοχές |
| | Κοντινά πλάνα πολύχρωμων θεμάτων |
| | Η φωτογραφική μηχανή είναι σταθερή ή σε τρίποδο (λήψη σε σκοτάδι) |
| | Θέματα με έντονη κίνηση |
| | Πυροτεχνήματα (κατά τη χρήση τρίποδου) |

3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Αν η φωτογραφική μηχανή δεν αναγνωρίσει κατάλληλη λειτουργία σκηνής, χρησιμοποιεί τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για την έξυπνη αυτόματη λειτουργία.
- Ακόμα και αν εντοπιστεί ένα πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη λειτουργία πορτρέτου λόγω της θέσης ή του φωτισμού του θέματος.
- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη σωστή σκηνή εξαιτίας του περιβάλλοντος λήψης, όπως για παράδειγμα το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, ο φωτισμός και η απόσταση από το θέμα.
- Ακόμα και αν χρησιμοποιείτε τρίποδο, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην ανιχνεύσει τη λειτουργία αν το θέμα κινείται.
- Στην Έξυπνη αυτόματη λειτουργία, η φωτογραφική μηχανή καταναλώνει περισσότερη ισχύ μπαταρίας, επειδή αλλάζει συχνά ρυθμίσεις για να επιλέγει κατάλληλες σκηνές.
- Μπορείτε να καταγράψετε ταινία αγγίζοντας το κουμπί καταγραφής στην απεικόνιση σε λειτουργία έξυπνου αυτόματου.
- Σε έξυπνη αυτόματη λειτουργία, καταγράφεται μια ταινία με τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις της λειτουργίας έξυπνης ταινίας.

## Χρήση της λειτουργίας φωτογραφία 3D

Μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες 3D σε λειτουργία φωτογραφία 3D, που μπορούν να εμφανιστούν σε τηλεόραση ή μόνιτορ 3D.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε 3D.

2 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

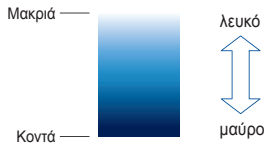
3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Η κάμερα τραβάει 2 φωτογραφίες τόσο σε μορφή αρχείου JPEG όσο και σε MPO.

- Όταν χρησιμοποιείτε την λειτουργία φωτογραφία 3D, είναι διαθέσιμες περιορισμένες επιλογές λήψης.
- Αρχείο MPO για εφέ 3D μπορεί να απεικονιστεί μόνο σε συσκευές που υποστηρίζουν το πρότυπο MPO (τηλεόραση και μόνιτορ 3D), ενώ η κάμερα μπορεί να απεικονίσει μόνο κανονικά αρχεία JPEG.
- Εάν θέλετε να δείτε το εφέ 3D των αρχείων MPO σε τηλεόραση ή μόνιτορ 3D θα πρέπει να φορέσετε τα γυαλιά 3D που παρέχονται από τον κατασκευαστή.
- Η ανάλυση είναι ρυθμισμένη σε σε λειτουργία φωτογραφία 3D.

**Σχετικά με την προβολή βάθους 3D.**

Η προβολή βάθους 3D αντιπροσωπεύει εφέ 3D με διαβάθμιση χρώματος για λήψη 3D.




## Χρήση της λειτουργίας ζωντανό πανόραμα

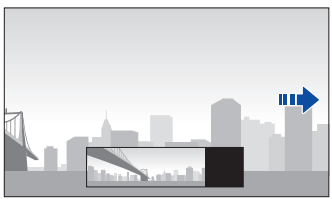
Μπορείτε να τραβήξετε πανοραμική λήψη σε μοναδική φωτογραφία σε λειτουργία ζωντανό πανόραμα. Τραβήξτε κανονική πανοραμική φωτογραφία ή πανοραμική φωτογραφία 3D που μπορεί να απεικονιστεί σε τηλεόραση 3D.

▲ Παραδείγματα

1. Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
2. Αγγίξτε το **2D** το **3D**.
3. Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.
4. Πατήστε το [**Κλείστρο**] για να ξεκινήσετε λήψη πανοράματος.

5 Καθώς πατάτε και κρατάτε πατημένο το κουμπί [**Κλείστρο**], κουνήστε αργά τη φωτογραφική μηχανή προς την επιθυμητή κατεύθυνση.

- Αν επιλεχθεί λειτουργία πανόραμα 3D, η πανοραμική λήψη μπορεί να γίνει μόνο σε οριζόντια διεύθυνση.
- Απεικονίζονται βέλη προς την κατεύθυνση της κίνησης, και απεικονίζεται ολόκληρη η εικόνα λήψης στο κουτί προεπισκόπησης.



6 Αφήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να ολοκληρώσετε τη λήψη.

- Η σκηνή που λαμβάνεται απεικονίζεται ως μοναδική φωτογραφία.
- Αν αφήσετε το κουμπί [**Κλείστρο**] ενώ γίνεται λήψη φωτογραφίας, η πανοραμική λήψη σταματάει και οι φωτογραφίες που έχουν ληφθεί αποθηκεύονται.

- Αναλόγως της κίνησης της κάμερας ή του περιβάλλοντος λήψης που παρουσιάζεται παρακάτω, οι φωτογραφίες πιθανόν να μην συνδέονται ομαλά:
  - Όταν κινείται η κάμερα με ακανόνιστη ταχύτητα
  - Όταν τρέμει η κάμερα
  - Όταν το περιβάλλον λήψης είναι πολύ σκοτεινό
  - Όταν τραβάτε ένα κινούμενο αντικείμενο από κοντινή απόσταση
  - Όταν τραβάτε με φως που τρεμοπαίζει, όπως λάμπα φθορίου
  - Όταν η φωτεινότητα, ο χρωματικός τόνος ή η εστίαση αλλάζει δραστικά
- Οι φωτογραφίες που τραβάτε αποθηκεύονται αυτόματα, και η λήψη σταματάει βάση των παρακάτω συνθηκών:
  - Όταν αλλάζετε την κατεύθυνση λήψης κατά την λήψη
  - Όταν μετακινείτε πολύ γρήγορα την κάμερα
  - Όταν δεν κινείται η κάμερα
- Αν τραβήξετε κοντινή λήψη σε λειτουργία ζωντανό πανόραμα, η σκηνή πιθανόν να μην συνδεθεί ομαλά.
- Δεδομένου ότι η τελευταία σκηνή σε λειτουργία ζωντανό πανόραμα δεν μπορεί να ληφθεί λόγω της ποιότητας εάν γίνει παύση της λήψης, συστήνεται όπως γίνει λήψη πέρα από το επιθυμητό σημείο τερματισμού.
- Τμήματα των σημείων εκκίνησης και τερματισμού πιθανόν να μην απεικονιστούν ώστε να εκφραστεί το εφέ 3D σε λειτουργία πανόραμα 3D. Συστήνεται όπως γίνει λήψη ευρύτερης κλίμακας από την επιθυμητή κλίμακα.
- Φωτογραφίες που τραβάτε σε λειτουργία πανοράματος 3D αποθηκεύονται ταυτόχρονα ως αρχεία JPEG και MPO.
- Αρχείο MPO για εφέ 3D μπορεί να απεικονιστεί μόνο σε συσκευές που υποστηρίζουν το πρότυπο MPO (τηλεόραση και μόνιτορ 3D), ενώ η κάμερα μπορεί να απεικονίσει μόνο κανονικά αρχεία JPEG.
- Εάν θέλετε να δείτε το εφέ 3D των αρχείων MPO σε τηλεόραση ή μόνιτορ 3D θα πρέπει να φορέσετε τα γυαλιά 3D που παρέχονται από τον κατασκευαστή.

## Χρήση της λειτουργίας σκηνής

Στη λειτουργία σκηνής, μπορείτε να τραβήξετε μια φωτογραφία με επιλογές οι οποίες είναι προκαθορισμένες για μια συγκεκριμένη σκηνή.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε SCN.

2 Αγγίξτε μια σκηνή.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Τοπίο**: Λήψη σκηνών ακίνητων εικόνων και τοπίων. |
| | **Ηλιοβασίλεμα**: Λήψη σκηνών σε ηλιοβασίλεμα, με φυσικά κόκκινα και κίτρινα χρώματα. |
| | **Αυγή**: Λήψη σκηνών σε ανατολή ηλίου. |
| | **Οπίσθιος φωτισμός**: Λήψη θεμάτων με οπίσθιο φωτισμό. |
| | **Παραλία & Χιόνι**: Μείωση των φωτογραφιών με χαμηλή έκθεση εξαιτίας του ηλιακού φωτός που αντικατοπτρίζεται από άμμο ή χιόνι. |
| | **Κείμενο**: Ευκρινής λήψη κειμένου από έντυπα ή ηλεκτρονικά έγγραφα. |

3 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

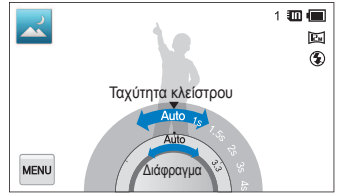
4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

## Χρήση της λειτουργίας νύχτας

Στη λειτουργία νύχτας, μπορείτε να χρησιμοποιήσετε αργή ταχύτητα κλείστρου για να παρατείνετε το χρόνο κλεισίματος του κλείστρου. Αυξήστε την τιμή διαφράγματος για να αποφύγετε την υπερέκθεση.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Σύρετε τα καντράν στην οθόνη προς την κατεύθυνση των βελών για να προσαρμόσετε την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος.




3 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

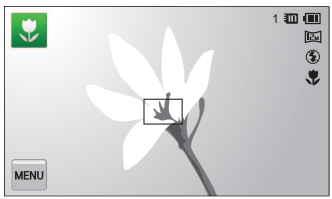
4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

Χρησιμοποιήστε τρίποδο, για να αποφύγετε τις θολές φωτογραφίες.

## Χρήση της λειτουργίας κοντινών πλάνων

Στη λειτουργία κοντινών πλάνων, μπορείτε να τραβήξτε κοντινές φωτογραφίες θεμάτων, όπως λουλούδια ή έντομα.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .




2 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

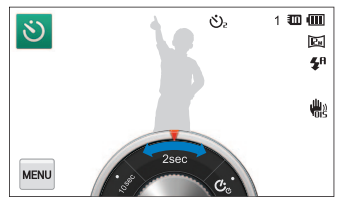
3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

## Χρήση της λειτουργίας Λήψη Χρονομέτρου

Στη λειτουργία Λήψης Χρονομέτρου, μπορείτε να ρυθμίσετε την κάμερα έτσι ώστε να τραβάει αυτόματα μια φωτογραφία μετά από συγκεκριμένο αριθμό δευτερολέπτων ρυθμίζοντας το χρονόμετρο.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Πραγματοποιήστε μια επιλογή σύροντας το διακόπτη προς την πλευρά που δείχνει το βέλος.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| OFF | **Απενεργοποίηση**: Το χρονόμετρο δεν έχει ενεργοποιηθεί. |
| | **10 δευτ.**: Λήψη φωτογραφίας μετά από καθυστέρηση 10 δευτερολέπτων. |
| | **2 δευτ.**: Λήψη φωτογραφίας μετά από καθυστέρηση 2 δευτερολέπτων. |
| | **Διπλό**: Λήψη φωτογραφίας μετά από καθυστέρηση 10 δευτερολέπτων και άλλης μίας φωτογραφίας μετά από καθυστέρηση 2 δευτερολέπτων. |

3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να ξεκινήσει η λειτουργία του χρονόμετρου.
- Η βοηθητική λυχνία αυτόματης εστίασης/λυχνία χρονόμετρου αναβοσβήνει. Η φωτογραφική μηχανή τραβάει αυτόματα μια φωτογραφία στον καθορισμένο χρόνο.

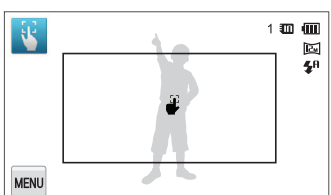
Πατήστε [**Κλείστρο**] για να ακυρώσετε τη χρονομέτρηση.

## Χρήση της λειτουργίας λήψης αφής

Σε λειτουργία λήψης αφής, μπορείτε να τραβήξετε μια φωτογραφία με το άγγιγμα του δακτύλου σας.

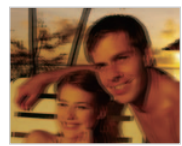
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε ένα θέμα στην οθόνη για να τραβήξετε τη φωτογραφία.
- Όταν τραβάτε φωτογραφία αυτοφωτογράφισης μέσω ρύθμισης της οθόνης, λαμβάνεται μια φωτογραφία 3 δευτερόλεπτα μετά την προσαρμογή της εστίασης.

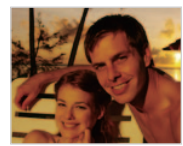



## Χρήση της λειτουργίας DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας)

Αποφύγετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής και τις θολές φωτογραφίες χρησιμοποιώντας τις λειτουργίες οπτικής και ψηφιακής σταθεροποίησης εικόνας.



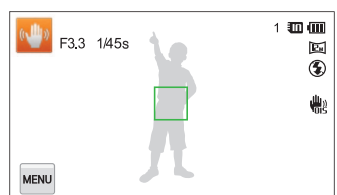
Πριν από τη διόρθωση



Μετά από τη διόρθωση

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.



3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

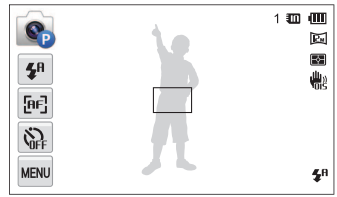
- Το ψηφιακό ζουμ και το Intelli ζουμ δεν είναι διαθέσιμα στη λειτουργία DUAL IS.
- Η φωτογραφική μηχανή διορθώνει οπτικά τις φωτογραφίες μόνο όταν η πηγή φωτός είναι φωτεινότερη από το φθορίζον φως.
- Αν το αντικείμενο κινείται γρήγορα, η φωτογραφία ενδέχεται να είναι θολή.
- Ορίστε την επιλογή Οπτικής σταθεροποίησης εικόνας για να μειώσετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής σε διαφορετικές λειτουργίες λήψης. (σελ. 33)

## Χρήση της λειτουργίας προγράμματος

Στη λειτουργία προγράμματος, μπορείτε να ρυθμίσετε τις περισσότερες επιλογές, εκτός από την ταχύτητα κλείστρου και την τιμή διαφράγματος, που ρυθμίζονται αυτόματα από τη φωτογραφική μηχανή.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε MENU και ρυθμίστε τις επιθυμητές επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στη σελίδα 58.)




3 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

### Ρύθμιση της οθόνης

Στη λειτουργία προγράμματος, μπορείτε να προσθέσετε συντομεύσεις για τις αγαπημένες επιλογές σας στην αριστερή πλευρά της οθόνης.

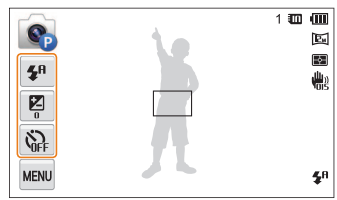
1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Η οθόνη μου** → **OK**.

2 Αγγίξτε και κρατήστε πατημένο ένα από τα εικονίδια στα δεξιά.

3 Σύρετε το εικονίδιο σε ένα κουτί που επιθυμείτε στα αριστερά.

- Για να αφαιρέσετε τις συντομεύσεις, σύρετε ένα εικονίδιο προς τα δεξιά.

4 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκευτεί.




Μπορείτε να δημιουργήσετε έως και 3 συντομεύσεις.

## Χρήση της λειτουργίας ταινίας

Στη λειτουργία ταινίας, μπορείτε να εγγράψετε βίντεο υψηλής ευκρίνειας διάρκειας έως και 20 λεπτών. Η φωτογραφική μηχανή αποθηκεύει εγγεγραμμένα βίντεο ως αρχεία MP4 (H.264).

- Η μορφή H.264 (MPEG-4 part10/AVC) είναι μια μορφή βίντεο υψηλής συμπίεσης που δημιουργήθηκε από τους διεθνείς οργανισμούς τυποποίησης ISO-IEC και ITU-T.
- Ορισμένες κάρτες μνήμης ενδέχεται να μην υποστηρίζουν βιντεοσκόπηση υψηλής ευκρίνειας. Σε αυτή την περίπτωση, ορίστε χαμηλότερη ανάλυση.
- Οι κάρτες μνήμης με μικρή ταχύτητα εγγραφής δεν υποστηρίζουν βίντεο υψηλής ανάλυσης και υψηλής ταχύτητας. Για την εγγραφή βίντεο υψηλής ανάλυσης ή υψηλής ταχύτητας, χρησιμοποιήστε κάρτες μνήμης με μεγαλύτερη ταχύτητα εγγραφής.
- Αν έχετε ενεργοποιήσει τη οπτική σταθεροποίηση εικόνας, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να καταγράφει τους ήχους που παράγει η σταθεροποίηση OIS κατά τη λειτουργία της.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

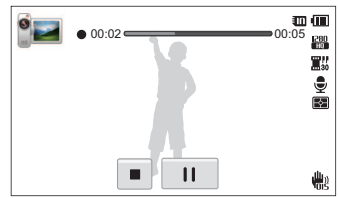
2 Αγγίξτε MENU και ρυθμίστε τις επιθυμητές επιλογές. (Αν θέλετε να δείτε τη λίστα με τις επιλογές, ανατρέξτε στη σελίδα 58.)

3 Πατήστε [**Κλείστρο**] ή αγγίξτε ● για να ξεκινήσει η εγγραφή βίντεο.

4 Πατήστε πάλι το [**Κλείστρο**] ή αγγίξτε ■ για να σταματήσει η εγγραφή βίντεο.

### Παύση εγγραφής

Η φωτογραφική μηχανή επιτρέπει προσωρινή παύση της εγγραφής βίντεο. Με αυτή τη λειτουργία, μπορείτε να εγγράψετε ξεχωριστές σκηνές σε ένα μόνο βίντεο.




- Αγγίξτε ❙❙ για παύση κατά τη διάρκεια της εγγραφής.
- Αγγίξτε ● για συνέχιση της εγγραφής.

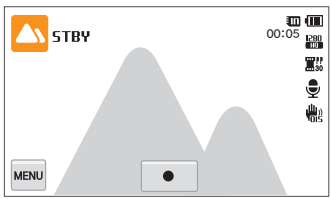
## Χρήση της λειτουργίας έξυπνης ταινίας

Στη λειτουργία έξυπνης ταινίας, η φωτογραφική μηχανή επιλέγει αυτόματα τις κατάλληλες ρυθμίσεις φωτογραφικής μηχανής με βάση τη σκηνή που έχει εντοπίσει.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο.

- Η φωτογραφική μηχανή επιλέγει τη σκηνή αυτόματα. Θα εμφανιστεί το κατάλληλο εικονίδιο λειτουργίας στο επάνω αριστερό μέρος της οθόνης. Τα εικονίδια παρατίθενται παρακάτω.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Τοπία |
| | Ηλιοβασίλεμα |
| | Καθαρός ουρανός |
| | Δασώδεις περιοχές |

3 Πατήστε [**Κλείστρο**] ή αγγίξτε ● για να ξεκινήσει η εγγραφή βίντεο.

4 Πατήστε πάλι το [**Κλείστρο**] ή αγγίξτε ■ για να σταματήσει η εγγραφή βίντεο.

- Αν η φωτογραφική μηχανή δεν αναγνωρίσει κατάλληλη λειτουργία σκηνής, χρησιμοποιεί τις προεπιλεγμένες ρυθμίσεις για τη λειτουργία έξυπνης ταινίας.
- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην επιλέξει τη σωστή σκηνή εξαιτίας του περιβάλλοντος λήψης, όπως για παράδειγμα το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής, ο φωτισμός και η απόσταση από το θέμα.
- Στη λειτουργία έξυπνης ταινίας, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε εφέ έξυπνων φίλτρων.

# Χρήση των λειτουργιών πορτρέτου

Επιλέξτε την λειτουργία λήψης για φωτογραφία πορτρέτου.

## Χρήση της λειτουργίας Οδηγός πόζας

Σε λειτουργία Οδηγός Πόζας, η φωτογραφική μηχανή εμφανίζει έναν οδηγό για τη θέση σώματος που έχετε επιλέξει. Ευθυγραμμίστε το θέμα με τον οδηγό πριν τη λήψη της φωτογραφίας.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Προβολή πληροφοριών σχετικά με την πόζα. |
| | Επιλέξτε άλλες πόζες. |

2 Για να αλλάξετε την πόζα, αγγίξτε το .

3 Επιλέξτε έναν οδηγό πόζας και, στη συνέχεια, αγγίξτε το .

4 Ευθυγραμμίστε το θέμα με τον οδηγό που εμφανίζεται στην οθόνη.

5 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο.

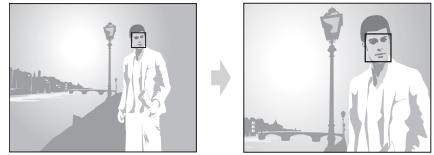
6 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

## Χρήση της λειτουργίας λήψης αυτόματου ζουμ

Σε λειτουργία λήψης αυτόματου ζουμ, η κάμερα εντοπίζει αυτόματα το αντικείμενο και ρυθμίζει το ζουμ στο πρόσωπο που εντοπίστηκε όταν είναι δύσκολη η χειροκίνητη ρύθμιση του ζουμ ή η αλλαγή της θέσης του αντικειμένου.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Επιλέξτε να εστιάσετε σε πρόσωπο.



3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

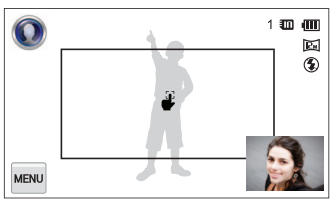
- Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν εντοπίζει ένα χαμογελαστό πρόσωπο.

- Μόνο πρόσωπο που κοιτάει προς τα μπροστά εντοπίζεται.
- ως και 10 πρόσωπα μπορούν να εντοπιστούν σε μια σκηνή, στην οποία το ζουμ εστιάζει στο κοντινότερο πρόσωπο ή σε πρόσωπο που είναι στο κέντρο της.
- Όταν λειτουργείτε το κουμπί ζουμ ενώ χρησιμοποιείτε την λειτουργία αυτόματου ζουμ, η λειτουργία αυτόματου ζουμ σταματάει και εμφανίζεται το εικονίδιο μεγέθυνσης ζουμ.
- Αν αγγίξετε το εικονίδιο ζουμ αφού χρησιμοποιήσετε το κουμπί ζουμ, η λειτουργία επιστρέφει πίσω σε λειτουργία λήψης αυτόματου ζουμ.

## Χρήση της λειτουργίας Ατομικού πορτρέτου

Μπορείτε εύκολα να τραβήξετε πορτρέτο αυτοφωτογράφισης με βέλτιστο ζουμ και διάφορους οδηγούς πόζας. Μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφία χωρίς να πιεστεί το κουμπί του κλείστρου αγγίζοντας την περιοχή καρέ στην οθόνη για να ενεργοποιήσετε χρονόμετρο 3 δευτερολέπτων.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .




2 Ανυψώστε την οθόνη.

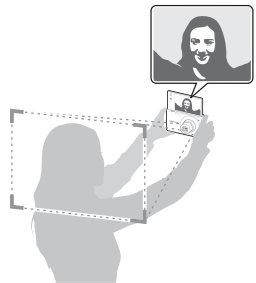
3 Αγγίξτε την απεικόνιση οδηγού πορτρέτου.

4 Επιλέξτε τον επιθυμητό οδηγό πορτρέτου.

- Εάν επιλεγεί , απεικονίζεται τυχαίος οδηγός πορτρέτου όταν πιέζετε το κουμπί κλείστρου.

5 Αγγίξτε την περιοχή καρέ στην οθόνη.

- 3 δευτερόλεπτα μετά την εστίαση, η κάμερα λαμβάνει αυτόματα μια φωτογραφία.



Ο οδηγός πορτρέτου δεν μπορεί να περιστραφεί 90 ή 270 μοίρες.

## Χρήση της λειτουργίας έξυπνου πορτρέτου

Στην λειτουργία έξυπνου πορτρέτου, 2 επιπρόσθετα πορτρέτα αποθηκεύονται αυτόματα μέσω εντοπισμού προσώπου επιπλέον την αρχικής φωτογραφίας που λάβατε. Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την συγκεκριμένη λειτουργία όταν θέλετε να αποθηκεύσετε πορτρέτο από φωτογραφία που εστίασε σε τοπίο.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

3 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Στην λειτουργία λήψης, αγγίξτε για να εφαρμόσετε εφέ που προσομοιάζει σε λειτουργία έξυπνου πορτρέτου στην αποθηκευμένη εικόνα.
- Η αρχική εικόνα και οι 2 ξακρισμένες εικόνες αποθηκεύονται με συνεχόμενα ονόματα αρχείου.

- Η λειτουργία έξυπνου πορτρέτου δεν λειτουργεί και αποθηκεύει μόνο την αρχική εικόνα, εάν εντοπιστούν 2 ή περισσότερα πρόσωπα ή αν η περιοχή προσώπου που εντοπίστηκε είναι μεγαλύτερη από συγκεκριμένο λόγο.
- Οι ξακρισμένες εικόνες διατηρούν τον ίδιο λόγο διαστάσεων (16:9) με την αρχική, ή τον αντίστροφο λόγο διαστάσεων (9:16).

## Χρήση της λειτουργίας Picture in Picture

Στην λειτουργία Picture in Picture, μπορείτε να αποθηκεύσετε φωτογραφία μέσω σύνθεσης λήψης πορτρέτου με εικόνα φόντου.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Επιλέξτε επιθυμητό φόντο και στην συνέχεια πιέστε το [**Κλείστρο**].

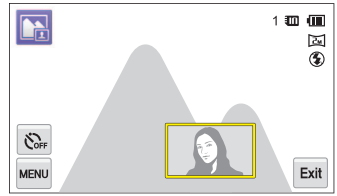
- Αγγίξτε το για να ρυθμίσετε φωτογραφία από τον κατάλογο ως wallpaper.

3 Αγγίξτε **Ρύθμιση**.

- Η οθόνη Αυτοφωτογράφισης εμφανίζεται στην οθόνη φόντου.

4 Αυτοφωτογράφιση μέσω τοποθέτησης της οθόνης κάθετα.

- Τραβήξτε την απεικόνιση αυτοφωτογράφισης για να την μετακινήσετε στην επιθυμητή θέση.
- Αγγίξτε ξανά την απεικόνιση αυτοφωτογράφισης για να προσαρμόσετε το μέγεθος της απεικόνισης.



5 Αγγίξτε το Exit για να τραβήξετε ξανά την εικόνα φόντου.

- Όταν τραβάτε φωτογραφία φόντου, όλες οι φωτογραφίες αποθηκεύονται αυτόματα.
- Όταν τραβάτε μια εικόνα φόντου, οι κάθετες εικόνες που τραβάτε απεικονίζονται σε οριζόντια θέση χωρίς αυτόματη περιστροφή.
- Στην λειτουργία Picture in Picture, η τελική εικόνα μετά την σύνθεση της αυτοφωτογράφισης με το φόντο αποθηκεύεται.
- Το μέγιστο μέγεθος της απεικόνισης αυτοφωτογράφισης είναι 1/4 της συνολικής οθόνης και ο λόγος διαστάσεων της διατηρείται βάση του λόγου οθόνης όταν τροποποιείτε το μέγεθος.
- Η ανάλυση είναι ρυθμισμένη σε σε λειτουργία λήψης Picture in Picture.
- Η εικόνα φόντου αποθηκεύεται στην αντίθετη διεύθυνση όπως η αυτοφωτογράφιση.

## Χρήση της λειτουργίας εντυπωσιακού στιγμιότυπου

Στη λειτουργία εντυπωσιακού στιγμιότυπου, μπορείτε να κάνετε λήψη πορτρέτου με επιλογές απόκρυψης των ατελειών του προσώπου.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Σύρετε τα ρυθμιστικά ή αγγίξτε τις φωτογραφίες-δείγματα για να προσαρμόσετε την **Απόχρωση προσώπου** και το **Ρετουσάρισμα προσώπου**.

- Για παράδειγμα, αυξήστε τη ρύθμιση **Απόχρωση προσώπου** για να εμφανιστεί το δέρμα πιο ανοιχτόχρωμο.

3 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

Όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία εντυπωσιακού στιγμιότυπου, η απόσταση εστίασης θα ρυθμιστεί σε **Αυτ. μακροφωτ.**.

# Χρήση λειτουργιών εφέ

Λήψη φωτογραφιών ή εγγραφή βίντεο με διάφορα εφέ.

## Χρήση της λειτουργίας θολού φόντου

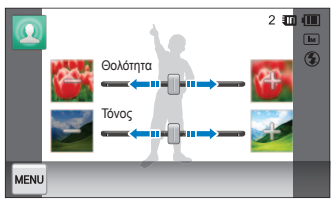
Η λειτουργία θολού φόντου κάνει το αντικείμενο περισσότερο ορατό ρυθμίζοντας το βάθος πεδίου.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Τοποθετήστε τη φωτογραφική μηχανή σύμφωνα με τη βέλτιστη απόσταση που εμφανίζεται στην οθόνη.

- Η βέλτιστη απόσταση ποικίλλει ανάλογα με την αναλογία ζουμ που χρησιμοποιείτε.

3 Σύρετε τα ρυθμιστικά ή αγγίξτε τις φωτογραφίες-δείγματα για να προσαρμόσετε την **Θολότητα** και το **Τόνος**.




4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο.

- Όταν μπορεί η φωτογραφική μηχανή να εφαρμόσει το εφέ τονισμού αντικειμένου, εμφανίζεται το .
- Όταν δεν μπορεί η φωτογραφική μηχανή να εφαρμόσει το εφέ τονισμού αντικειμένου, εμφανίζεται το . Αν συμβεί αυτό, προσαρμόστε την απόσταση από τη φωτογραφική μηχανή ως το θέμα.

5 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Οι διαθέσιμες αναλύσεις στην λειτουργία θολού φόντου είναι  και .
- Αν η απόσταση λήψης δεν βρίσκεται εντός του βέλτιστου εύρους, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφία αλλά δεν θα εφαρμοστεί το εφέ τονισμού αντικειμένου.
- Το εφέ τονισμού αντικειμένου δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε σκοτεινούς χώρους.
- Το εφέ τονισμού αντικειμένου δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί με το οπτικό ζουμ στα 3X ή μεγαλύτερο.
- Το ψηφιακό ζουμ δεν είναι διαθέσιμο στη λειτουργία θολού φόντου.
- Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να εμποδίσετε τη φωτογραφική μηχανή να κουνηθεί επειδή γίνεται λήψη 2 διαδοχικών φωτογραφιών για να εφαρμοστεί το εφέ.
- Το θέμα και το φόντο πρέπει να έχουν σημαντική χρωματική αντίθεση.
- Τα θέματα πρέπει να τοποθετούνται μακριά από το φόντο για μεγαλύτερο εφέ.

## Χρήση της λειτουργίας μαγικού καρέ

Στη λειτουργία μαγικού καρέ, μπορείτε να εφαρμόζετε διάφορα εφέ πλαισίου στις φωτογραφίες σας. Το σχήμα και η αίσθηση των φωτογραφιών θα αλλάξει ανάλογα με το πλαίσιο που επιλέγετε.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Επιλέξτε το επιθυμητό πλαίσιο.

3 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

Στη λειτουργία μαγικού καρέ, η ανάλυση ρυθμίζεται αυτόματα σε .

## Χρήση της λειτουργίας μαγικό καρέ μου

Σε λειτουργία μαγικό καρέ μου μπορείτε να επεξεργαστείτε μέρος της φωτογραφίας για να γίνει διάφανο και στην συνέχεια να τραβήξετε μια νέα φωτογραφία εντός της διάφανης περιοχής.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Επιλέξτε επιθυμητό φόντο και στην συνέχεια πιέστε το [**Κλείστρο**].

- Αγγίξτε το για να ρυθμίσετε φωτογραφία από τον κατάλογο ως wallpaper.

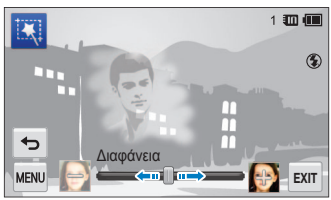
3 Αγγίξτε **Ρύθμιση**.

4 Επιλέξτε ένα καρέ για να απεικονίζεται ως διάφανο.

- Τραβήξτε τα , ή για να τα μετακινήσετε στις επιθυμητές θέσεις.
- Αγγίξτε τα , ή ξανά για να προσαρμόσετε το μέγεθος της απεικόνισης.
- Όταν επιλέγετε , ο χρήστης μπορεί να ρυθμίσει την επιθυμητή περιοχή καρέ και το πάχος της πένας.

5 Αγγίξτε **OK**.

6 Προσαρμόστε την **Διαφάνεια** μετακινώντας την μπάρα κύλισης.
- Η διαφάνεια εντός του πλαισίου αυξάνει με την αύξηση του αριθμού.




7 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

8 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Όταν χρησιμοποιείτε την λειτουργία μαγικό καρέ μου, είναι διαθέσιμες περιορισμένες επιλογές λήψης.
- Όσο επεκτείνεται η περιοχή που θα απεικονίζεται ως διάφανη, πιθανόν να χρειάζεται επιπλέον χρόνος να αποθηκευτεί η φωτογραφία.
- Όταν χρησιμοποιείτε την λειτουργία μαγικό καρέ μου, η περιοχή που απεικονίζεται διάφανη στο καρέ εστιάζει.
- Η ανάλυση είναι ρυθμισμένη σε στην λειτουργία μαγικό καρέ μου.

## Χρήση της λειτουργίας αστείου προσώπου

Λήψη φωτογραφίας με εφέ που παραμορφώνουν το πρόσωπο στην λειτουργία αστείου προσώπου.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Εντοπισμός προσώπου μέσω επιλογής της σύνθεσης λήψης.

3 Αγγίξτε το επιθυμητό εφέ.
- Όταν χρησιμοποιείτε το εφέ **Χειροκίνητη**, μπορείτε να αλλάξετε απευθείας το πρόσωπο τραβώντας την κάθε πλευρά του.

4 Αγγίξτε MENU.

5 Αγγίξτε το **Στάθμη παραμόρφωσης**, και στην συνέχεια προσαρμόστε το επίπεδο παραμόρφωσης μετακινώντας την μπάρα κύλισης.

6 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο αντικείμενο.

7 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Η λειτουργία αστείου προσώπου δεν λειτουργεί αν δεν εντοπιστεί πρόσωπο.
- Όταν εντοπιστούν διάφορα πρόσωπα, εφαρμόζεται μόνο στο πλησιέστερο πρόσωπο.

## Χρήση λειτουργίας φίλτρων φωτογραφιών

Στη λειτουργία φίλτρων φωτογραφιών, μπορείτε να εφαρμόζετε διάφορα εφέ φίλτρων στις φωτογραφίες σας.

Μινιατούρα

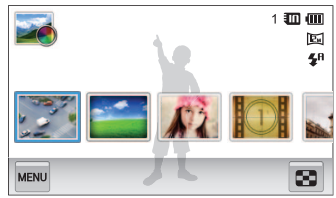
Βινιετάρισμα

Υπερ-ευρυγώνια λήψη

Στυλ σκίτσου

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το φίλτρο που θέλετε.




| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|---|
| **Μινιατούρα** | Εφαρμόστε εφέ μεταβολής κλίσης ώστε να εμφανιστεί το θέμα σαν μινιατούρα. |
| **Βινιετάρισμα** | Εφαρμόστε τα χρώματα που μοιάζουν παλιά, υψηλή αντίθεση και το έντονο εφέ βινιέτας των φωτογραφικών μηχανών λομογραφίας. |
| **Απαλή εστίαση** | Απόκρυψη των ατελειών του προσώπου ή εφαρμογή εφέ εμφάνισης ονείρου. |
| **Ασπρόμαυρο φιλμ** | Εφαρμογή εφέ παλιάς κινηματογραφικής ταινίας. |
| **Κουκίδα Μισού Τόνου** | Εφαρμογή εφέ halftone. |
| **Στυλ σκίτσου** | Εφαρμογή εφέ σκίτσου με μολύβι. |
| **Υπερ-ευρυγώνια λήψη** | Μαυρίστε τα άκρα του πλαισίου και παραμορφώστε τα αντικείμενα για να μιμηθείτε το οπτικό εφέ ενός ευρυγώνιου φακού. |
| **Κλασικό** | Εφαρμογή ασπρόμαυρου εφέ. |

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|---|
| **Ρετρό** | Εφαρμογή εφέ σέπια χρωματικού τόνου. |
| **Ελαιογραφία** | Εφαρμόστε εφέ ελαιογραφίας. |
| **Υδατογραφία** | Εφαρμόστε εφέ υδατογραφίας. |
| **Καρτούν** | Απλοποιήστε μια εικόνα για να μετατρέψετε φωτογραφία σε καρτούν. |
| **Φίλτρο διάχυσης** | Κάντε τα φώτα να διαχυθούν από την πηγή τους, όπως ακριβώς φίλτρο διάχυσης. |
| **Λήψη ζουμ** | Δημιουργήστε εφέ χωνιού στην περιοχή εστίασης μέσω θόλωσης του περιβάλλοντος. |

3 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

- Για να εφαρμοστούν τα εφέ φίλτρων στις αποθηκευμένες φωτογραφίες, αγγίξτε .
- Όταν επιλέξετε **Στυλ σκίτσου**, **Υπερ-ευρυγώνια λήψη**, **Ελαιογραφία**, **Υδατογραφία**, **Καρτούν**, **Φίλτρο διάχυσης**, **Λήψη ζουμ**, η ανάλυση αλλάζει σε 5M και λιγότερο.

## Χρήση της λειτουργίας φίλτρου ταινίας

Στη λειτουργία φίλτρου ταινίας, μπορείτε να εγγράψετε βίντεο με διάφορα εφέ φίλτρων.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το φίλτρο που θέλετε.

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|---|
| **Μινιατούρα** | Εφαρμόστε εφέ μεταβολής κλίσης ώστε να εμφανιστεί το θέμα σαν μινιατούρα. |
| **Βινιετάρισμα** | Εφαρμόστε τα χρώματα που μοιάζουν παλιά, υψηλή αντίθεση και το έντονο εφέ βινιέτας των φωτογραφικών μηχανών λομογραφίας. |
| **Κουκίδα Μισού Τόνου** | Εφαρμογή εφέ halftone. |
| **Στυλ σκίτσου** | Εφαρμογή εφέ σκίτσου με μολύβι. |
| **Υπερ-ευρυγώνια λήψη** | Παραμορφώστε τα κοντινά αντικείμενα για να μιμηθείτε το οπτικό εφέ ενός ευρυγώνιου φακού. |

| Επιλογή | Περιγραφή |
|---|---|
| **Κλασικό** | Εφαρμογή ασπρόμαυρου εφέ. |
| **Ρετρό** | Εφαρμογή εφέ σέπια χρωματικού τόνου. |
| **Εφέ Παλέτας 1** | Δημιουργήστε ζωηρή εμφάνιση με έντονη αντίθεση και κόκκινο χρώμα. |
| **Εφέ Παλέτας 2** | Δημιουργεί σκηνές ευκρινείς και καθαρές εφαρμόζοντας ένα απαλό γαλάζιο χρωματικό τόνο. |
| **Εφέ Παλέτας 3** | Εφαρμογή απαλού, καφέ τόνου. |
| **Εφέ Παλέτας 4** | Δημιουργήστε ψυχρό και μονοτονικό εφέ. |

3 Πατήστε [**Κλείστρο**] ή αγγίξτε ● για να ξεκινήσει η εγγραφή βίντεο.

4 Πατήστε πάλι το [**Κλείστρο**] ή αγγίξτε ■ για να σταματήσει η εγγραφή βίντεο.

- Αν επιλέξετε **Μινιατούρα** ενώ εγγράφετε ένα βίντεο, η ταχύτητα του χρόνου αναπαραγωγής του βίντεο αυξάνεται.
- Αν επιλέξετε **Μινιατούρα** κατά την εγγραφή ενός βίντεο, η φωτογραφική μηχανή δεν καταγράφει ήχο.
- Αν επιλέξετε **Μινιατούρα**, **Βινιετάρισμα**, **Κουκίδα Μισού Τόνου**, **Στυλ σκίτσου** ή **Υπερ-ευρυγώνια λήψη**, η ταχύτητα εγγραφής θα οριστεί σε 15 και η ανάλυση της εγγραφής θα οριστεί σε λιγότερο από VGA.

## Χρήση της λειτουργίας βινιέτας

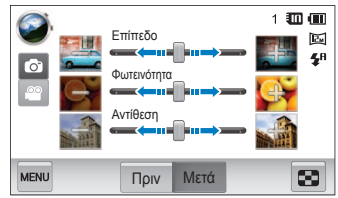
Στη λειτουργία βινιέτας, μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφία ή να εγγράψετε βίντεο με εφέ βινιέτας.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Επιλέξτε (φωτογραφία) ή (ταινία).

3 Σύρετε τα ρυθμιστικά ή αγγίξτε τις φωτογραφίες-δείγματα για να προσαρμόσετε την **Επίπεδο**, τη **Φωτεινότητα** και την **Αντίθεση**.

- Για να προβάλετε την αρχική φωτογραφία, αγγίξτε το **Πριν**.
- Για προβολή της φωτογραφίας με το εφέ βινιέτας, αγγίξτε το **Μετά**.




4 Ευθυγραμμίστε το θέμα στο πλαίσιο, και κατόπιν πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής για να εστιάσετε στο θέμα.

5 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

Για να εφαρμοστεί το εφέ βινιέτας στις αποθηκευμένες φωτογραφίες, αγγίξτε .

# Επιλογές λήψης

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος ρύθμισης των επιλογών στη λειτουργία λήψης φωτογραφιών.


Επιλογή ανάλυσης και ποιότητας ..... 59
- Επιλογή ανάλυσης ..... 59
- Επιλογή ποιότητας εικόνας ..... 60

Λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινό περιβάλλον ... 62
- Αποφυγή φαινομένου κόκκινων ματιών ..... 62
- Χρήση του φλας ..... 62
- Προσαρμογή της ευαισθησίας ISO ..... 64

Αλλαγή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής ..... 65
- Χρήση εστίασης μακροφωτογράφησης ..... 65
- Χρήση εστίασης μέσω έξυπνης αφής ..... 66
- Προσαρμογή της περιοχής εστίασης ..... 67

Χρήση εντοπισμού προσώπου ..... 68
- Εντοπισμός προσώπων ..... 68
- Αυτοφωτογράφηση πορτρέτου ..... 69
- Λήψη φωτογραφίας χαμογελαστού προσώπου ... 69
- Αναγνώριση βλεφαρίσματος ..... 70
- Χρήση της έξυπνης αναγνώρισης προσώπων ... 70
- Καταγραφή αγαπημένων προσώπων (Το Αστέρι μου) ..... 71

Προσαρμογή φωτεινότητας και χρώματος ..... 73
- Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (Τιμή έκθεσης) ..... 73
- Αντιστάθμιση οπίσθιου φωτισμού (ACB) ..... 74
- Αλλαγή της επιλογής φωτομέτρησης ..... 74
- Επιλογή πηγής φωτός (Ισορροπία λευκού) ... 75

Χρήση λειτουργιών ριπής λήψεων ..... 77

Εφαρμογή εφέ/Ρύθμιση εικόνων ..... 78
- Εφαρμογή εφέ έξυπνου φίλτρου ..... 78
- Προσαρμογή των φωτογραφιών ..... 80

Ρύθμιση του ήχου ζουμ ..... 81

Διαθέσιμες επιλογές λήψης ανά λειτουργία λήψης ..... 82

# Επιλογή ανάλυσης και ποιότητας

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος αλλαγής των ρυθμίσεων για την ανάλυση της εικόνας και την ποιότητα.

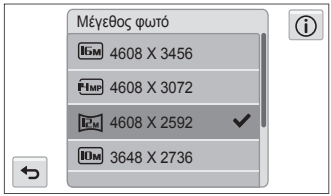
## Επιλογή ανάλυσης

Όταν αυξάνετε την ανάλυση, αυξάνεται και ο αριθμός των pixel που διαθέτει η φωτογραφία ή το βίντεο, με αποτέλεσμα να μπορείτε να τα εκτυπώσετε σε μεγαλύτερο χαρτί ή να προβάλετε σε μεγαλύτερη οθόνη. Όταν χρησιμοποιείτε υψηλή ανάλυση, αυξάνεται επίσης και το μέγεθος του αρχείου.

**Ρύθμιση ανάλυσης φωτογραφίας**

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Μέγεθος φωτό**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.

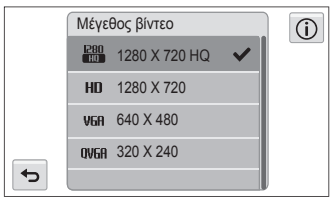



| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| 16M | **4608 X 3456**: Εκτύπωση σε χαρτί A1. |
| 14M | **4608 X 3072**: Εκτύπωση σε χαρτί A1 σε ευρεία αναλογία (3:2). |
| 12M | **4608 X 2592**: Εκτύπωση σε χαρτί A1 σε πανοραμική αναλογία (16:9) ή αναπαραγωγή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV). |
| 10M | **3648 X 2736**: Εκτύπωση σε χαρτί A2. |
| 5M | **2592 X 1944**: Εκτύπωση σε χαρτί A4. |
| 3M | **1984 X 1488**: Εκτύπωση σε χαρτί A5. |
| 2M | **1920 X 1080**: Εκτύπωση σε χαρτί A5 σε πανοραμική αναλογία (16:9) ή αναπαραγωγή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV). |
| 1M | **1024 X 768**: Επισύναψη σε μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου. |

### Ρύθμιση ανάλυσης βίντεο

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Μέγεθος βίντεο**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **1280 X 720 HQ**: Αναπαραγωγή αρχείων υψηλής ποιότητας σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV). |
| HD | **1280 X 720**: Αναπαραγωγή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV). |
| VGA | **640 X 480**: Αναπαραγωγή σε αναλογική τηλεόραση. |
| QVGA | **320 X 240**: Δημοσίευση σε ιστοσελίδα. |

## Επιλογή ποιότητας εικόνας

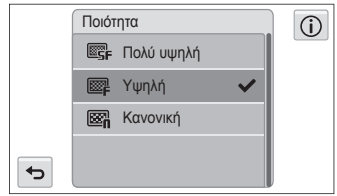
Ορισμός των ρυθμίσεων ποιότητας φωτογραφίας και βίντεο. Οι εικόνες υψηλότερης ποιότητας έχουν ως αποτέλεσμα αρχεία με μεγαλύτερο μέγεθος.

### Ρύθμιση ποιότητας φωτογραφίας

Η φωτογραφική μηχανή συμπιέζει και αποθηκεύει τις φωτογραφίες που τραβάτε στη μορφή JPEG.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ποιότητα**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| SF | **Πολύ υψηλή**: Λήψη φωτογραφιών σε υπερ-υψηλή ποιότητα. |
| F | **Υψηλή**: Λήψη φωτογραφιών σε υψηλή ποιότητα. |
| N | **Κανονική**: Λήψη φωτογραφιών σε κανονική ποιότητα. |

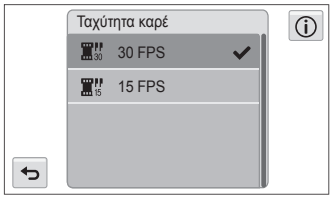
### Ρύθμιση ποιότητας βίντεο

Η φωτογραφική μηχανή συμπιέζει και αποθηκεύει τα βίντεο που εγγράφετε στη μορφή MP4 (H.264).

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ταχύτητα καρέ**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.

- Όσο αυξάνεται ο ρυθμός των καρέ, η κίνηση αποτυπώνεται με πιο φυσικό τρόπο, αλλά επίσης αυξάνεται το μέγεθος του αρχείου.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **30 FPS**: Εγγραφή 30 καρέ ανά δευτερόλεπτο. |
| | **15 FPS**: Εγγραφή 15 καρέ ανά δευτερόλεπτο. |

# Λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινό περιβάλλον

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος λήψης φωτογραφιών σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού ή τη νύκτα.

## Αποφυγή φαινομένου κόκκινων ματιών

Αν χρησιμοποιήσετε φλας για να φωτογραφίσετε ένα πρόσωπο σε σκοτεινό περιβάλλον, ενδέχεται να εμφανιστεί μια κόκκινη λάμψη στα μάτια του. Για να το αποφύγετε αυτό, επιλέξτε **Φαινόμενο κόκκινων μ.** ή **Μείωση κόκκινων ματιών**. Ανατρέξτε στις επιλογές φλας στην ενότητα "Χρήση του φλας".

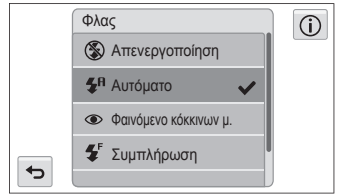
Η επιλογή αυτή είναι διαθέσιμη σε λειτουργίες Πρόγραμμα, Εντυπωσιακό στιγμιότυπο, και Λήψη νύχτας.

## Χρήση του φλας

Χρησιμοποιήστε το φλας κατά τη λήψη φωτογραφιών σε σκοτεινούς χώρους ή όταν χρειάζεστε περισσότερο φως στις φωτογραφίες σας.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Φλας**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Απενεργοποίηση**:<br>• Το φλας δεν ενεργοποιείται.<br>• Η φωτογραφική μηχανή εμφανίζει την προειδοποίηση κουνήματος (( )) όταν κάνετε λήψη σε χαμηλό φωτισμό. |
| | **Αυτόματο**: Το φλας ενεργοποιείται αυτόματα όταν το θέμα ή το φόντο είναι σκοτεινά. |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Φαινόμενο κόκκινων μ.**:<br>• Το φλας ενεργοποιείται δύο φορές όταν το θέμα ή το φόντο είναι σκοτεινά ώστε να μειωθεί το φαινόμενο των κόκκινων ματιών.<br>• Μεταξύ δύο χρήσεων του φλας μεσολαβεί ένα χρονικό διάστημα. Μην μετακινηθείτε έως ότου το φλας αναβοσβήσει για δεύτερη φορά. |
| F | **Συμπλήρωση**:<br>• Το φλας χρησιμοποιείται πάντα.<br>• Η φωτογραφική μηχανή προσαρμόζει αυτόματα την ένταση του φωτός. |
| S | **Αργός συγχρονισμός**:<br>• Το φλας χρησιμοποιείται και το κλείστρο παραμένει ανοικτό για περισσότερο χρόνο.<br>• Αυτή η επιλογή συνιστάται όταν θέλετε να αποτυπωθεί περισσότερο περιβάλλον φως για να αποκαλυφθούν περισσότερες λεπτομέρειες στο φόντο.<br>• Χρησιμοποιήστε τρίποδο για να αποφύγετε τυχόν θόλωση των φωτογραφιών σας.<br>• Η φωτογραφική μηχανή εμφανίζει την προειδοποίηση κουνήματος ((✋)) όταν κάνετε λήψη σε χαμηλό φωτισμό. |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Μείωση κόκκινων ματιών**:<br>• Το φλας ενεργοποιείται όταν το θέμα ή το φόντο είναι σκοτεινά, και η φωτογραφική μηχανή διορθώνει το φαινόμενο των κόκκινων ματιών μέσω της ανάλυσης με το προηγμένο λογισμικό της.<br>• Μεταξύ δύο χρήσεων του φλας μεσολαβεί ένα χρονικό διάστημα. Μην μετακινηθείτε έως ότου το φλας αναβοσβήσει για δεύτερη φορά. |

Οι διαθέσιμες επιλογές ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τη λειτουργία λήψης.

- Οι επιλογές φλας δεν είναι διαθέσιμες αν χρησιμοποιήσετε τις επιλογές ριπής λήψεων ή τις επιλογές **Ατομικό πορτρέτο** ή **Ανίχνευση βλεφαρ.**.
- Βεβαιωθείτε ότι τα θέματα βρίσκονται εντός της συνιστώμενης απόστασης από το φλας. (σελ. 132)
- Αν αντανακλάται φως από το φλας ή υπάρχει σημαντική ποσότητα σκόνης στον αέρα, ενδέχεται να εμφανιστούν μικροσκοπικές κουκίδες στη φωτογραφία σας.

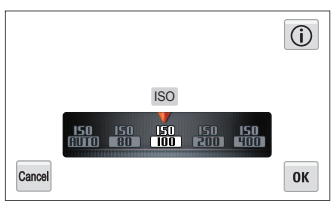
## Προσαρμογή της ευαισθησίας ISO

Η ευαισθησία ISO είναι το μέτρο της ευαισθησίας ενός φιλμ στο φως όπως ορίζεται από το Διεθνή Οργανισμό Προτυποποίησης (International Organization for Standardization - ISO). Όσο υψηλότερη ευαισθησία ISO επιλέγετε, τόσο πιο ευαίσθητη στο φως γίνεται η φωτογραφική μηχανή. Αν επιλέξετε υψηλότερη ευαισθησία ISO, μπορείτε να επιτύχετε καλύτερες φωτογραφίες χωρίς να χρησιμοποιήσετε το φλας.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **ISO**.

2 Πραγματοποιήστε μια επιλογή και μετά αγγίξτε **OK**.

- Επιλέξτε ISO AUTO για να χρησιμοποιήσετε την κατάλληλη ευαισθησία ISO με βάση τη φωτεινότητα του θέματος και το φωτισμό.




Οι υψηλότερες ευαισθησίες ISO ενδέχεται να οδηγήσουν σε περισσότερα παράσιτα εικόνας.

# Αλλαγή της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος ρύθμισης της εστίασης της φωτογραφικής μηχανής ώστε να ταιριάζει με το θέμα και τις συνθήκες λήψης.

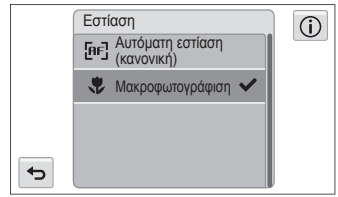
## Χρήση εστίασης μακροφωτογράφησης

Χρησιμοποιήστε τη μακροφωτογράφηση για τη λήψη κοντινών πλάνων θεμάτων, όπως λουλούδια ή έντομα.

- Προσπαθείτε να κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή απόλυτα σταθερή, ώστε να αποφεύγετε τη λήψη θολών φωτογραφιών.
- Απενεργοποιείτε το φλας αν η απόσταση από το θέμα είναι μικρότερη από 40 εκ.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Εστίαση**.

2 Αγγίξτε **Μακροφωτογράφιση**.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| AF | **Αυτόματη εστίαση (κανονική)**: Εστίαση σε ένα θέμα σε απόσταση μεγαλύτερη των 80 εκ (μεγαλύτερη των 150 εκ. κατά τη χρήση ζουμ). |
| | **Μακροφωτογράφιση**: Μη αυτόματη εστίαση σε θέμα που βρίσκεται σε απόσταση 5-80 εκ. από τη φωτογραφική μηχανή (100-150 εκ. όταν χρησιμοποιείτε το ζουμ). |

## Χρήση εστίασης μέσω έξυπνης αφής

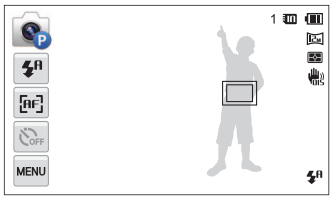
Η αυτόματη εστίαση μέσω έξυπνης αφής σας επιτρέπει να παρακολουθείτε και να εστιάζετε αυτόματα στο θέμα σας, ακόμη κι όταν κινείστε.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Περιοχή εστίασης**.

2 Αγγίξτε **Έξυπνη αυτόματη εστ. αφ.**.

3 Αγγίξτε το θέμα που θέλετε να παρακολουθήσετε στην περιοχή αφής.

- Το καρέ εστίασης εμφανίζεται επάνω στο αντικείμενο και κινείται μαζί με το αντικείμενο όταν μετακινείτε την κάμερα.




- Το λευκό πλαίσιο υποδηλώνει ότι η φωτογραφική μηχανή παρακολουθεί το αντικείμενο.
- Το πράσινο πλαίσιο υποδηλώνει ότι το αντικείμενο είναι εστιασμένο όταν πατάτε το κουμπί [**Κλείστρο**] μέχρι τη μέση της διαδρομής.

4 Πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για να τραβήξετε μια φωτογραφία.

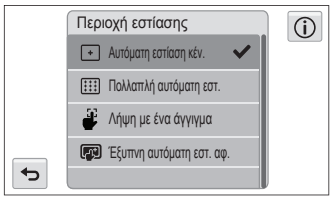
- Αν δεν αγγίξετε καμία περιοχή στην οθόνη, το πλαίσιο εστίασης εμφανίζεται στο κέντρο της οθόνης.
- Η παρακολούθηση ενός αντικειμένου μπορεί να μην είναι διαθέσιμη στις περιπτώσεις που:
  - το θέμα είναι πολύ μικρό
  - το θέμα κινείται υπερβολικά
  - το θέμα φωτίζεται από πίσω ή τραβάτε φωτογραφίες σε σκοτεινό χώρο
  - τα χρώματα ή τα μοτίβα του θέματος και του φόντου είναι ίδια
  - είναι υπερβολικά έντονο το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής
- Όταν δεν είναι δυνατή η παρακολούθηση του θέματος, το πλαίσιο εστίασης θα εμφανίζεται ως λευκό πλαίσιο μονής γραμμής (▭).
- Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να παρακολουθήσει το θέμα, θα πρέπει να το επιλέξετε ξανά.
- Εάν η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να εστιάσει, το πλαίσιο εστίασης θα γίνει ένα κόκκινο πλαίσιο μονής γραμμής (▭).
- Εάν χρησιμοποιείτε αυτήν τη λειτουργία, δεν μπορείτε να ρυθμίσετε τις επιλογές χρονοδιακόπτη, τις επιλογές εντοπισμού προσώπου και τις επιλογές έξυπνων φίλτρων.

## Προσαρμογή της περιοχής εστίασης

Μπορείτε να επιτύχετε πιο καθαρές φωτογραφίες επιλέγοντας μια κατάλληλη περιοχή εστίασης σύμφωνα με τη θέση του θέματος στη σκηνή.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Περιοχή εστίασης**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Αυτόματη εστίαση κέν.**: Εστίαση στο κέντρο του πλαισίου (η επιλογή είναι κατάλληλη όταν τα θέματα βρίσκονται στο κέντρο ή κοντά σε αυτό). |
| | **Πολλαπλή αυτόματη εστ.**: Εστίαση σε μία ή περισσότερες από 9 πιθανές περιοχές. |
| | **Λήψη με ένα άγγιγμα**: Εστιάστε στο θέμα και κάντε λήψη φωτογραφίας αγγίζοντας την εικόνα στην οθόνη. (σελ. 43) |
| | **Έξυπνη αυτόματη εστ. αφ.**: Εστίαση και παρακολούθηση του θέματος που αγγίζετε στην οθόνη. (σελ. 66) |

# Χρήση εντοπισμού προσώπου

Αν χρησιμοποιείτε τις επιλογές εντοπισμού προσώπου, η φωτογραφική μηχανή σας μπορεί να εντοπίσει αυτόματα ένα ανθρώπινο πρόσωπο. Κατά την εστίαση σε ένα ανθρώπινο πρόσωπο, η φωτογραφική μηχανή προσαρμόζει αυτόματα την έκθεση. Χρησιμοποιήστε το **Ανίχνευση βλεφαρ.** για να εντοπίσετε κλειστά μάτια ή **Στιγμιότυπο χαμόγελου** για λήψη ενός χαμογελαστού προσώπου. Μπορείτε, επίσης, να χρησιμοποιήσετε την επιλογή **Έξυπνη αναγνώριση προσώπ.** για να καταγράψετε πρόσωπα και να δώσετε προτεραιότητα σε αυτά κατά την εστίαση.

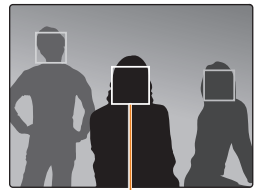
- Η φωτογραφική μηχανή παρακολουθεί αυτόματα το καταγεγραμμένο πρόσωπο.
- Ο εντοπισμός προσώπου ενδέχεται να μην είναι αποτελεσματικός όταν:
  - το θέμα βρίσκεται μακριά από τη φωτογραφική μηχανή (Το πλαίσιο εστίασης αποκτά πορτοκαλί χρώμα όταν χρησιμοποιούνται οι επιλογές Smile Shot (Αναγνώριση χαμόγελου) και Blink Detection (Αναγνώριση βλεφαρίσματος))
  - είναι πολύ φωτεινό ή πολύ σκοτεινό
  - το θέμα δεν βρίσκεται απέναντι από τη φωτογραφική μηχανή
  - το θέμα φοράει γυαλιά ηλίου ή μάσκα
  - η έκφραση του προσώπου που φωτογραφίζετε αλλάζει σημαντικά
  - το θέμα φωτίζεται από πίσω ή οι συνθήκες φωτισμού δεν είναι σταθερές
- Ο εντοπισμός προσώπου δεν είναι διαθέσιμος όταν ρυθμίζετε εφέ έξυπνων φίλτρων, επιλογές ρύθμισης εικόνας, ή αυτόματη εστίαση μέσω έξυπνης αφής.
- Ανάλογα με τις επιλογές λήψης, ενδέχεται να διαφέρουν οι διαθέσιμες επιλογές εντοπισμού προσώπου.
- Ανάλογα με τις επιλογές εντοπισμού προσώπου που επιλέξατε, η λειτουργία χρονόμετρου ενδέχεται να μην είναι διαθέσιμη ή ενδέχεται να διαφέρουν οι διαθέσιμες επιλογές χρονόμετρου.
- Όταν ορίζετε επιλογές εντοπισμού προσώπου, ορισμένες επιλογές ριπών λήψης δεν είναι διαθέσιμες.
- Όταν τραβάτε φωτογραφίες προσώπων που έχουν εντοπιστεί, τα πρόσωπα αυτά καταγράφονται στη λίστα προσώπων.
- Μπορείτε να δείτε τα πρόσωπα που έχουν καταγραφεί με σειρά προτεραιότητας στη λειτουργία αναπαραγωγής. (σελ. 87) Ακόμα και στην περίπτωση που τα πρόσωπα έχουν καταγραφεί με επιτυχία, μπορεί να μην έχουν ταξινομηθεί στη λειτουργία αναπαραγωγής.
- Το πρόσωπο που εντοπίζεται στη λειτουργία λήψης, ενδέχεται να μην εμφανίζεται στη λίστα προσώπων ή στο Έξυπνο Άλμπουμ.
- Εάν επιλεγεί ο εντοπισμός προσώπου, η περιοχή αυτόματης εστίασης αλλάζει σε πολλαπλή αυτόματη εστίαση.

## Εντοπισμός προσώπων

Η φωτογραφική μηχανή εντοπίζει αυτόματα έως και 10 πρόσωπα σε μία σκηνή.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ανίχνευση προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Κανονικό**.



Το καρέ εστίασης εμφανίζεται με λευκό χρώμα για το πλησιέστερο πρόσωπο ή για πρόσωπο στο κέντρο και με γκρι χρώμα για τα υπόλοιπα πρόσωπα.

- Όσο πιο κοντά βρίσκεστε στο θέμα, τόσο πιο γρήγορα εντοπίζει η φωτογραφική μηχανή τα πρόσωπα.
- Για εστίαση σε θέμα που βρίσκεται σε γκρι πλαίσιο εστίασης, αγγίξτε το πρόσωπο στο πλαίσιο.
- Τα πρόσωπα που εντοπίζονται ενδέχεται να μην καταγραφούν αν ρυθμίσετε επιλογές ριπών λήψης όπως **Συνεχόμενη**, **Καταγραφή κίνησης**, **AEB**.

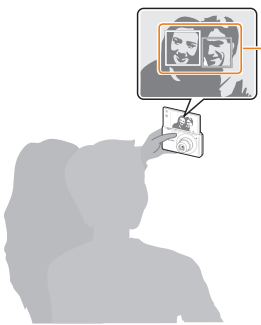
## Αυτοφωτογράφηση πορτρέτου

Μπορείτε να τραβήξετε φωτογραφίες του εαυτού σας. Η απόσταση εστίασης ορίζεται σε κοντινή λήψη και η φωτογραφική μηχανή εκπέμπει ένα ηχητικό σήμα.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ανίχνευση προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Ατομικό πορτρέτο**.

3 Όταν ακούσετε ένα γρήγορο ηχητικό σήμα, πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**].



Όταν βρίσκονται πρόσωπα στο κέντρο, η φωτογραφική μηχανή εκπέμπει γρήγορους ήχους.

Εάν απενεργοποιήσετε το '**Ένταση** από τις ρυθμίσεις, δεν θα ακούγεται ηχητικό σήμα από την κάμερα. (σελ. 113)

## Λήψη φωτογραφίας χαμογελαστού προσώπου

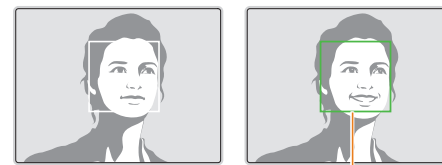
Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν εντοπίζει ένα χαμογελαστό πρόσωπο.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ανίχνευση προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Στιγμιότυπο χαμόγελου**.

3 Συνθέστε τη λήψη σας.

- Η φωτογραφική μηχανή απελευθερώνει αυτόματα το κλείστρο όταν εντοπίζει ένα χαμογελαστό πρόσωπο.



Όταν το αντικείμενο χαμογελά πλατιά, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εντοπίσει πιο εύκολα το χαμόγελο.

## Αναγνώριση βλεφαρίσματος

Αν η φωτογραφική μηχανή εντοπίσει κλειστά μάτια, λαμβάνει αυτόματα 2 συνεχόμενες φωτογραφίες.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ανίχνευση προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Ανίχνευση βλεφαρ.**.

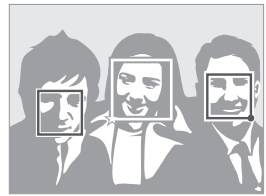
- Κρατήστε τη φωτογραφική μηχανή ακίνητη, ενώ εμφανίζεται στην οθόνη το μήνυμα "**Καταγραφή**".
- Αν η Αναγνώριση βλεφαρίσματος αποτύχει, εμφανίζεται το μήνυμα "**Η φωτογραφία τραβήχτηκε με τα μάτια κλειστά.**". Τραβήξτε άλλη φωτογραφία.

## Χρήση της έξυπνης αναγνώρισης προσώπων

Η φωτογραφική μηχανή καταγράφει αυτόματα πρόσωπα που φωτογραφίζετε συχνά. Η λειτουργία έξυπνης αναγνώρισης προσώπων θα θέσει αυτόματα σε προτεραιότητα την εστίαση σε αυτά τα πρόσωπα και στα αγαπημένα πρόσωπα. Η λειτουργία έξυπνης αναγνώρισης προσώπων είναι διαθέσιμη μόνο όταν χρησιμοποιείτε κάρτα μνήμης.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ανίχνευση προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Έξυπνη αναγνώριση προσώπ.**.



- ★: Πρόσωπα που έχετε καταχωρίσει ως αγαπημένα. (Για καταγραφή προσώπων ως αγαπημένα, ανατρέξτε στη σελίδα 71.)
- : Πρόσωπα τα οποία η φωτογραφική μηχανή καταγράφει αυτόματα.

- Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην αναγνωρίσει και να μην καταγράψει σωστά τα πρόσωπα ανάλογα με τις συνθήκες φωτισμού και τυχόν ασυνήθιστες αλλαγές στη στάση και το πρόσωπο του θέματος, καθώς και ανάλογα με το αν το θέμα φοράει γυαλιά.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να καταγράψει αυτόματα έως και 14 πρόσωπα. Εάν η φωτογραφική μηχανή αναγνωρίζει ένα νέο πρόσωπο τη στιγμή που υπάρχουν ήδη 14 καταγεγραμμένα πρόσωπα, θα αντικαταστήσει το τελευταίο πρόσωπο με το νέο.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να εντοπίσει έως και 5 αγαπημένα πρόσωπα σε μία σκηνή.

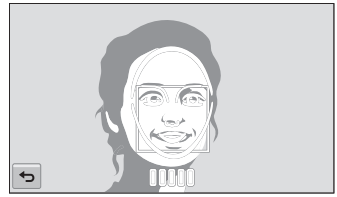
## Καταγραφή αγαπημένων προσώπων (Το Αστέρι μου)

Μπορείτε να καταγράψετε τα αγαπημένα σας πρόσωπα, ώστε να δώσετε προτεραιότητα σε αυτά τα πρόσωπα κατά την εστίαση και την έκθεση. Αυτή η λειτουργία είναι διαθέσιμη μόνο όταν χρησιμοποιείτε κάρτα μνήμης.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Έξυπνη επεξ. αναγν. προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Το αστέρι μου**.

3 Ευθυγραμμίστε το πρόσωπο του αντικειμένου σας με την οβάλ γραμμή οδηγού και πατήστε το κουμπί [**Κλείστρο**] για την καταγραφή προσώπου.



- Πραγματοποιήστε λήψεις φωτογραφιών ενός ατόμου κάθε φορά όταν κάνετε καταγραφή προσώπων.
- Κάντε λήψη 5 φωτογραφιών του προσώπου του ατόμου που θέλετε για βέλτιστα αποτελέσματα: μία από μπροστά, μία από αριστερά, μία από δεξιά, μία από επάνω και μία από κάτω.
- Ενώ κάνετε λήψη φωτογραφιών από αριστερά, δεξιά, πάνω και κάτω, δώστε οδηγίες στο πρόσωπο που φωτογραφίζετε ώστε να μην στρέψει το πρόσωπό του περισσότερο από 30 μοίρες.
- Μπορείτε να καταγράψετε ένα πρόσωπο ακόμα και αν κάνετε λήψη μίας φωτογραφίας του προσώπου αυτού.

4 Επιλέξτε ⮌ όταν εμφανίζεται η λίστα προσώπων.
- Τα αγαπημένα σας πρόσωπα υποδεικνύονται με ένα ★ στη λίστα προσώπων.

- Μπορείτε να καταγράψετε έως και 6 αγαπημένα πρόσωπα.
- Το φλας δεν ενεργοποιείται όταν καταγράφετε ένα αγαπημένο πρόσωπο.
- Αν καταγράψετε το ίδιο πρόσωπο δύο φορές, μπορείτε να διαγράψετε ένα από τα πρόσωπα από τη λίστα προσώπων.

**Προβολή αγαπημένων προσώπων**

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Έξυπνη επεξ. αναγν. προσώπ.**.

2 Αγγίξτε **Λίστα προσώπων**.
- Δεν μπορείτε να επιλέξετε **Λίστα προσώπων** αν δεν υπάρχει καταγεγραμμένο πρόσωπο.

- Για να αλλάξετε την κατάταξη των αγαπημένων προσώπων σας, επιλέξτε ★123. (σελ. 87)
- Για να διαγράψετε ένα αγαπημένο πρόσωπο, αγγίξτε ★🗑.

# Προσαρμογή φωτεινότητας και χρώματος

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος προσαρμογής της φωτεινότητας και του χρώματος, με σκοπό την επίτευξη καλύτερης ποιότητας εικόνας.

## Μη αυτόματη προσαρμογή της έκθεσης (Τιμή έκθεσης)

Ανάλογα με την ένταση του περιβάλλοντος φωτός, οι φωτογραφίες σας ενδέχεται να είναι πολύ φωτεινές ή πολύ σκοτεινές. Στις περιπτώσεις αυτές, μπορείτε να προσαρμόσετε την έκθεση για να επιτύχετε τη λήψη μιας καλύτερης φωτογραφίας.

Σκοτεινότερη (-)

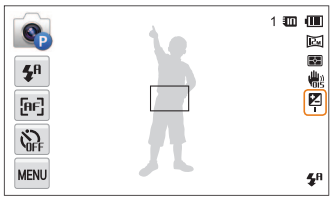
Κανονική (0)

Φωτεινότερη (+)

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Τιμή έκθεσης**.

2 Επιλέξτε την επιθυμητή τιμή έκθεσης μετακινώντας την μπάρα κύλισης ή χρησιμοποιώντας τα εικονίδια +/- στα δεξιά και αριστερά, και στην συνέχεια αγγίξτε το **OK**.

- Η φωτογραφία θα είναι φωτεινότερη καθώς αυξάνεται η έκθεση.
- Όταν προσαρμόζετε την τιμή έκθεσης, το εικονίδιο εμφανίζεται όπως παρουσιάζεται παρακάτω.




- Αν προσαρμόσετε την έκθεση, η ρύθμιση θα αποθηκευτεί αυτόματα. Ενδέχεται να χρειαστεί να αλλάξετε την τιμή έκθεσης αργότερα για να αποφύγετε την υπερβολική ή τη χαμηλή έκθεση.
- Αν δεν μπορείτε να επιλέξετε το κατάλληλο επίπεδο έκθεσης, επιλέξτε **AEB** (Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης). Η φωτογραφική μηχανή θα κάνει λήψη 3 διαδοχικών φωτογραφιών, καθεμία με διαφορετική έκθεση: κανονική, χαμηλή έκθεση και υπερβολική έκθεση. (σελ. 77)

## Αντιστάθμιση οπίσθιου φωτισμού (ACB)

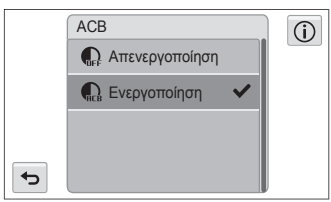
Όταν η πηγή φωτός βρίσκεται πίσω από το θέμα ή υπάρχει υψηλή αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου, τότε το θέμα ενδέχεται να εμφανιστεί σκοτεινό στη φωτογραφία. Στην περίπτωση αυτή, ορίστε την επιλογή Auto Contrast Balance (ACB - Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης).

Χωρίς ACB

Με ACB

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU.

2 Αγγίξτε το **ACB** και στην συνέχεια αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή για να το ενεργοποιήσετε.



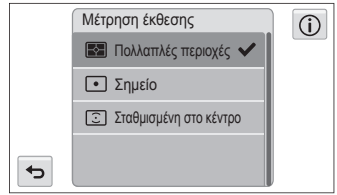

- Η λειτουργία ACB είναι πάντοτε ενεργοποιημένη σε λειτουργίες **Έξυπνη αυτόματη**, **Σκηνή** (**Παραλία & Χιόνι**).
- Η λειτουργία ACB δεν είναι διαθέσιμη όταν ορίσετε τις επιλογές **Συνεχόμενη**, **Καταγραφή κίνησης**, ή **AEB**.

## Αλλαγή της επιλογής φωτομέτρησης

Η επιλογή φωτομέτρησης αφορά στον τρόπο με τον οποίο μια φωτογραφική μηχανή μετρά την ποσότητα του φωτός. Η φωτεινότητα και το φως των φωτογραφιών σας ποικίλλουν ανάλογα με τη λειτουργία φωτομέτρησης που επιλέγετε.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Μέτρηση έκθεσης**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή φωτομέτρησης.



| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Πολλαπλές περιοχές**:<br>• Η φωτογραφική μηχανή χωρίζει το καρέ σε διάφορες ζώνες και, στη συνέχεια, μετρά την ένταση του φωτός κάθε ζώνης.<br>• Επιλογή κατάλληλη για απλές φωτογραφίες. |
| | **Σημείο**:<br>• Η φωτογραφική μηχανή μετρά την ένταση του φωτός του ίδιου του κέντρου του πλαισίου.<br>• Αν ένα θέμα δεν βρίσκεται στο κέντρο του πλαισίου, η φωτογραφία ενδέχεται να μην έχει την κατάλληλη έκθεση.<br>• Επιλογή κατάλληλη για αντικείμενο με οπίσθιο φωτισμό. |
| | **Σταθμισμένη στο κέντρο**:<br>• Η φωτογραφική μηχανή υπολογίζει το μέσο όρο της φωτομέτρησης βάσει ολόκληρου του πλαισίου με έμφαση στο κέντρο.<br>• Επιλογή κατάλληλη για φωτογραφίες με αντικείμενα που βρίσκονται στο κέντρο του πλαισίου. |

## Επιλογή πηγής φωτός (Ισορροπία λευκού)

Το χρώμα της φωτογραφίας εξαρτάται από τον τύπο και την ποιότητα της πηγής φωτός. Αν θέλετε η φωτογραφία σας να είναι πιο ρεαλιστική, επιλέξτε μια κατάλληλη συνθήκη φωτισμού για τη ρύθμιση ισορροπίας του λευκού χρώματος, όπως Αυτόματη ισορροπία λευκού, Φως ημέρας, Συννεφιά ή Βολφράμιο.

AWB Αυτόματη ισορροπία λευκού

Φως ημέρας

Συννεφιά

Λαμπτήρας βολφραμίου

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ισορροπία λευκού**.

2 Πραγματοποιήστε μια επιλογή και μετά αγγίξτε **OK**.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| AWB | **Αυτόματη ισορροπία λευ.**: Αυτόματη ρύθμιση της ισορροπίας λευκού με βάση τις συνθήκες φωτισμού. |
| | **Φως ημέρας**: Για υπαίθριες φωτογραφίες σε ηλιόλουστη ημέρα. |
| | **Συννεφιά**: Για υπαίθριες φωτογραφίες, όταν έχει συννεφιά ή σε σκιερούς χώρους. |
| | **Υψηλός φθορισμός**: Για λήψη υπό φωτισμό ημέρας φθορισμού ή φωτισμό φθορισμού τριών διαστάσεων. |
| | **Χαμηλός φθορισμός**: Για τη λήψη υπό λευκό φωτισμό φθορισμού. |
| | **Λαμπτήρας βολφραμίου**: Για λήψη φωτογραφιών σε εσωτερικό χώρο υπό λυχνίες πυρακτώσεως ή αλογόνου. |
| | **Προσαρμοσμένη ρύθμιση**: Χρήση ρυθμίσεων ισορροπίας λευκού που ορίζετε εσείς. |

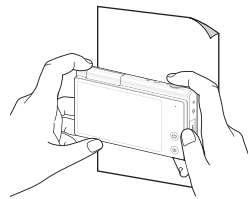
### Προσαρμοσμένη ρύθμιση ισορροπίας λευκού

Μπορείτε να προσαρμόσετε την ισορροπία λευκού τραβώντας μια φωτογραφία μιας λευκής επιφάνειας, όπως ένα κομμάτι χαρτί, υπό τις συνθήκες φωτισμού στις οποίες προτίθεστε να κάνετε λήψη φωτογραφίας. Η λειτουργία ισορροπίας λευκού θα σας βοηθήσει να ταιριάξετε τα χρώματα στη φωτογραφία σας με την πραγματική σκηνή.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Ισορροπία λευκού**.

2 Αγγίξτε **Προσαρμοσμένη ρύθμιση**.

3 Στοχεύστε το φακό σε ένα κομμάτι λευκού χαρτιού και μετά πατήστε το [**Κλείστρο**].

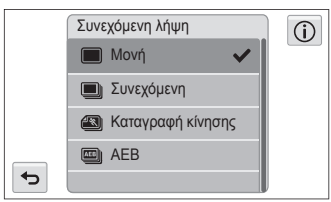


# Χρήση λειτουργιών ριπής λήψεων

Η λήψη φωτογραφιών αντικειμένων που κινούνται γρήγορα ή η αποτύπωση φυσικών εκφράσεων του προσώπου και χειρονομιών των θεμάτων σας στις φωτογραφίες είναι δύσκολη υπόθεση. Στις περιπτώσεις αυτές, επιλέξτε μία από τις λειτουργίες ριπής λήψεων για τη γρήγορη λήψη πολλών φωτογραφιών.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Συνεχόμενη λήψη**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή ριπής.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Μονή**: Λήψη μίας μόνο φωτογραφίας. |
| | **Συνεχόμενη**:<br>• Ενώ πατάτε το κουμπί [**Κλείστρο**], η φωτογραφική μηχανή τραβά συνεχόμενες φωτογραφίες.<br>• Ο μέγιστος αριθμός φωτογραφιών εξαρτάται από τη χωρητικότητα της κάρτας μνήμης που χρησιμοποιείτε. |
| | **Καταγραφή κίνησης**: Ενώ πατάτε το κουμπί [**Κλείστρο**], λαμβάνονται φωτογραφίες VGA (6 φωτογραφίες ανά δευτερόλεπτο, μέγιστο 30 φωτογραφίες). |
| | **AEB**:<br>• Λήψη 3 διαδοχικών φωτογραφιών, καθεμία με διαφορετική έκθεση: κανονική, χαμηλή έκθεση και υπερβολική έκθεση.<br>• Χρησιμοποιήστε τρίποδο, για να αποφύγετε τις θολές φωτογραφίες. |

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας, το χρονόμετρο, το ACB, και το έξυπνο φίλτρο μόνον εάν επιλέξετε **Μονή**.
- Όταν επιλέξετε **Καταγραφή κίνησης**, η φωτογραφική μηχανή ρυθμίζει την ανάλυση σε VGA και την ευαισθησία ISO σε **Αυτόματο**.
- Ορισμένες επιλογές ριπής λήψεων δεν είναι διαθέσιμες, ανάλογα με την επιλογή εντοπισμού προσώπου που έχετε ορίσει.

# Εφαρμογή εφέ/Ρύθμιση εικόνων

## Εφαρμογή εφέ έξυπνου φίλτρου

Εφαρμόστε εφέ διάφορων φίλτρων στις φωτογραφίες και τα βίντεο για να δημιουργήσετε μοναδικές εικόνες.

Μινιατούρα

Βινιετάρισμα

Υπερ-ευρυγώνια λήψη

Στυλ σκίτσου

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Έξυπνο φίλτρο**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή έξυπνου φίλτρου.

**Διαθέσιμα φίλτρα σε λειτουργία προγράμματος**

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Κανονικό**: Κανένα εφέ. |
| | **Μινιατούρα**: Εφαρμόστε εφέ μεταβολής κλίσης ώστε να εμφανιστεί το θέμα σαν μινιατούρα. |
| | **Βινιετάρισμα**: Εφαρμόστε τα χρώματα που μοιάζουν παλιά, υψηλή αντίθεση και το έντονο εφέ βινιέτας των φωτογραφικών μηχανών λομογραφίας. |
| | **Απαλή εστίαση**: Απόκρυψη των ατελειών του προσώπου ή εφαρμογή εφέ εμφάνισης ονείρου. |
| | **Ασπρόμαυρο φιλμ**: Εφαρμογή εφέ 1 παλιάς κινηματογραφικής ταινίας. |
| | **Κουκίδα Μισού Τόνου**: Εφαρμογή εφέ halftone. |
| | **Στυλ σκίτσου**: Εφαρμογή εφέ σκίτσου με μολύβι. |
| | **Υπερ-ευρυγώνια λήψη**: Μαυρίστε τα άκρα του πλαισίου και παραμορφώστε τα αντικείμενα για να μιμηθείτε το οπτικό εφέ ενός ευρυγώνιου φακού. |
| | **Κλασικό**: Εφαρμογή ασπρόμαυρου εφέ. |
| | **Ρετρό**: Εφαρμογή εφέ σέπια χρωματικού τόνου. |
| | **Ελαιογραφία**: Εφαρμόστε εφέ ελαιογραφίας. |
| | **Υδατογραφία**: Εφαρμόστε εφέ υδατογραφίας. |
| | **Καρτούν**: Απλοποιήστε μια εικόνα για να μετατρέψετε φωτογραφία σε καρτούν. |

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Φίλτρο διάχυσης**: Κάντε τα φώτα να διαχυθούν από την πηγή τους, όπως ακριβώς φίλτρο διάχυσης. |
| | **Λήψη ζουμ**: Δημιουργήστε εφέ χωνιού στην περιοχή εστίασης μέσω θόλωσης του περιβάλλοντος. |

**Διαθέσιμα φίλτρα σε λειτουργία ταινίας**

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Κανονικό**: Κανένα εφέ |
| | **Μινιατούρα**: Εφαρμόστε εφέ μεταβολής κλίσης ώστε να εμφανιστεί το θέμα σαν μινιατούρα. |
| | **Βινιετάρισμα**: Εφαρμόστε τα χρώματα που μοιάζουν παλιά, υψηλή αντίθεση και το έντονο εφέ βινιέτας των φωτογραφικών μηχανών λομογραφίας. |
| | **Κουκίδα Μισού Τόνου**: Εφαρμογή εφέ halftone. |
| | **Στυλ σκίτσου**: Εφαρμογή εφέ σκίτσου με μολύβι. |
| | **Υπερ-ευρυγώνια λήψη**: Παραμορφώστε τα κοντινά αντικείμενα για να μιμηθείτε το οπτικό εφέ ενός ευρυγώνιου φακού. |
| | **Κλασικό**: Εφαρμογή ασπρόμαυρου εφέ. |
| | **Ρετρό**: Εφαρμογή εφέ σέπια χρωματικού τόνου. |
| | **Εφέ Παλέτας 1**: Δημιουργήστε ζωηρή εμφάνιση με έντονη αντίθεση και κόκκινο χρώμα. |
| | **Εφέ Παλέτας 2**: Δημιουργεί σκηνές ευκρινείς και καθαρές εφαρμόζοντας ένα απαλό γαλάζιο χρωματικό τόνο. |
| | **Εφέ Παλέτας 3**: Εφαρμογή απαλού, καφέ τόνου. |
| | **Εφέ Παλέτας 4**: Δημιουργήστε ψυχρό και μονοτονικό εφέ. |

- Αν επιλέξετε **Μινιατούρα** ενώ εγγράφετε ένα βίντεο, η ταχύτητα του χρόνου αναπαραγωγής του βίντεο αυξάνεται.
- Αν επιλέξετε **Μινιατούρα** κατά την εγγραφή ενός βίντεο, η φωτογραφική μηχανή δεν θα καταγράφει ήχο.
- Αν επιλέξετε **Μινιατούρα**, **Βινιετάρισμα**, **Κουκίδα Μισού Τόνου**, **Στυλ σκίτσου** ή **Υπερ-ευρυγώνια λήψη** ενώ εγγράφετε βίντεο, η ταχύτητα εγγραφής θα οριστεί σε και η ανάλυση της εγγραφής θα οριστεί σε λιγότερο από VGA.
- Αν ρυθμίσετε εφέ Έξυπνο φίλτρο, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις επιλογές Αναγνώρισης προσώπων, τις επιλογές ACB, ριπής λήψεων, τις επιλογές Ρύθμισης εικόνας, το Intelli ζουμ, ή το Αυτόματη εστίαση μέσω έξυπνης αφής.
- Όταν επιλέξετε **Στυλ σκίτσου**, **Υπερ-ευρυγώνια λήψη**, **Ελαιογραφία**, **Υδατογραφία**, **Καρτούν**, **Φίλτρο διάχυσης**, **Λήψη ζουμ**, η ανάλυση αλλάζει σε 5M και λιγότερο.

## Προσαρμογή των φωτογραφιών

Προσαρμόστε την ευκρίνεια, τον κορεσμό και την αντίθεση των φωτογραφιών σας.

1 Σε λειτουργία λήψης, αγγίξτε MENU → **Προσαρμογή φωτό.**.

2 Επιλέξτε την επιθυμητή τιμή διόρθωσης μετακινώντας την μπάρα κύλισης.

3 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές σας.

| Ευκρίνεια | Περιγραφή |
|---|---|
| - | Γίνονται πιο απαλά τα άκρα των φωτογραφιών (κατάλληλο για την επεξεργασία των φωτογραφιών στον υπολογιστή σας). |
| + | Γίνονται πιο ευκρινή τα άκρα, βελτιώνοντας την καθαρότητα των φωτογραφιών σας. Με αυτό τον τρόπο, αυξάνεται επίσης ο "θόρυβος" στις φωτογραφίες σας. |

| Αντίθεση | Περιγραφή |
|---|---|
| - | Μειώνεται το χρώμα και η φωτεινότητα. |
| + | Αυξάνεται το χρώμα και η φωτεινότητα. |

| Κορεσμός | Περιγραφή |
|---|---|
| - | Μειώνεται ο κορεσμός. |
| + | Αυξάνεται ο κορεσμός. |

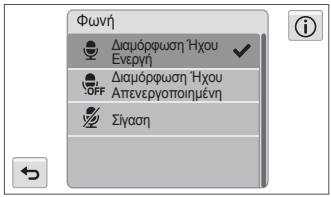
- Επιλέξτε 0 αν δεν θέλετε να εφαρμόσετε κανένα εφέ (κατάλληλο για εκτύπωση).
- Αν ορίσετε λειτουργίες ρύθμισης, δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις επιλογές έξυπνου φίλτρου.

# Ρύθμιση του ήχου ζουμ

Όταν χρησιμοποιείτε το ζουμ κατά την εγγραφή των βίντεο, ο ήχος του ζουμ μπορεί να εγγραφεί στα βίντεο. Χρησιμοποιήστε τη λειτουργία ζωντανού ήχου για μείωση του θορύβου του ζουμ.

1 Σε επιλογή λήψης βίντεο, αγγίξτε MENU → **Φωνή**.

2 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Διαμόρφωση Ήχου Ενεργή**: Ενεργοποίηση της λειτουργίας ζωντανού ήχου. |
| | **Διαμόρφωση Ήχου Απενεργοποιημένη**: Απενεργοποίηση της λειτουργίας ζωντανού ήχου. |
| | **Σίγαση**: Χωρίς εγγραφή ήχων. |

- Μην μπλοκάρετε το μικρόφωνο όταν χρησιμοποιείτε τη λειτουργία Ενεργός ήχος.
- Ηχογραφήσεις με τον Ενεργό ήχο μπορεί να διαφέρουν από τους πραγματικούς ήχους.

# Διαθέσιμες επιλογές λήψης ανά λειτουργία λήψης

Για λεπτομέρειες σχετικά με τις επιλογές λήψης, ανατρέξτε στο "Επιλογές λήψης".

| | Έξυπνη αυτόματη | Φωτογραφία 3D | Ζωντανό πανόραμα | Σκηνή | Νυχτερινή λήψη | Κοντινή λήψη | Λήψη Χρονομέτρου | Λήψη αγγίγματος | ΔΙΠΛΟ IS | Πρόγραμμα | Βίντεο | Έξυπνη ταινία | Οδηγός Πόζας |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Ανάλυση** | ○ | △ | △ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| **Ποιότητα** | - | - | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| **Χρονόμετρο** | △ | △ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | - | ○ | ○ | △ | △ | ○ |
| **Φλας** | △ | △ | - | △ | △ | - | △ | △ | - | ○ | - | - | △ |
| **Ευαισθησία ISO** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| **Μακροφωτογράφηση** | △ | - | - | △ | - | △ | - | - | - | ○ | ○ | △ | - |
| **Περιοχή εστίασης** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| **Ανίχνευση προσώπου** | △ | - | - | △ | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| **EV** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | - | - |
| **ACB** | △ | - | - | △ | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| **Φωτομέτρηση** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | - | - |
| **Ισορροπία λευκού** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | - | - |
| **Συνεχόμενη** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| **Έξυπνο φίλτρο** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | - | - |
| **Προσαρμογή εικόνας** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | - | - | - |
| **Ενεργός ήχος** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | ○ | ○ | - |
| **Ψηφιακό ζουμ** | - | - | - | △ | - | - | ○ | - | - | ○ | - | - | - |
| **Intelli zoom** | △ | - | - | △ | - | - | - | - | - | △ | - | - | - |
| **OIS** | ○ | ○ | - | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |

△ : Στις λειτουργίες αυτές, ορισμένες επιλογές περιορίζονται ή κάποιες επιλογές ρυθμίζονται ως προεπιλογή.

O : Η επιλογή είναι διαθέσιμη στην συγκεκριμένη λειτουργία.

| | Λήψη αυτόματου ζουμ | Αυτοφωτογράφιση | Έξυπνο πορτρέτο | Picture in Picture | Εντυπωσιακό στιγμιότυπο | Θολότητα φόντου | Μαγικό καρέ | Το μαγικό καρέ μου | Αστεία Όψη | Φίλτρο Φωτογραφίας | Φίλτρο Ταινίας | Βινιετάρισμα (φωτογραφία) | Βινιετάρισμα (ταινία) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **Ανάλυση** | O | O | O | △ | O | △ | △ | △ | O | △ | △ | O | O |
| **Ποιότητα** | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | - | O | - |
| **Χρονόμετρο** | △ | △ | △ | △ | △ | △ | △ | △ | O | O | △ | O | △ |
| **Φλας** | △ | △ | △ | △ | △ | - | △ | △ | △ | △ | - | △ | - |
| **Ευαισθησία ISO** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Μακροφωτογράφηση** | - | - | - | - | △ | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Περιοχή εστίασης** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Ανίχνευση προσώπου** | △ | - | O | - | △ | - | - | - | O | - | - | - | - |
| **EV** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **ACB** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Φωτομέτρηση** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Ισορροπία λευκού** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Συνεχόμενη** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Έξυπνο φίλτρο** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | O | O | - | - |
| **Προσαρμογή εικόνας** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Ενεργός ήχος** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | △ | - | O |
| **Ψηφιακό ζουμ** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **Intelli zoom** | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - | - |
| **OIS** | O | O | O | O | O | - | - | - | O | O | O | O | O |

△ : Στις λειτουργίες αυτές, ορισμένες επιλογές περιορίζονται ή κάποιες επιλογές ρυθμίζονται ως προεπιλογή.

O : Η επιλογή είναι διαθέσιμη στην συγκεκριμένη λειτουργία.

# Αναπαραγωγή/Επεξεργασία

Μάθετε πως γίνεται η αναπαραγωγή φωτογραφιών και η επεξεργασία φωτογραφιών ή βίντεο. Επίσης, παρουσιάζεται η σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής με, υπολογιστή, εκτυπωτή φωτογραφιών, τηλεόραση, τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) ή τηλεόραση 3D.


Προβολή φωτογραφιών ή βίντεο στη λειτουργία αναπαραγωγής ..... 85
- Έναρξη λειτουργίας αναπαραγωγής ..... 85
- Προβολή φωτογραφιών ..... 91
- Αναπαραγωγή βίντεο ..... 93

Επεξεργασία φωτογραφίας ..... 95
- Αλλαγή μεγέθους φωτογραφίας ..... 95
- Περιστροφή φωτογραφίας ..... 95
- Εφαρμογή των εφέ Έξυπνο φίλτρο ..... 96
- Προσαρμογή των φωτογραφιών ..... 96
- Δημιουργία μακέτας ..... 98
- Δημιουργία παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF) ... 99

Απεικόνιση αρχείων σε τηλεόραση, HDTV ή τηλεόραση 3D ..... 100

Μεταφορά αρχείων σε υπολογιστή με Windows ..... 103
- Μεταφορά αρχείων με τη χρήση του Intelli-studio ..... 104
- Μεταφορά αρχείων με τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής ως αφαιρούμενη μονάδας δίσκου ..... 106
- Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής (για Windows XP) ..... 107

Μεταφορά αρχείων σε υπολογιστή Mac ..... 108

Εκτύπωση φωτογραφιών με εκτυπωτή φωτογραφιών τύπου PictBridge ..... 109

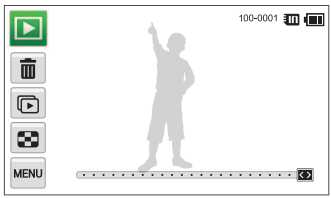
# Προβολή φωτογραφιών ή βίντεο στη λειτουργία αναπαραγωγής

Μάθετε πως γίνεται η αναπαραγωγή φωτογραφιών και ο τρόπος διαχείρισης των αρχείων.

## Έναρξη λειτουργίας αναπαραγωγής

Προβάλετε φωτογραφίες ή αναπαράγετε βίντεο που είναι αποθηκευμένα στη φωτογραφική μηχανή σας.

1 Πατήστε το κουμπί [**Αναπαραγωγή**].

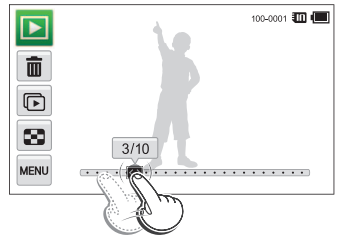



- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.
- Όταν είναι απενεργοποιημένη η φωτογραφική μηχανή, ενεργοποιείται και εμφανίζει το πιο πρόσφατο αρχείο.

Για την προβολή των αρχείων ανά κατηγορία, αγγίξτε στην αρχική οθόνη. (σελ. 88)

2 Σύρετε την εικόνα προς τα αριστερά ή τα δεξιά για να την μετακινήσετε σε άλλο αρχείο.

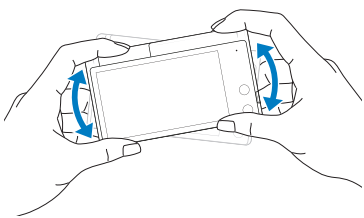
- Για τη γρήγορη παράλειψη των αρχείων, γείρετε τη φωτογραφική μηχανή προς την κατεύθυνση που θέλετε να αλλάζουν τα αρχεία. (σελ. 86)
- Μπορείτε επίσης να αγγίξετε και να κρατήσετε το αριστερό άκρο ή το δεξί άκρο της οθόνης για να παραλείπετε γρήγορα αρχεία.
- Μπορείτε επίσης να σύρετε το ρυθμιστικό προς τα αριστερά ή τα δεξιά για μετακινηθείτε στο προηγούμενο ή το επόμενο αρχείο.



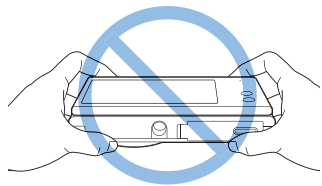
- Αν θέλετε να δείτε αρχεία που είναι αποθηκευμένα στην εσωτερική μνήμη, αφαιρέστε την κάρτα μνήμης.
- Ενδέχεται να μην είστε σε θέση να επεξεργαστείτε ή να αναπαραγάγετε αρχεία που έχουν φωτογραφηθεί από άλλες φωτογραφικές μηχανές, εξαιτίας μεγεθών ή codec που δεν υποστηρίζονται. Χρησιμοποιήστε υπολογιστή ή άλλη συσκευή για να επεξεργαστείτε ή να αναπαραγάγετε τα αρχεία αυτά.

### Προβολή αρχείων με αναγνώριση κίνησης

Μπορείτε να προβάλετε αρχεία στη λειτουργία αναπαραγωγής, γέρνοντας τη φωτογραφική μηχανή.

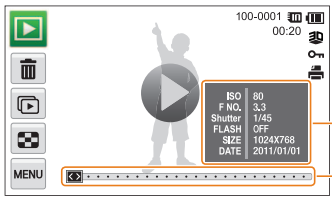


- Η αναγνώριση κίνησης ενδέχεται να μην λειτουργεί σωστά αν κρατάτε τη φωτογραφική μηχανή με την οθόνη παράλληλη προς το έδαφος.



- Όταν περιστρέφετε τη φωτογραφική μηχανή κατά 90° ή 180° κατά την προβολή μιας φωτογραφίας, η φωτογραφική μηχανή αλλάζει αυτόματα τον προσανατολισμό της συγκεκριμένης φωτογραφίας. (σελ. 116)
- Για να ενεργοποιήσετε την αναγνώριση κίνησης, αγγίξτε τα MENU → **Προβολή χειρονομίας** → **Ενεργοποίηση**.

## Εμφάνιση σε λειτουργία αναπαραγωγής




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Αναπαραγωγή βίντεο (σελ. 93) |
| 100-0001 | Όνομα φακέλου – Όνομα αρχείου |
| 00:20 | Διάρκεια βίντεο |
| | Αρχείο αναπαραγωγής 3D |
| | Προστατευμένο αρχείο |
| | Η σειρά εκτύπωσης έχει ρυθμιστεί (DPOF) |
| | Διαγραφή αρχείων (σελ. 90) |
| | Αναπαραγωγή παρουσίασης διαφανειών (σελ. 92) |
| | Προβολή αρχείων ως μικρογραφίες (σελ. 89) |

Για να απεικονίσετε πληροφορίες αρχείου στην οθόνη, αγγίξτε τα MENU → **Πληροφορίες Αρχείου** → **Ενεργοποίηση**.

## Κατάταξη αγαπημένων σας προσώπων

Μπορείτε να κατατάξετε τα αγαπημένα σας πρόσωπα ή να τα διαγράψετε. Το χαρακτηριστικό του αγαπημένου προσώπου είναι διαθέσιμο μόνον όταν έχετε τοποθετήσει μια κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, αγγίξτε το MENU → **Λίστα προσώπων** .

- Σε προβολή μικρογραφιών ή έξυπνο άλμπουμ, αγγίξτε MENU → **Λίστα προσώπων** .

2 Για να αλλάξετε την κατάταξη κάποιου προσώπου, αγγίξτε ★123 → **Ναι**, και μετά σύρετε το πρόσωπο σε καινούρια θέση.

3 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

- Για να διαγράψετε ένα πρόσωπο από τη λίστα, αγγίξτε το ★, αγγίξτε ένα πρόσωπο και μετά αγγίξτε το **OK**.

Αγγίξτε το για να προβάλετε μόνο το αγαπημένο σας πρόσωπο στη λίστα προσώπων.

**Προβολή αρχείων στο Έξυπνο άλμπουμ ως μικρογραφίες**

Τα αρχεία προβάλλονται ανά κατηγορία, όπως ημερομηνία, πρόσωπο ή τύπο αρχείου.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε **ALL** → μια επιλογή κατηγορίας.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| ALL | Προβολή όλων των αρχείων. |
| | Τα αρχεία προβάλλονται βάσει της ημερομηνίας αποθήκευσης. |
| | Τα αρχεία προβάλλονται βάσει αναγνωρισμένων προσώπων και αγαπημένων προσώπων. |
| | Τα αρχεία προβάλλονται βάσει του τύπου αρχείου. |

- Ενδέχεται να χρειαστεί κάποιος χρόνος για να ανοίξει η φωτογραφική μηχανή το Έξυπνο άλμπουμ, να αλλάξει την κατηγορία ή να αναδιοργανώσει τα αρχεία.
- Αν διαγράψετε μια κατηγορία, όλα τα αρχεία στην κατηγορία θα διαγραφούν.

## Προβολή αρχείων με το εφέ της αλλαγής σελίδας

Μπορείτε να ξεφυλλίζετε τα αρχεία, τραβώντας ή κουνώντας το δάχτυλο κατά μήκος της οθόνης. Μπορείτε να επίσης να εφαρμόσετε το εφέ της αλλαγής σελίδας κατά την προβολή των φωτογραφιών ως παρουσίαση διαφανειών.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε ένα θέμα (Ταξίδια, Γάμος ή Πάρτυ).

3 Σύρετε τις εικόνες προς τα αριστερά ή προς τα δεξιά για να μετακινηθείτε στο προηγούμενο ή το επόμενο αρχείο.

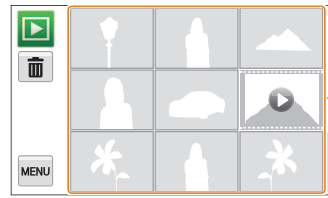
| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Αναπαραγωγή παρουσίασης διαφανειών.<br>• Αγγίξτε την οθόνη για παύση της παρουσίασης διαφανειών, και ρυθμίστε την ένταση ή τη σίγαση του ήχου.<br>• Αγγίξτε για να σταματήσετε την προβολή ως παρουσίαση διαφανειών. |
| | Επιστρέψτε στην οθόνη επιλογής θέματος. |

Μπορείτε να προβάλλετε μόνο φωτογραφίες όταν χρησιμοποιείτε το εφέ αλλαγής σελίδας.

## Προβολή αρχείων ως μικρογραφίες

Πραγματοποιήστε σάρωση των μικρογραφιών των αρχείων.

Σε λειτουργία αναπαραγωγής, περιστρέψτε το κουμπί [**Ζουμ**] προς τα αριστερά για την προβολή μικρογραφιών (9 κάθε φορά). Περιστρέψτε το κουμπί [**Ζουμ**] προς τα αριστερά μία ή δύο φορές ακόμα, ώστε να εμφανιστούν περισσότερες μικρογραφίες (16 ή 36 κάθε φορά). Περιστρέψτε το κουμπί [**Ζουμ**] προς τα δεξιά για να επιστρέψετε στην προηγούμενη προβολή.




Αγγίξτε ένα αρχείο για να το προβάλλετε σε ολόκληρη την οθόνη.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Διαγραφή αρχείων |
| | Αρχείο βίντεο |

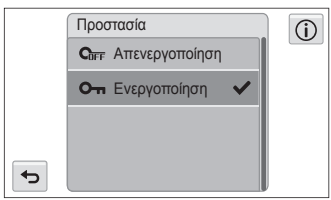
Σύρετε την οθόνη προς τα επάνω ή προς τα κάτω για να μετακινηθείτε στην προηγούμενη ή την επόμενη σελίδα των μικρογραφιών.

## Προστασία αρχείων

Προστατέψτε τα αρχεία σας από την τυχαία διαγραφή.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, εντοπίστε το αρχείο που θέλετε να προστατέψετε και μετά αγγίξτε το MENU.

2 Αγγίξτε το **Προστασία** και στην συνέχεια αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή για να το ενεργοποιήσετε.




Δεν μπορείτε να διαγράψετε ή να περιστρέψετε προστατευμένο αρχείο.

## Διαγραφή αρχείων

Επιλέξτε τα αρχεία που προορίζονται για διαγραφή στη λειτουργία αναπαραγωγής.

### Διαγραφή ενός αρχείου

Μπορείτε να επιλέξετε ένα αρχείο και μετά να το διαγράψετε.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, εντοπίστε το αρχείο που θέλετε να διαγράψετε και μετά αγγίξτε το 🗑.

2 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι**.

Μπορείτε επίσης να διαγράψετε ένα αρχείο αγγίζοντας το MENU → **Διαγραφή** → **Διαγραφή** → **Ναι**.

### Διαγραφή πολλαπλών αρχείων

Μπορείτε να επιλέγετε πολλά αρχεία και μετά να τα διαγράψετε όλα μαζί.

1 Σε προβολή μικρογραφιών, αγγίξτε το 🗑.

2 Επιλέξτε τα αρχεία που θέλετε να διαγράψετε και μετά αγγίξτε το 🗑.

3 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι**.

Όταν ταξινομείτε αρχεία ανά κατηγορία, η διαγραφή μιας κατηγορίας θα διαγράψει όλα τα αρχεία στην κατηγορία αυτή.

**Διαγραφή όλων των αρχείων**

Μπορείτε να επιλέξετε όλα τα αρχεία και μετά να τα διαγράψετε όλα μαζί.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, αγγίξτε το MENU → **Διαγραφή**.
   - Σε προβολή μικρογραφιών ή έξυπνο άλμπουμ, αγγίξτε MENU → **Διαγραφή**.
2 Αγγίξτε το **Διαγραφή όλων**.
3 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι**.

**Αντιγραφή αρχείων σε μια κάρτα μνήμης**

Μπορείτε να αντιγράψετε αρχεία από την εσωτερική μνήμη σε μια κάρτα μνήμης.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, αγγίξτε MENU.
   - Σε προβολή μικρογραφιών ή έξυπνο άλμπουμ, αγγίξτε MENU → **Αντιγραφή σε κάρτα**.
2 Αγγίξτε το **Αντιγραφή σε κάρτα**.
3 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι**.

## Προβολή φωτογραφιών

Μεγέθυνση ενός τμήματος μιας φωτογραφίας ή προβολή φωτογραφιών ως παρουσίαση διαφανειών.

**Μεγέθυνση φωτογραφίας**

Σε λειτουργία αναπαραγωγής, περιστρέψτε το κουμπί [**Ζουμ**] προς τα δεξιά για να μεγεθύνετε ένα τμήμα της φωτογραφίας. Περιστρέψτε το κουμπί [**Ζουμ**] προς τα αριστερά για να το σμικρύνετε.

Σύρετε την οθόνη για να δείτε άλλο τμήμα της φωτογραφίας.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Διαγραφή του αρχείου. |
| | Ξάκρισμα της φωτογραφίας (η φωτογραφική μηχανή θα την αποθηκεύσει ως νέο αρχείο). |
| | Επιστροφή στην αρχική προβολή. |

### Προβολή πανοραμικών φωτογραφιών

Δείτε φωτογραφίες που λήφθηκαν σε λειτουργία ζωντανό πανόραμα.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, τραβήξτε την εικόνα αριστερά ή δεξιά για να την μετακινήσετε σε επιθυμητή πανοραμική φωτογραφία.
   - Ολόκληρη η πανοραμική εικόνα εμφανίζεται στην οθόνη.

2 Αγγίξτε το ▶.
   - Η κάμερα μετακινείται αυτόματα οριζόντια ή κάθετα, αναλόγως της κατεύθυνσης προς την οποία την μετακινήσατε όταν τραβήξατε την φωτογραφία. Στην συνέχεια η κάμερα μεταβαίνει σε λειτουργία αναπαραγωγής.
   - Όταν γίνεται αναπαραγωγή πανοραμικής φωτογραφίας, αγγίξτε το ❙❙ για παύση ή το ▶ για συνέχεια.
   - Όταν γίνεται παύση αναπαραγωγής πανοραμικής φωτογραφίας, τραβήξτε την εικόνα για να μετακινήσετε την φωτογραφία οριζόντια ή κάθετα, αναλόγως της κατεύθυνσης προς την οποία κινηθήκατε όταν τραβήξατε την φωτογραφία.

3 Αγγίξτε το ⮌ για να επιστρέψετε σε λειτουργία αναπαραγωγής.

- Η κάμερα μετακινείται αυτόματα στην πανοραμική φωτογραφία μόνο όταν το μακρύτερο άκρο από της φωτογραφίες είναι δύο ή περισσότερες φορές μακρύτερο από το κοντύτερο άκρο.
- Στην οθόνη της κάμερας, μια φωτογραφία που λαμβάνεται σε λειτουργία πανόραμα 3D εμφανίζεται ως πανοραμική φωτογραφία 2D. Για να δείτε το εφέ 3D, συνδέστε την κάμερά σας σε τηλεόραση ή μόνιτορ 3D. (σελ. 102)

### Αναπαραγωγή παρουσίασης διαφανειών

Εφαρμόζει εφέ και ήχο σε προβολή των φωτογραφιών ως παρουσίαση διαφανειών. Η λειτουργία παρουσίασης διαφανειών δεν είναι εφικτή για βίντεο.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε , και μετά επιλέξτε τις φωτογραφίες που θέλετε να συμπεριλάβετε στην προβολή ως παρουσίαση διαφανειών.
   - Αγγίξτε το για να επιλέξετε όλες τις φωτογραφίες.
   - Αγγίξτε το για να ακυρώσετε την επιλογή σας.
   - Δεν μπορείτε να επιλέξετε αρχεία βίντεο.
   - Μπορείτε να επιλέξετε έως 2000 αρχεία.

3 Αγγίξτε το **OK**.

4 Αγγίξτε το MENU, και μετά επιλέξτε κάποιο εφέ για την προβολή ως παρουσίαση διαφανειών.

* Προεπιλογή

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Τρόπος λειτουργίας αναπαραγωγής** : Επιλέξτε αν η προβολή ως παρουσίαση διαφανειών θα επαναληφθεί ή όχι. (**Μία αναπαραγωγή***, **Επανάληψη**) |
| | **Διάστημα**:<br>• Επιλέξτε το διάστημα μεταξύ των φωτογραφιών. (**1 δευτ.***, **3 δευτ.**, **5 δευτ.**, **10 δευτ.**)<br>• Πρέπει να ορίσετε την επιλογή Εφέ για να επιλέξετε το διάστημα. |
| | **Μουσική**: Επιλέξτε τον ήχο που θα ακούγεται στο παρασκήνιο. |
| | **Εφέ**:<br>• Επιλέξτε το εφέ της αλλαγής των φωτογραφιών. (**Απενεργοποίηση**, **Ήρεμο***, **Λαμπερό**, **Χαλαρό**, **Ζωηρό**, **Γλυκό**)<br>• Επιλέξτε για να ακυρώσετε τα εφέ.<br>• Όταν χρησιμοποιείτε την επιλογή Εφέ, το διάστημα μεταξύ των φωτογραφιών καθορίζεται στο 1 δευτερόλεπτο. |

5 Αγγίξτε για να ξεκινήσετε την προβολή ως παρουσίαση διαφανειών.

- Αγγίξτε την οθόνη για να παύσετε την παρουσίαση διαφανειών.
- Αγγίξτε το για να προσαρμόσετε την ένταση.
- Αγγίξτε για να σταματήσετε την προβολή ως παρουσίαση διαφανειών.

## Αναπαραγωγή βίντεο

Σε λειτουργία αναπαραγωγής, μπορείτε να προβάλετε ένα βίντεο και μετά να καταγράψετε ή να αποκόψετε κομμάτια από το αναπαραγόμενο βίντεο. Μπορείτε να αποθηκεύσετε ως νέα αρχεία τα τμήματα που καταγράψατε ή αποκόψατε.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, εντοπίστε ένα βίντεο και μετά αγγίξτε το .

2 Προβάλετε το βίντεο.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Αναζήτηση προς τα πίσω. |
| | Παύση ή συνέχιση της αναπαραγωγής. |
| | Αναζήτηση προς τα εμπρός. |
| | Ρύθμιση της έντασης ή σίγαση του ήχου. |
| | Επιστροφή σε λειτουργία αναπαραγωγής. |

Όταν γίνεται αναπαραγωγή ταινίας, οι λειτουργίες γρήγορο μπροστά/επιστροφή/παύση μπορούν να χρησιμοποιηθούν μετά από 2 δευτερόλεπτα.

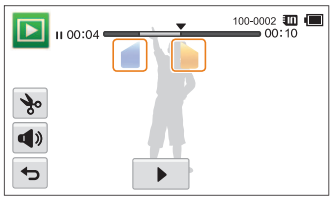
## Αποκοπή τμημάτων από βίντεο

1 Κατά τη προβολή ενός βίντεο, αγγίξτε το ❙❙ στο σημείο από το οποίο θα ξεκινήσει η αποκοπή του τμήματος που θέλετε.

2 Αγγίξτε το ✂ → ▶.

3 Αγγίξτε το ❙❙ στο σημείο που θέλετε να σταματήσει η αποκοπή.

- Μπορείτε επίσης να ρυθμίσετε την αποκοπή (ξάκρισμα) της σκηνής, σύροντας τις λαβές που εμφανίζονται στη γραμμή προόδου.




4 Αγγίξτε το ✂.

5 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι**.

- Το αρχικό βίντεο πρέπει να διαρκεί τουλάχιστον 10 δευτερόλεπτα.
- Η φωτογραφική μηχανή αποθηκεύει το επεξεργασμένο βίντεο ως νέο αρχείο.

## Καταγραφή εικόνας από βίντεο

1 Κατά την προβολή ενός βίντεο, αγγίξτε το ❙❙ στο σημείο που θέλετε την καταγραφή της εικόνας.

2 Αγγίξτε το .

3 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι**.

- Το μέγεθος του αρχείου της καταγεγραμμένης εικόνας, θα είναι ίδιο με εκείνο του βίντεο από το οποίο προήλθε.
- Η καταγεγραμμένη εικόνα αποθηκεύεται ως νέο αρχείο.

# Επεξεργασία φωτογραφίας

Σε αυτή την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος επεξεργασίας των φωτογραφιών.

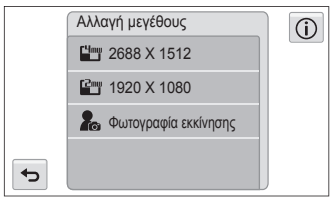
- Η φωτογραφική μηχανή αποθηκεύει τις επεξεργασμένες φωτογραφίες ως νέα αρχεία.
- Όταν τροποποιείτε μια φωτογραφία, το μέγεθός της μπορεί να αλλάξει μόνο σε μέγεθος μικρότερο του αρχικού. Οι φωτογραφίες που περιστρέφετε ή αλλάζετε το μέγεθός τους με μη αυτόματο τρόπο, δεν μειώνεται αυτόματα η ανάλυσή τους.

## Αλλαγή μεγέθους φωτογραφίας

Αλλάζετε το μέγεθος μιας φωτογραφίας και το αποθηκεύεται ως νέο αρχείο. Μπορείτε να επιλέξετε μια φωτογραφία η οποία θα εμφανίζεται όταν ενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, εντοπίστε μια φωτογραφία και μετά αγγίξτε το MENU.

2 Αγγίξτε το **Αλλαγή μεγέθους**, και μετά επιλέξτε μια επιλογή μεγέθους.
   - Επιλέξτε **Φωτογραφία εκκίνησης** για να αποθηκεύσετε τη φωτογραφία ως αρχική εικόνα. (σελ. 113)

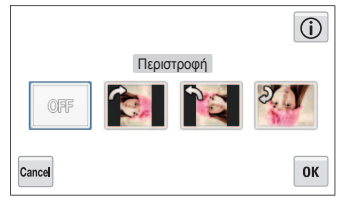



Οι διαθέσιμες επιλογές για την αλλαγή μεγέθους, διαφέρουν ανάλογα με το αρχικό μέγεθος της φωτογραφίας.

## Περιστροφή φωτογραφίας

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, εντοπίστε μια φωτογραφία και μετά αγγίξτε το MENU.

2 Αγγίξτε το **Περιστροφή** και μετά επιλέξτε μια επιλογή περιστροφής.




3 Αγγίξτε **OK** για να αποθηκευτεί.

Η φωτογραφική μηχανή αντικαθιστά το αρχικό αρχείο.

## Εφαρμογή των εφέ Έξυπνο φίλτρο

Εφαρμόζει ειδικά εφέ στις φωτογραφίες σας.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.

2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.

3 Αγγίξτε το .

4 Επιλέξτε ένα φίλτρο και μετά αγγίξτε **OK**.
- Για να δείτε τις επιλογές των διαθέσιμων φίλτρων, ανατρέξτε στη σελίδα 78.

5 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

## Προσαρμογή των φωτογραφιών

Σε αυτή την ενότητα παρουσιάζεται ο τρόπος ρύθμισης της φωτεινότητας, της αντίθεσης ή του κορεσμού ή ο τρόπος διόρθωσης του φαινομένου των κόκκινων ματιών. Όταν το κέντρο μιας φωτογραφίας είναι σκοτεινό, μπορείτε να το ρυθμίσετε ώστε να γίνει φωτεινότερο. Η φωτογραφική μηχανή αποθηκεύει μια επεξεργασμένη φωτογραφία ως νέο αρχείο, αλλά μπορεί να μειώσει την ανάλυσή της.

- Μπορείτε να ρυθμίσετε τη φωτεινότητα, την αντίθεση, και τον κορεσμό και να εφαρμόσετε εφέ έξυπνων φίλτρων ταυτόχρονα.
- Δεν μπορείτε να εφαρμόσετε ACB, ρετουσάρισμα προσώπου, και μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών ταυτόχρονα.

### Ρύθμιση φωτεινότητας, αντίθεσης και κορεσμού

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.

2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.

3 Επιλέξτε επιλογή προσαρμογής.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | Φωτεινότητα |
| | Αντίθεση |
| | Κορεσμός |

4 Σύρετε τα ρυθμιστικά ή αγγίξτε τις φωτογραφίες-δείγματα για να προσαρμόσετε την επιλογή.

5 Αγγίξτε το **OK**.

6 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

### Ρύθμιση σκοτεινών θεμάτων (ACB)

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.

2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.

3 Αγγίξτε το MENU → **ACB**.

4 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

### Ρετουσάρισμα προσώπων

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.

2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.

3 Αγγίξτε το MENU → **Ρετουσάρισμα προσώπου**.

4 Σύρετε τα ρυθμιστικά ή αγγίξτε τις φωτογραφίες-δείγματα για να προσαρμόσετε τον χρωματικό τόνο δέρματος.
- Καθώς το ρυθμιστικό κινείται προς τα δεξιά, ο τόνος του δέρματος γίνεται πιο φωτεινός.

5 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

### Απαλοιφή φαινομένου κόκκινων ματιών

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.

2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.

3 Αγγίξτε το MENU → **Μείωση κόκκινων μ.**.

4 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

### Ξάκρισμα

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
- Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.

2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.

3 Αγγίξτε το και στην συνέχεια επιλέξτε μια περιοχή προς μεταφορά και ξάκρισμα.

4 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

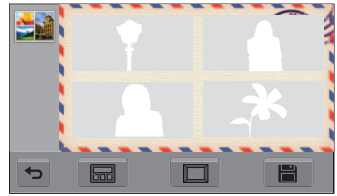
**Περιστροφή**

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
   - Εμφανίζεται το πιο πρόσφατο αρχείο.
2 Αγγίξτε το → μια φωτογραφία.
3 Αγγίξτε το και μετά επιλέξτε μια επιλογή περιστροφής.
4 Αγγίξτε για να αποθηκεύσετε τις αλλαγές.

## Δημιουργία μακέτας

Μπορείτε να εφαρμόσετε εφέ πλαισίου σε μια κανονική φωτογραφία με την χρήση πλαισίων και περιθωρίων.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .
2 Επιλέξτε μέχρι 5 φωτογραφίες και στην συνέχεια αγγίξτε **OK**.
   - Θα δημιουργηθεί μακέτα με κουτιά ίσα σε αριθμό με τις φωτογραφίες που φορτώσατε.



3 Αγγίξτε το , επιλέξτε το επιθυμητό καρέ και μετά αγγίξτε το **OK**.
4 Αγγίξτε το , επιλέξτε το επιθυμητό περιθώριο και μετά αγγίξτε το **OK**.
5 Αγγίξτε την φωτογραφία εντός του πλαισίου για να προσαρμόσετε την θέση και κλίμακά της.
   - Μπορείτε να εναλλάξετε φωτογραφίες μεταξύ πλαισίου τραβώντας τις απευθείας.
   - Μπορείτε να αλλάξετε το μέγεθος την εικόνας εντός του καρέ επιλέγοντας ή .

6 Αποθηκεύστε μια καινούρια εικόνα αγγίζοντας το .

- Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε την δημιουργία καρτούν μόνο εάν η κάρτα μνήμης που εισάγατε περιέχει περισσότερες από μία εικόνες.
- Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε πανοραμικές εικόνες ή αρχεία βίντεο.
- Η αποθηκευμένη εικόνα μακέτας μπορεί να απεικονιστεί στην οθόνη αναπαραγωγής.
- Η επιλεγμένη εικόνα απεικονίζεται μερικώς στην οθόνη βάση του λόγου εικόνας ή του τύπου καρέ.
- Όταν ο λόγος της εφαρμοζόμενης εικόνας είναι μεγαλύτερος του μεγέθους καρέ, δεν μπορείτε να μεγεθύνετε/σμικρύνετε την εικόνα.
- Η αποθήκευση της ολοκληρωμένης εικόνας μακέτας μπορεί να χρειαστεί κάποιο χρόνο, λόγω της φόρτωσης των αρχικών εικόνων.

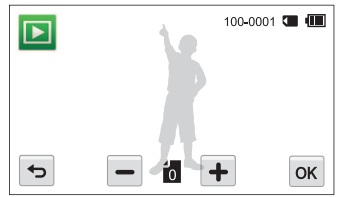
## Δημιουργία παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF)

Επιλέξτε τις φωτογραφίες που προορίζονται για εκτύπωση και αποθηκεύστε τις επιλογές εκτύπωσης στο Μορφότυπο ψηφιακής παραγγελίας εκτύπωσης (DPOF). Η πληροφορία αυτή αποθηκεύεται στο φάκελο MISC της κάρτας μνήμης για τη διευκόλυνση της εκτύπωσης σε συμβατούς με το πρότυπο DPOF εκτυπωτές.

1 Σε λειτουργία αναπαραγωγής, εντοπίστε μια φωτογραφία και μετά αγγίξτε το MENU.

2 Αγγίξτε το **DPOF**.

3 Αγγίξτε +/– για να επιλέξετε τον αριθμό των αντιγράφων και μετά αγγίξτε το **OK**.




- Μπορείτε να δώσετε την κάρτα μνήμης σε ένα κατάστημα εκτυπώσεων που υποστηρίζει DPOF (Μορφότυπος ψηφιακής παραγγελίας εκτύπωσης) ή μπορείτε να εκτυπώσετε τις φωτογραφίες απευθείας στο σπίτι χρησιμοποιώντας έναν εκτυπωτή συμβατό με το πρότυπο DPOF.
- Φωτογραφίες με πλάτος μεγαλύτερο από το χαρτί μπορεί να κοπούν στην αριστερή και δεξιά πλευρά. Βεβαιωθείτε ότι οι διαστάσεις της φωτογραφίας είναι συμβατές με το χαρτί που επιλέξατε.
- Δεν μπορείτε να ορίσετε επιλογές DPOF για φωτογραφίες αποθηκευμένες στην εσωτερική μνήμη.

# Απεικόνιση αρχείων σε τηλεόραση, HDTV ή τηλεόραση 3D

Για να εκμεταλλευτείτε τις δυνατότητες αναπαραγωγής φωτογραφιών ή βίντεο, συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή σας με μια τηλεόραση χρησιμοποιώντας το καλώδιο A/V.

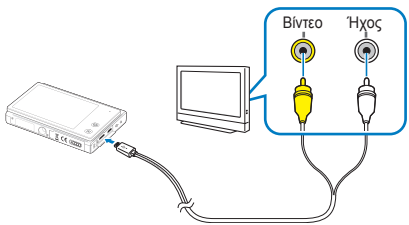
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε **Συνδεσιμότητα** → **Έξοδος βίντεο**.

3 Επιλέξτε την έξοδο σήματος βίντεο για τη χώρα ή την περιοχή σας. (σελ. 114)

4 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και την τηλεόραση.

5 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με την τηλεόραση χρησιμοποιώντας το καλώδιο A/V.




6 Ενεργοποιήστε την τηλεόραση και μετά επιλέξτε τη λειτουργία εξόδου βίντεο χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.

7 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Η φωτογραφική μηχανή εισέρχεται αυτόματα σε λειτουργία αναπαραγωγής όταν την συνδέετε με τηλεόραση.

8 Χρησιμοποιήστε την οθόνη αφής της φωτογραφικής μηχανής σας, για προβολή φωτογραφιών ή αναπαραγωγή βίντεο.

- Ανάλογα με το μοντέλο της τηλεόρασης, μπορεί να παρατηρήσετε κάποιο ψηφιακό θόρυβο ή ένα μέρος της εικόνας να μην εμφανίζεται.
- Οι εικόνες ενδέχεται να μην εμφανίζονται στο κέντρο της οθόνης της τηλεόρασης, ανάλογα με τις ρυθμίσεις της τηλεόρασής σας.

## Προβολή αρχείων σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV)

Μπορείτε να δείτε φωτογραφίες ή βίντεο υψηλής ποιότητας χωρίς συμπίεση σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV), με χρήση του προαιρετικού καλωδίου HDMI. Το HDMI (High Definition Multimedia Interface - Διεπαφή πολυμέσων υψηλής ευκρίνειας) υποστηρίζεται από τις περισσότερες τηλεοράσεις υψηλής ευκρίνειας (HDTV).

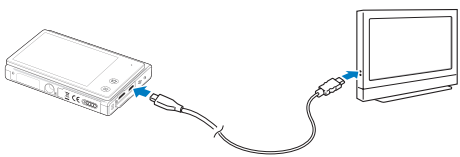
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το **Συνδεσιμότητα** → **Μέγεθος HDMI**.

3 Επιλέξτε μια ανάλυση HDMI. (σελ. 115)

4 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και την τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV).

5 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με την τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) χρησιμοποιώντας το προαιρετικό καλώδιο HDMI.



6 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Αν έχετε τηλεόραση Samsung HDTV συμβατή με Anynet+ και ενεργοποιήσατε την λειτουργία Anynet+ της κάμεράς σας, η τηλεόραση HDTV ενεργοποιείται αυτόματα και απεικονίζει την οθόνη της κάμερας, ενώ η κάμερα μπαίνει αυτόματα σε λειτουργία αναπαραγωγής.
- Εάν απενεργοποιήσετε το Anynet+, η τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) δεν ενεργοποιείται αυτόματα.

7 Προβολή αρχείων χρησιμοποιώντας το τηλεχειριστήριο της φωτογραφικής σας μηχανής ή το τηλεχειριστήριο τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας.

- Αν η τηλεόραση HDTV υποστηρίζει το προφίλ Anynet+(CEC), ενεργοποιήστε το Anynet+ on στο μενού ρυθμίσεων της φωτογραφικής μηχανής (σελ. 114) για να ελέγχετε τη φωτογραφική μηχανή και την τηλεόραση με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.
- Το Anynet+ σας επιτρέπει να ελέγχετε όλες τις συνδεδεμένες συσκευές Samsung A/V με το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασης.
- Ο χρόνος που χρειάζεται για να συνδεθεί η φωτογραφική μηχανή με την τηλεόραση HDTV μπορεί να ποικίλλει ανάλογα με τον τύπο κάρτας microSD ή microSDHC που χρησιμοποιείτε. Μια ταχύτερη κάρτα microSD ή microSDHC δεν οδηγεί αναγκαστικά σε ταχύτερη μεταφορά HDMI, καθώς η κύρια λειτουργία της κάρτας είναι η βελτίωση του ρυθμού μεταφοράς κατά τη διάρκεια της λήψης.

### Προβολή αρχείων σε τηλεόραση 3D

Εάν συνδέσετε την κάμερα με τηλεόραση 3D, μπορείτε να απολαύσετε φωτογραφίες 3D που λαμβάνονται τόσο σε λειτουργία λήψης 3D όσο και σε λειτουργία πανόραμα 3D στην λειτουργία ζωντανό πανόραμα.

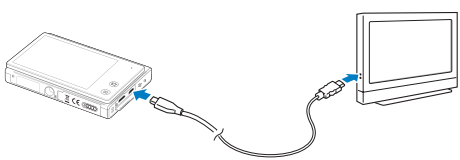
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το **Συνδεσιμότητα** → **Μέγεθος HDMI**.

3 Επιλέξτε μια ανάλυση HDMI. (σελ. 115)

4 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και την 3D τηλεόραση.

5 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με την 3D τηλεόραση χρησιμοποιώντας το προαιρετικό καλώδιο HDMI.



6 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Αν έχετε τηλεόραση Samsung 3D συμβατή με Anynet+ και ενεργοποιήσατε την λειτουργία Anynet+ της κάμεράς σας, η τηλεόραση 3D ενεργοποιείται αυτόματα και απεικονίζει την οθόνη της κάμερας, ενώ η κάμερα μπαίνει αυτόματα σε λειτουργία αναπαραγωγής.
- Αν απενεργοποιήσετε το Anynet+ στην κάμερά σας, η τηλεόραση 3D δεν ενεργοποιείται αυτόματα.

7 Αγγίξτε το ▼ για να ενεργοποιήσετε την λειτουργία τηλεόρασης 3D.

- Αγγίξτε ▼ ξανά για να μεταβείτε σε λειτουργία τηλεόρασης 2D.

8 8 Ενεργοποιήστε την λειτουργία 3D της τηλεόρασής σας.

- Ανατρέξτε στο εγχειρίδιο χρήστη της τηλεόρασής σας για περισσότερες λεπτομέρειες.

9 Δείτε 3D φωτογραφίες με την οθόνη αφής στην κάμερά σας ή το τηλεχειριστήριο της τηλεόρασής σας.

- Δεν μπορείτε να αναπαράγετε αρχείο MPO σε εφέ 3D σε τηλεοράσεις που δεν υποστηρίζουν το συγκεκριμένο πρότυπο αρχείου.
- Χρησιμοποιήστε κατάλληλα γυαλιά 3D όταν βλέπετε αρχείο MPO σε τηλεόραση 3D.
- Αν αγγίξετε το κουμπί αριστερό/δεξιό σε λειτουργία τηλεόρασης 3D, μόνο αρχεία 3D απεικονίζονται.
- Παρακαλούμε μην βλέπετε εικόνες 3D που λαμβάνονται με την συγκεκριμένη κάμερα για μεγάλο χρονικό διάστημα σε οθόνη συμβατή με 3D. Μπορεί να νιώσετε δυσφορία που εκφράζεται με πόνο στα μάτια, κούραση ή ναυτία, εάν βλέπετε για πολλή ώρα.

# Μεταφορά αρχείων σε υπολογιστή με Windows

Μεταφέρετε αρχεία στον υπολογιστή των Windows, τις επεξεργάζεστε με το Intelli-studio και τις ανεβάζετε στο διαδίκτυο.

**Απαιτήσεις**

| Στοιχείο | Απαιτήσεις |
|---|---|
| **CPU** | Intel Pentium 4, 3.2 GHz ή μεγαλύτερο/<br>AMD Athlon™ FX 2,6 GHz ή μεγαλύτερο |
| **RAM** | Τουλάχιστον 512 MB RAM<br>(συνιστάται 1 GB ή περισσότερο) |
| **Λειτουργικό** | Windows XP SP2, Windows Vista ή Windows 7<br>(εκδόσεις 32-bit) |
| **Χωρητικότητα σκληρού δίσκου** | 250 MB ή μεγαλύτερος (συνιστάται από 1 GB και άνω) |
| **Άλλα** | • Μονάδα CD-ROM<br>• Συμβατή οθόνη 1024 X 768 pixel, χρωμάτων 16-bit (συνιστάται οθόνη 1280 X 1024 pixel, χρωμάτων 32-bit)<br>• Θύρα USB 2.0<br>• Σειρά nVIDIA Geforce 7600GT ή μεγαλύτερη/ ATI X1600 ή μεγαλύτερη<br>• Microsoft DirectX 9.0c ή νεώτερη |

* Τα προγράμματα ενδέχεται να μη λειτουργούν σωστά στις εκδόσεις 64-bit των Windows XP, Windows Vista, και Windows 7.

- Οι απαιτήσεις αποτελούν απλά μια σύσταση. Μπορεί να μη λειτουργεί σωστά ακόμα και όταν ο υπολογιστής πληροί τις απαιτήσεις, και αυτό εξαρτάται από την κατάσταση του υπολογιστή.
- Αν ο υπολογιστής σας δεν πληροί τις απαιτήσεις, ενδέχεται να μη γίνεται σωστή αναπαραγωγή των βίντεο ή ενδέχεται να διαρκεί περισσότερο η επεξεργασία των βίντεο.
- Προτού χρησιμοποιήσετε το πρόγραμμα, εγκαταστήστε το DirectX 9.0c ή νεώτερη έκδοση.
- Ο υπολογιστής σας πρέπει να διαθέτει λειτουργικό Windows XP, Windows Vista ή Windows 7 για να μπορέσετε να συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή ως αφαιρέσιμο δίσκο. (σελ. 106)

Ο κατασκευαστής δεν ευθύνεται για τυχόν βλάβες που μπορεί να προκύψουν από τη χρήση μη πιστοποιημένων υπολογιστών, όπως οι συναρμολογημένοι υπολογιστές.

## Μεταφορά αρχείων με τη χρήση του Intelli-studio

Το Intelli-studio θα ξεκινήσει αυτόματα όταν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή με το καλώδιο USB.

Η μπαταρία φορτίζεται όσο η φωτογραφική μηχανή είναι συνδεδεμένη σε έναν υπολογιστή μέσω καλωδίου USB.

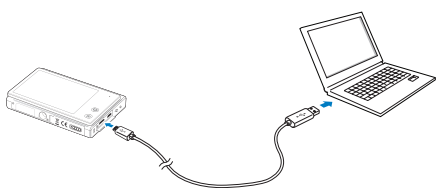
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το **Συνδεσιμότητα** → **Λογισμικό Η/Υ** → **Ενεργοποίηση**.

3 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

4 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή με το καλώδιο USB.

Όταν συνδέετε το καλώδιο USB στην κάμερα, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το ορθό άκρο του καλωδίου USB στην κάμερα. Αν το καλώδιο συνδεθεί αντίστροφα, μπορεί να καταστραφούν τα αρχεία σας. Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.



5 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Ο υπολογιστής αναγνωρίζει αυτόματα τη φωτογραφική μηχανή και γίνεται αυτόματη εκκίνηση του Intelli-studio.

Αν ορίσετε την επιλογή USB στο **Επίλ. τρόπου λειτ.**, επιλέξτε **Υπολογιστής** στο αναδυόμενο παράθυρο.

6 Επιλέξτε έναν φάκελο προορισμού στον υπολογιστή και μετά επιλέξτε **Ναι**.

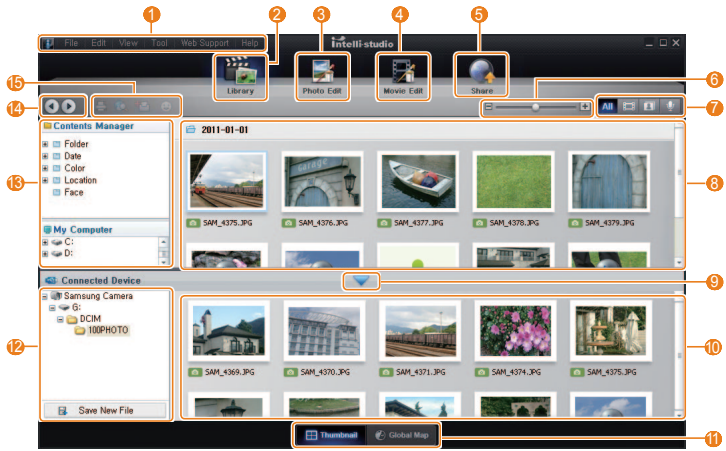
- Τα νέα αρχεία που είναι αποθηκευμένα στη φωτογραφική μηχανή, μεταφέρονται αυτόματα στον επιλεγμένο φάκελο.
- Αν η φωτογραφική μηχανή σας δεν περιέχει νέα αρχεία, το αναδυόμενο παράθυρο αποθήκευσης νέων αρχείων δεν θα εμφανιστεί.

Για τα Windows Vista και τα Windows 7, επιλέξτε την εντολή **Run iStudio.exe** από το παράθυρο Auto Play (Αυτόματη εκτέλεση) για την εκκίνηση του Intelli-studio.

## Η χρήση του Intelli-studio

Το Intelli-studio είναι ένα ενσωματωμένο πρόγραμμα που σας επιτρέπει την αναπαραγωγή και επεξεργασία αρχείων. Για περισσότερες λεπτομέρειες, επιλέξτε **Help** → **Help** από τη γραμμή εργαλείων του προγράμματος.

- Μπορείτε να ενημερώσετε το λογισμικό του εξοπλισμού της φωτογραφικής μηχανής επιλέγοντας **Web Support** → **Upgrade firmware for the connected device** από τη γραμμή εργαλείων προγράμματος.
- Εάν εγκαταστήσετε το Intelli-studio στον υπολογιστή σας, η εκκίνηση του προγράμματος θα γίνει πιο γρήγορα. Για να εγκαταστήσετε το πρόγραμμα, επιλέξτε **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Δεν μπορείτε να επεξεργαστείτε αρχεία απευθείας στη φωτογραφική μηχανή σας. Μετακινήστε τα αρχεία σε ένα φάκελο στον υπολογιστή σας, πριν τα επεξεργαστείτε.
- Το Intelli-studio υποστηρίζει τις ακόλουθες μορφές:
  - Βίντεο: MP4 (βίντεο: H.264, ήχος: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Φωτογραφίες: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF



| Αρ. | Περιγραφή |
|---|---|
| 1 | Άνοιγμα μενού. |
| 2 | Προβολή αρχείων στον επιλεγμένο φάκελο. |
| 3 | Μετάβαση στη λειτουργία επεξεργασίας φωτογραφίας. |
| 4 | Μετάβαση στη λειτουργία επεξεργασίας βίντεο. |
| 5 | Μετάβαση στη λειτουργία κοινής χρήσης. (για να αποστείλετε αρχεία μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ή να ανεβάσετε αρχεία σε τοποθεσίες του web, όπως το Flickr ή το YouTube.) |
| 6 | Μεγέθυνση ή σμίκρυνση των μικρογραφιών στη λίστα. |
| 7 | Επιλογή τύπου αρχείου. |
| 8 | Προβολή αρχείων στον επιλεγμένο φάκελο του υπολογιστή σας. |
| 9 | Προβολή ή απόκρυψη αρχείων στη συνδεδεμένη φωτογραφική μηχανή. |
| 10 | Προβολή αρχείων στον επιλεγμένο φάκελο της φωτογραφικής μηχανής. |
| 11 | Προβολή αρχείων ως μικρογραφίες ή σε χάρτη. |
| 12 | Περιήγηση στους φακέλους που είναι αποθηκευμένοι στη φωτογραφική μηχανή. |
| 13 | Περιήγηση στους φακέλους που είναι αποθηκευμένοι στον υπολογιστή. |
| 14 | Μετάβαση στον προηγούμενο ή επόμενο φάκελο. |
| 15 | Εκτύπωση αρχείων, προβολή αρχείων σε χάρτη, αποθήκευση αρχείων στο My Folder ή καταγραφή προσώπων. |

## Μεταφορά αρχείων με τη σύνδεση της φωτογραφικής μηχανής ως αφαιρούμενη μονάδας δίσκου

Συνδέστε την φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή ως αφαιρούμενη μονάδα δίσκου.

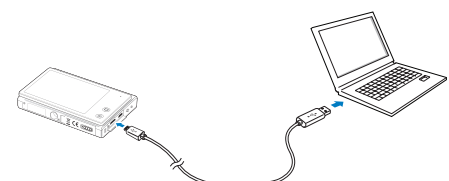
1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το **Συνδεσιμότητα** → **Λογισμικό Η/Υ** → **Απενεργοποίηση**.

3 Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

4 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή με το καλώδιο USB.

Όταν συνδέετε το καλώδιο USB στην κάμερα, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το ορθό άκρο του καλωδίου USB στην κάμερα. Αν το καλώδιο συνδεθεί αντίστροφα, μπορεί να καταστραφούν τα αρχεία σας. Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.



5 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.
- Ο υπολογιστής αναγνωρίζει αυτόματα τη φωτογραφική μηχανή.

Αν ορίσετε την επιλογή USB στο **Επίλ. τρόπου λειτ.**, επιλέξτε **Υπολογιστής** στο αναδυόμενο παράθυρο.

6 Στον υπολογιστή, επιλέξτε **Ο Υπολογιστής μου** → **Αφαιρούμενος δίσκος** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Σύρετε ή αποθηκεύστε αρχεία στον υπολογιστή.

## Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής (για Windows XP)

Με τα Windows Vista και Windows 7, οι τρόποι αποσύνδεσης της φωτογραφικής μηχανής είναι παρόμοιοι.

1 Αν η λυχνία κατάστασης στη φωτογραφική μηχανή αναβοσβήνει, περιμένετε μέχρι να σταματήσει.

2 Κάντε κλικ στο στη γραμμή εργαλείων στην κάτω δεξιά γωνία της οθόνης του υπολογιστή.

3 Κάντε κλικ στο αναδυόμενο μήνυμα.

4 Κάντε κλικ στο πλαίσιο του μηνύματος που αναφέρει την ασφαλή κατάργηση.

5 Αφαιρέστε το καλώδιο USB.

Η φωτογραφική μηχανή δεν μπορεί να αφαιρεθεί με ασφάλεια όταν λειτουργεί το Intelli-studio. Τερματίστε το πρόγραμμα πριν αποσυνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή.

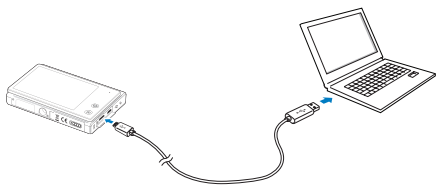
# Μεταφορά αρχείων σε υπολογιστή Mac

Όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με υπολογιστή Macintosh, ο υπολογιστής αναγνωρίζει αυτόματα τη συσκευή. Μπορείτε να μεταφέρετε τα αρχεία απευθείας από τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή χωρίς να εγκαταστήσετε κάποιο πρόγραμμα.

Υποστηρίζεται η έκδοση Mac OS 10.4 ή νεότερη.

1 Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με τον υπολογιστή Macintosh με το καλώδιο USB.

Όταν συνδέετε το καλώδιο USB στην κάμερα, βεβαιωθείτε ότι τοποθετήσατε το ορθό άκρο του καλωδίου USB στην κάμερα. Αν το καλώδιο συνδεθεί αντίστροφα, μπορεί να καταστραφούν τα αρχεία σας. Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.



2 Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή.

- Ο υπολογιστής αναγνωρίζει αυτόματα τη φωτογραφική μηχανή και εμφανίζεται το εικονίδιο της αφαιρούμενης μονάδας δίσκου.

Αν ορίσετε την επιλογή USB στο **Επίλ. τρόπου λειτ.**, επιλέξτε **Υπολογιστής** στο αναδυόμενο παράθυρο.

3 Κάντε διπλό κλικ στο εικονίδιο αφαιρούμενου δίσκου.

4 Σύρετε ή αποθηκεύστε αρχεία στον υπολογιστή.

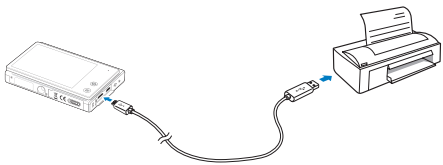
# Εκτύπωση φωτογραφιών με εκτυπωτή φωτογραφιών τύπου PictBridge

Μπορείτε να εκτυπώσετε φωτογραφίες με ένα εκτυπωτή συμβατό με PictBridge συνδέοντας τη φωτογραφική μηχανή απευθείας με τον εκτυπωτή.

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

2 Αγγίξτε το **Συνδεσιμότητα** → **USB** → **Εκτυπωτής**.

3 Ενεργοποιήστε τον εκτυπωτή, και μετά συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή στον εκτυπωτή χρησιμοποιώντας το καλώδιο USB.

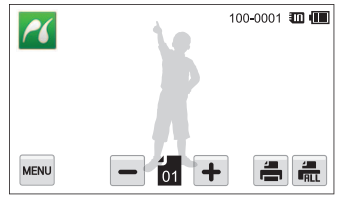


4 Εάν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη, πατήστε το κουμπί [**POWER**] ή [**Αναπαραγωγή**] για να την ενεργοποιήσετε.
- Ο εκτυπωτής αναγνωρίζει αυτόματα τη φωτογραφική μηχανή.

5 Επιλέξτε ένα αρχείο για εκτύπωση.

6 Αγγίξτε το +/– για να επιλέξετε τον αριθμό των αντιγράφων.
- Για να ορίσετε τις επιλογές εκτύπωσης, αγγίξτε το MENU. (σελ. 110)

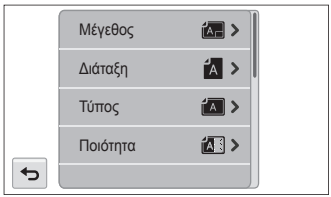
7 Αγγίξτε το για να πραγματοποιηθεί η εκτύπωση.
- Αγγίξτε το για εκτύπωση όλων των φωτογραφιών.




8 Όταν εμφανιστεί το αναδυόμενο μήνυμα, αγγίξτε το **Ναι** για να ξεκινήσει.
- Για να ακυρώσετε την εκτύπωση, αγγίξτε το **Άκυρο** στο αναδυόμενο παράθυρο.

## Προσδιορισμός ρυθμίσεων εκτύπωσης

Πατήστε MENU για διαμόρφωση των ρυθμίσεων εκτύπωσης.




| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Μέγεθος**: Επιλέγετε το μέγεθος εκτύπωσης. |
| | **Διάταξη**: Επιλέγετε τον αριθμό των φωτογραφιών που πρόκειται να εκτυπωθούν σε ένα φύλλο χαρτιού. |
| | **Τύπος**: Επιλέγετε τον τύπο του χαρτιού. |
| | **Ποιότητα**: Επιλέγετε την ποιότητα εκτύπωσης. |
| | **Ημερομηνία**: Επιλέγετε την εκτύπωση της ημερομηνίας. |
| | **Όνομα αρχείου**: Επιλέγετε την εκτύπωση του ονόματος του αρχείου. |

Αν επιλέξετε **Ναι** στο αναδυόμενο παράθυρο που εμφανίζεται αφού αγγίξετε το **Επαναφορά**, μπορείτε να ξεκινήσετε τις ρυθμίσεις εκτύπωσης.

Ορισμένες επιλογές δεν υποστηρίζονται από μερικούς εκτυπωτές.

# Ρυθμίσεις

Ανατρέξτε στις επιλογές για να διαμορφώσετε τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής.


Μενού ρυθμίσεων ..... 112
- Πρόσβαση στο μενού ρυθμίσεων ..... 112
- Ήχος ..... 113
- Οθόνη ..... 113
- Συνδεσιμότητα ..... 114
- Γενικά ..... 115

# Μενού ρυθμίσεων

Σε αυτήν την ενότητα παρουσιάζεται η διαμόρφωση των ρυθμίσεων της φωτογραφικής μηχανής.

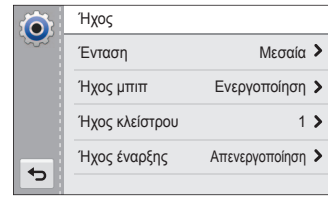
## Πρόσβαση στο μενού ρυθμίσεων

1 Στην αρχική οθόνη, αγγίξτε .

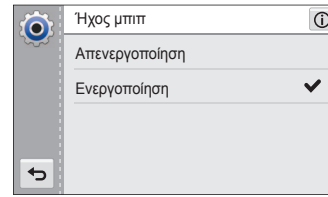
2 Αγγίξτε ένα μενού.

| Εικονίδιο | Περιγραφή |
|---|---|
| | **Ήχος**: Επιλέξτε ήχους και ρυθμίστε την ένταση ήχου της φωτογραφικής μηχανής. (σελ. 113) |
| | **Οθόνη** : Προσαρμογή των ρυθμίσεων οθόνης. (σελ. 113) |
| | **Συνδεσιμότητα**: Ρύθμιση των επιλογών σύνδεσης. (σελ. 114) |
| | **Γενικά**: Αλλάξτε τις ρυθμίσεις για το σύστημα της φωτογραφικής μηχανής, όπως η μορφή της μνήμης και το προεπιλεγμένο όνομα αρχείων. (σελ. 115) |

3 Αγγίξτε ένα στοιχείο.




4 Αγγίξτε την επιθυμητή επιλογή.




5 Αγγίξτε για να επιστρέψετε στην προηγούμενη οθόνη.

## Ήχος

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Ένταση** | Προσαρμόστε την ένταση οποιουδήποτε ήχου. (**Απενεργοποίηση**, **Χαμηλή**, **Μεσαία***, **Υψηλή**) |
| **Ήχος μπιπ** | Ρυθμίστε να εκπέμπεται ήχος όταν αγγίζετε την οθόνη ή αλλάζετε τρόπο λειτουργίας. (**Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση***) |
| **Ήχος κλείστρου** | Ρυθμίστε τον ήχο που εκπέμπει η φωτογραφική μηχανή όταν πιέζετε το κουμπί κλείστρου. (**Απενεργοποίηση**, **1***, **2**, **3**) |
| **Ήχος έναρξης** | Ρυθμίστε τον ήχο που εκπέμπει η φωτογραφική μηχανή όταν την ενεργοποιείτε. (**Απενεργοποίηση***, **1**, **2**, **3**) |
| **Ήχος αυτόμ. εστίασης** | Ρυθμίστε τον ήχο που εκπέμπει η φωτογραφική μηχανή όταν πιέζετε το κουμπί κλείστρου ως το μέσον της διαδρομής. (**Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση***) |

## Οθόνη

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Φωτογραφία εκκίνησης** | Επιλέξτε την εικόνα εκκίνησης που θα εμφανίζεται όταν ενεργοποιείται η φωτογραφική μηχανή.<br>• **Απενεργοποίηση***: Χωρίς εικόνα εκκίνησης.<br>• **Λογότυπο**: Εμφανίζεται μια προεπιλεγμένη εικόνα που είναι αποθηκευμένη στην εσωτερική μνήμη.<br>• **Φώτο χρήστη**: Εμφάνιση προσαρμοσμένης εικόνας. (σελ. 95)<br>• Η φωτογραφική μηχανή θα αποθηκεύει μόνο μία εικόνα του χρήστη στην εσωτερική μνήμη κάθε φορά.<br>• Αν επιλέξετε μια νέα φωτογραφία ως εικόνα του χρήστη ή επαναφέρετε τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής, η φωτογραφική μηχανή θα διαγράψει την τρέχουσα εικόνα. |
| **Οδηγίες** | Επιλέξτε ένα πλέγμα, για να σας βοηθήσει να συνθέσετε μια σκηνή. (**Απενεργοποίηση***, **3 X 3**, **2 X 2**, **Σταυρωτά**, **Διαγώνια**) |
| **Απεικόνιση ημερομηνίας/ώρας** | Ρυθμίστε το εάν θα απεικονίζεται ή όχι η ημερομηνία και ώρα στην οθόνη της κάμερας. (**Απενεργοποίηση***, **Ενεργοποίηση**) |

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Φωτεινότητα οθόνης** | Προσαρμόστε τη φωτεινότητα της οθόνης. (**Αυτόματο***, **Σκοτεινή**, **Κανονική**, **Φωτεινή**)<br>Το **Κανονική** είναι σταθερό στη λειτουργία αναπαραγωγής, ακόμα και αν επιλέξετε **Αυτόματο**. |
| **Απεικόνιση ανάλυσης** | Ρυθμίστε την ανάλυση απεικόνισης της οθόνης. (**Υψηλή***, **Τυπική**) |
| **Γρήγορη προβολή** | Ορίστε τη διάρκεια για την επισκόπηση εικόνας που έχετε τραβήξει πριν την επιστροφή στη λειτουργία λήψης φωτογραφιών. (**Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση***) |
| **Εξοικονόμηση ενέργειας** | Αν δεν πραγματοποιήσετε καμία ενέργεια για 30 δευτερόλεπτα, η φωτογραφική μηχανή μεταβαίνει αυτόματα στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας. (**Απενεργοποίηση***, **Ενεργοποίηση**)<br>• Στη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας, πιέστε οποιοδήποτε κουμπί εκτός από το [**POWER**] για να συνεχίσετε τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής.<br>• Ακόμα και αν δεν ρυθμίσετε τη λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας, θα μειωθεί η ένταση της φωτεινότητας της οθόνης 30 δευτερόλεπτα μετά την τελευταία ενέργεια ώστε να εξοικονομηθεί ενέργεια. |

## Συνδεσιμότητα

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Έξοδος βίντεο** | Ορίστε την έξοδο του σήματος βίντεο ανάλογα με την περιοχή σας.<br>• **NTSC***: Η.Π.Α., Καναδάς, Ιαπωνία, Κορέα, Ταϊβάν, Μεξικό<br>• **PAL** (υποστηρίζει μόνο BDGHI): Αυστραλία, Αυστρία, Βέλγιο, Κίνα, Δανία, Αγγλία, Φινλανδία, Γερμανία, Ιταλία, Κουβέιτ, Μαλαισία, Ολλανδία, Νέα Ζηλανδία, Νορβηγία, Σιγκαπούρη, Ισπανία, Σουηδία, Ελβετία, Ταϊλάνδη. |
| **Anynet+ (HDMI-CEC)** | Ρυθμίστε για έλεγχο της λειτουργίας αναπαραγωγής στην κάμερα με τηλεχειριστήριο τηλεόρασης όταν η κάμερα είναι συνδεδεμένη σε HDTV ή τηλεόραση 3D που υποστηρίζουν Anynet+(CEC).<br>• **Ενεργοποίηση***: Έλεγχος της φωτογραφικής μηχανής με τηλεχειριστήριο τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας (HDTV).<br>• **Απενεργοποίηση**: Προβολή αρχείων χωρίς τη χρήση τηλεχειριστηρίου τηλεόρασης υψηλής ευκρίνειας (HDTV). |

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Μέγεθος HDMI** | Επιλέξτε την ανάλυση των φωτογραφιών κατά την αναπαραγωγή αρχείων από τη φωτογραφική μηχανή σε τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας με το καλώδιο HDMI. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**)<br>• Αν η τηλεόραση υψηλής ευκρίνειας (HDTV) δεν υποστηρίζει την επιλεγμένη ανάλυση, επιλέγεται αυτόματα η αμέσως χαμηλότερη ανάλυση.<br>• Αν επιλέξετε **480p** ή **576p**, τα μενού αναπαραγωγής και το Έξυπνο Άλμπουμ δεν είναι διαθέσιμα όταν η φωτογραφική μηχανή συνδεθεί σε τηλεόραση. |
| **USB** | Επιλέξτε τη λειτουργία που θα χρησιμοποιείται όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή σε υπολογιστή ή εκτυπωτή με καλώδιο USB.<br>• **Υπολογιστής***: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με υπολογιστή για μεταφορά αρχείων.<br>• **Εκτυπωτής**: Συνδέστε τη φωτογραφική μηχανή με εκτυπωτή για την εκτύπωση αρχείων.<br>• **Επίλ. τρόπου λειτ.**: Επιλέξτε μη αυτόματα τη λειτουργία USB όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή με συσκευή. |
| **Λογισμικό H/Y** | Ρυθμίστε το Intelli-studio να ξεκινά αυτόματα όταν συνδέετε τη φωτογραφική μηχανή στον υπολογιστή. (**Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση***) |

## Γενικά

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Language** | Επιλέξτε μια γλώσσα για το κείμενο που εμφανίζεται στην οθόνη. |
| **Ζώνη ώρας** | Ρυθμίστε τη ζώνη ώρας για τη γεωγραφική θέση σας. Όταν ταξιδεύετε σε άλλη χώρα, αγγίξτε **Τόπος προορισμού**, και μετά αγγίξτε την κατάλληλη ζώνη ώρας. |
| **Ρύθμιση Ημ-νίας/ Ώρας** | Ορίστε την ημερομηνία και την ώρα. |
| **Μορφή ημερομηνίας** | Επιλέξτε μια μορφή ημερομηνίας. (**EEEE/MM/HH***, **MM/HH/EEEE**, **HH/MM/EEEE**)<br>Ο προεπιλεγμένος τύπος ημερομηνίας πιθανόν να διαφέρει αναλόγως της γλώσσας που θα επιλεγεί. |

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Αρ. αρχείου** | Καθορίστε τον τρόπο ονομασίας των αρχείων.<br>• **Επαναφορά**: Ορίστε το 0001 ως αρχικό αριθμό αρχείου κατά την εισαγωγή μιας νέας κάρτας μνήμης, τη διαμόρφωση μιας κάρτας μνήμης ή τη διαγραφή όλων των αρχείων.<br>• **Σειρά***: Επιλέξτε να συνεχίζεται η αρίθμηση των αρχείων κατά την εισαγωγή μιας νέας κάρτας μνήμης, τη διαμόρφωση μιας κάρτας μνήμης ή τη διαγραφή όλων των αρχείων.<br>• Το προεπιλεγμένο όνομα του πρώτου φακέλου είναι 100PHOTO και το προεπιλεγμένο όνομα του πρώτου αρχείου είναι SAM_0001.<br>• Ο αριθμός αρχείου αυξάνεται κατά ένα κάθε φορά από το SAM_0001 έως το SAM_9999.<br>• Ο αριθμός φακέλου αυξάνεται κατά ένα κάθε φορά από το 100PHOTO έως το 999PHOTO.<br>• Ο μέγιστος αριθμός αρχείων που μπορούν να αποθηκευτούν σε ένα φάκελο είναι 9999.<br>• Η φωτογραφική μηχανή καθορίζει τα ονόματα των αρχείων σύμφωνα με το πρότυπο DCF (Digital rule for Camera File system). Αν αλλάξετε τα ονόματα των αρχείων εσκεμμένα, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην αναπαράγει τα αρχεία. |

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Αυτόματη περιστροφή** | Ορίστε την αυτόματη περιστροφή φωτογραφιών καθώς περιστρέφετε τη φωτογραφική μηχανή. (**Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση***) |
| **Αποτύπωση** | Ρυθμίστε αν θα εμφανίζεται η ημερομηνία και ώρα στις φωτογραφίες που τραβάτε. (**Απενεργοποίηση***, **Ημερομηνία**, **Ημερομηνία & Ώρα**)<br>• Η ημερομηνία και η ώρα θα εμφανίζονται στην κάτω δεξιά γωνία της φωτογραφίας.<br>• Ορισμένα μοντέλα εκτυπωτή ενδέχεται να μην τυπώνουν σωστά την ημερομηνία και ώρα.<br>• Αν επιλέξετε **Κείμενο** στη λειτουργία Σκηνή, η φωτογραφική μηχανή δεν θα εμφανίζει την ημερομηνία και ώρα.<br>• Η ημερομηνία και ώρα δεν θα απεικονιστούν στην φωτογραφία που λήφθηκε σε λειτουργία ζωντανό πανόραμα, λειτουργία αστεία όψη, λειτουργία φωτογραφίας 3D, λειτουργία έξυπνου πορτρέτου, λειτουργία Picture in Picture και λειτουργία μαγικό καρέ μου. |
| **Αυτόμ. απενεργ. λειτ.** | Ρυθμίστε να απενεργοποιείται αυτόματα η φωτογραφική μηχανή όταν δεν εκτελείτε ενέργειες για συγκεκριμένη χρονική περίοδο. (**Απενεργοποίηση**, **1 λεπτό**, **3 λεπτά***, **5 λεπτά**, **10 λεπτά**)<br>• Οι ρυθμίσεις σας δεν θα αλλάζουν όταν αντικαταθιστάτε την μπαταρία.<br>• Η φωτογραφική μηχανή δεν απενεργοποιείται αυτόματα όταν είναι συνδεδεμένη με υπολογιστή ή εκτυπωτή, όταν αναπαράγετε μια παρουσίαση φωτογραφιών ή βίντεο. |

* Προεπιλογή

| Στοιχείο | Περιγραφή |
|---|---|
| **Λυχνία αυτό-εστίασης** | Ρυθμίστε την αυτόματη ενεργοποίηση μιας λυχνίας σε σκοτεινούς χώρους ώστε να σας βοηθά στην εστίαση. (**Απενεργοποίηση**, **Ενεργοποίηση***) |
| **Μορφοποίηση** | Διαμορφώστε την εσωτερική μνήμη και την κάρτα μνήμης (όλα τα αρχεία διαγράφονται, συμπεριλαμβανομένων των προστατευμένων αρχείων). (**Ναι**, **Όχι**)<br>Σφάλματα μπορούν να προκύψουν αν χρησιμοποιήσετε κάρτα μνήμης μορφοποιημένη με φωτογραφική μηχανή άλλου κατασκευαστή, με συσκευή ανάγνωσης κάρτας μνήμης, ή με υπολογιστή. Μορφοποιήστε τις κάρτες μνήμης στη φωτογραφική μηχανή πριν τις χρησιμοποιήσετε για λήψη φωτογραφιών. |
| **Επαναφορά** | Χρησιμοποιείται για την επαναφορά επιλογών λήψης και μενού και (δεν γίνεται επαναφορά των ρυθμίσεων ημερομηνίας και ώρας, των ρυθμίσεων γλώσσας και των ρυθμίσεων εξόδου βίντεο). (**Ναι**, **Όχι**) |

# Παραρτήματα

Αποκτήστε πληροφορίες σχετικά με τα μηνύματα σφαλμάτων, τις προδιαγραφές και τη συντήρηση.


Μηνύματα σφάλματος ..... 119

Συντήρηση της φωτογραφικής μηχανής ..... 120

- Καθαρισμός της φωτογραφικής μηχανής ..... 120
- Χρήση ή αποθήκευση της φωτογραφικής μηχανής ..... 121
- Πληροφορίες σχετικά με τις κάρτες μνήμης ..... 122
- Πληροφορίες σχετικά με την μπαταρία ..... 124

Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης ... 128

Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής ..... 131

Γλωσσάρι ..... 135

Ευρετήριο ..... 140

# Μηνύματα σφάλματος

Όταν εμφανιστούν τα παρακάτω μηνύματα, δοκιμάστε αυτές τις λύσεις.

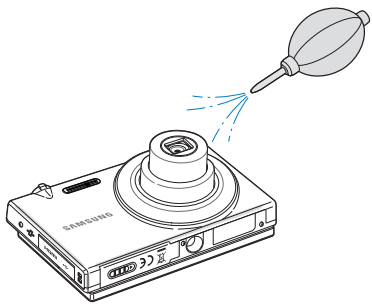
| Μήνυμα σφάλματος | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Σφάλμα κάρτας** | • Απενεργοποιήστε και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε πάλι τη φωτογραφική μηχανή.<br>• Αφαιρέστε και τοποθετήστε πάλι την κάρτα μνήμης.<br>• Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης. |
| **Η κάρτα δεν υποστηρίζεται.** | Η εισηγμένη κάρτα μνήμης δεν είναι υποστηρίζεται από τη δική σας φωτογραφική μηχανή. Εισάγετε μια κάρτα μνήμης microSD ή microSDHC. |
| **DCF Full Error** | Τα ονόματα των αρχείων δεν αντιστοιχούν στο πρότυπο DCF. Μεταφέρετε τα αρχεία της κάρτας μνήμης στον υπολογιστή και μετά διαμορφώστε την κάρτα. |
| **Σφάλμα αρχείου** | Διαγράψτε το κατεστραμμένο αρχείο ή επικοινωνήστε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης. |
| **Το σύστημα αρχείων δεν υποστηρίζεται.** | Η φωτογραφική σας μηχανή δεν υποστηρίζει τη δομή αρχείων FAT της κάρτας μνήμης που εισαγάγατε. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης στη φωτογραφική μηχανή. |
| **Χαμηλή μπαταρία** | Τοποθετήστε μια φορτισμένη μπαταρία ή επαναφορτίστε την μπαταρία. |
| **Πλήρης μνήμη** | Διαγράψτε τα αρχεία που δεν θέλετε ή τοποθετήστε νέα κάρτα μνήμης. |
| **Δεν υπάρχει αρχείο φωτογραφίας** | Κάντε λήψη φωτογραφιών ή εισάγετε μια κάρτα μνήμης που περιέχει μερικές φωτογραφίες. |

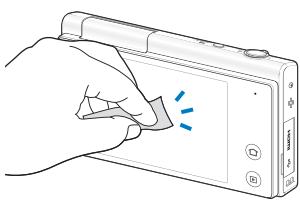
# Συντήρηση της φωτογραφικής μηχανής

## Καθαρισμός της φωτογραφικής μηχανής

**Φακός φωτογραφικής μηχανής και οθόνη αφής**

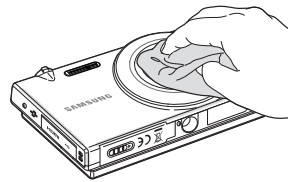
Χρησιμοποιήστε ένα φυσερό για να απομακρύνετε τη σκόνη και σκουπίστε απαλά το φακό με ένα μαλακό πανί. Αν παραμείνει σκόνη, ψεκάστε υγρό καθαρισμού φακών σε ένα κομμάτι καθαριστικού χαρτιού και σκουπίστε απαλά.



**Σώμα φωτογραφικής μηχανής**

Σκουπίστε απαλά με ένα μαλακό, στεγνό πανί.




- Ποτέ μην χρησιμοποιείτε βενζόλη, διαλυτικά ή οινόπνευμα για να καθαρίσετε τη συσκευή. Τα διαλύματα αυτά μπορεί να προκαλέσουν φθορά στη φωτογραφική μηχανή ή να προκαλέσουν δυσλειτουργία της.
- Μην πιέζετε το κάλυμμα του φακού και μην χρησιμοποιείτε φυσερό για να καθαρίσετε το κάλυμμα του φακού.

## Χρήση ή αποθήκευση της φωτογραφικής μηχανής

### Ακατάλληλα μέρη χρήσης ή αποθήκευσης της φωτογραφικής μηχανής

- Αποφύγετε την έκθεση της φωτογραφικής μηχανής σε πολύ χαμηλές ή πολύ υψηλές θερμοκρασίες.
- Αποφύγετε τη χρήση της φωτογραφικής μηχανής σε περιοχές με εξαιρετικά υψηλή υγρασία ή εκεί όπου η υγρασία αλλάζει σημαντικά.
- Αποφύγετε την έκθεση της φωτογραφικής μηχανής σε άμεσο ηλιακό φως καθώς και την αποθήκευσή της σε θερμά μέρη με κακό εξαερισμό, όπως εντός αυτοκινήτου στη διάρκεια της θερινής περιόδου.
- Προστατέψτε τη φωτογραφική μηχανή και την οθόνη από χτυπήματα,κακή μεταχείριση και υπερβολικούς κραδασμούς για να αποφευχθεί η πρόκληση σοβαρής βλάβης.
- Μην χρησιμοποιείτε ή μην αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή σε χώρους όπου υπάρχει σκόνη, ρύποι, υγρασία ή σε μη αεριζόμενους χώρους για να αποφευχθεί η πρόκληση βλάβης στα κινητά και εσωτερικά εξαρτήματα.
- Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή κοντά σε καύσιμα, σε εύφλεκτες ή χημικές ουσίες. Μην αποθηκεύετε ή μεταφέρετε εύφλεκτα υγρά, αέρια ή εκρηκτικές ύλες στον ίδιο χώρο με τη φωτογραφική μηχανή και τα εξαρτήματά της.
- Μην αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή όπου υπάρχει ναφθαλίνη.

### Χρήση σε παραλίες ή ακτές

- Προστατέψτε τη φωτογραφική σας μηχανή από άμμο και σκόνη, όταν την χρησιμοποιείτε ενώ βρίσκεστε στην παραλία ή παρεμφερή μέρη.
- Η φωτογραφική μηχανή σας δεν είναι αδιάβροχη. Μην χειρίζεστε την μπαταρία, το τροφοδοτικό ή την κάρτα μνήμης με βρεγμένα χέρια. Αν χειρίζεστε τη φωτογραφική μηχανή με βρεγμένα χέρια, μπορεί να προκαλέσετε ζημιά.

### Αποθήκευση για παρατεταμένη χρονική περίοδο

- Όταν αποθηκεύετε τη φωτογραφική μηχανή για παρατεταμένη χρονική περίοδο, τοποθετήστε την σε σφραγισμένο κουτί με απορροφητικό υλικό, όπως γέλη πυριτίας.
- Αφαιρείτε τις μπαταρίες από τη φωτογραφική μηχανή όταν πρόκειται να την αποθηκεύσετε για μεγάλο χρονικό διάστημα. Οι μπαταρίες κινδυνεύουν από διάβρωση ή διαρροή αν μείνουν στη θήκη για όλο αυτό το διάστημα, αυξάνοντας την πιθανότητα πρόκλησης σοβαρής βλάβης στη φωτογραφική μηχανή.
- Με την πάροδο του χρόνου οι μπαταρίες αποφορτίζονται και πρέπει να φορτιστούν ξανά ώστε να μπορούν να χρησιμοποιηθούν.

### Χρησιμοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή με προσοχή σε υγρό περιβάλλον

Όταν μεταφέρετε τη φωτογραφική μηχανή από ψυχρό περιβάλλον σε ζεστό περιβάλλον, μπορεί να σχηματιστεί υγρασία πάνω στα εσωτερικά εξαρτήματα της φωτογραφικής μηχανής. Στην περίπτωση αυτή, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή και περιμένετε τουλάχιστον 1 ώρα. Αν σχηματιστεί υγρασία στην κάρτα μνήμης, αφαιρέστε την κάρτα από τη φωτογραφική μηχανή και περιμένετε μέχρι να εξατμιστεί εντελώς η υγρασία πριν εισάγετε και πάλι την κάρτα μνήμης.

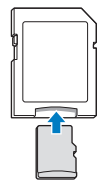
### Άλλες προφυλάξεις

- Μην περιστρέφετε τη φωτογραφική μηχανή από το λουράκι. Αυτό μπορεί να προκαλέσει τραυματισμό δικό σας ή των άλλων ή ζημιά στη φωτογραφική μηχανή.
- Μη βάφετε τη φωτογραφική μηχανή σας, καθώς η βαφή μπορεί να φράξει τα κινούμενα μέρη και να εμποδιστεί η σωστή λειτουργία.
- Απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή όταν δεν χρησιμοποιείται.
- Η φωτογραφική μηχανή σας αποτελείται από ευαίσθητα μέρη. Αποφύγετε προσκρούσεις της φωτογραφικής μηχανής.
- Προστατεύστε την οθόνη από εξωτερικές δυνάμεις φυλάσσοντάς την στη θήκη όταν δεν χρησιμοποιείται. Προστατεύστε τη φωτογραφική μηχανή από γρατζουνιές φυλάσσοντάς την μακριά από άμμο, αιχμηρά αντικείμενα ή ελεύθερα νομίσματα.
- Μην εκθέτετε το φακό σε άμεση ηλιακή ακτινοβολία, καθώς υπάρχει πιθανότητα αποχρωμάτισης ή πρόκλησης βλάβης στον αισθητήρα εικόνων.
- Προφυλάξτε το φακό από τα αποτυπώματα και αμυχές. Καθαρίζετε το φακό με ένα μαλακό και καθαρό ύφασμα καθαρισμού φακών.
- Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να απενεργοποιηθεί αν υποστεί εξωτερική πρόσκρουση. Αυτό προστατεύει την κάρτα μνήμης. Ενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή για να την χρησιμοποιήσετε και πάλι.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, ενδέχεται να θερμανθεί. Αυτό είναι φυσιολογικό και δεν θα επηρεάσει τη διάρκεια ζωής ή την απόδοση της φωτογραφικής μηχανής.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε χαμηλές θερμοκρασίες, ενδέχεται να χρειαστεί κάποιο χρόνο για να ενεργοποιηθεί, το χρώμα μπορεί να αλλάξει προσωρινά ή μπορεί να εμφανιστούν κατάλοιπα εικόνων. Οι καταστάσεις αυτές δεν αποτελούν δυσλειτουργίες και θα διορθωθούν μόνες τους όταν η φωτογραφική μηχανή επιστρέψει σε φυσιολογικές θερμοκρασίες.
- Βαφή ή μέταλλο στο εξωτερικό της φωτογραφικής μηχανής ενδέχεται να προκαλέσει αλλεργίες, κνησμό, έκζεμα ή οίδημα σε άτομα με ευαίσθητο δέρμα. Εάν αντιμετωπίζετε τέτοια συμπτώματα, σταματήστε να χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή αμέσως και αναζητήστε ιατρική συμβουλή.
- Μην εισάγετε ξένα αντικείμενα στα εξαρτήματα, στις υποδοχές ή στα σημεία πρόσβασης της φωτογραφικής μηχανής. Βλάβες λόγω μη κατάλληλης χρήσης ενδέχεται να μην καλύπτονται από την εγγύηση.
- Μην επιτρέπετε σε μη ειδικευμένο προσωπικό να συντηρήσει/επισκευάσει τη φωτογραφική μηχανή και μην επιχειρήσετε να επισκευάσετε τη φωτογραφική μηχανή μόνοι σας. Οποιαδήποτε βλάβη προκύψει από μη ειδικευμένες υπηρεσίες υποστήριξης δεν καλύπτεται από την εγγύηση.

## Πληροφορίες σχετικά με τις κάρτες μνήμης

### Υποστηριζόμενες κάρτες μνήμης

Η φωτογραφική μηχανή υποστηρίζει κάρτες μνήμης microSD(Secure Digital - Ασφαλής ψηφιακή) ή microSDHC(Secure Digital High - Ασφαλής ψηφιακή υψηλού βαθμού).



Για να διαβάσετε δεδομένα με υπολογιστή ή συσκευή ανάγνωσης κάρτας μνήμης, εισάγετε την κάρτα μνήμης σε προσαρμογέα κάρτας μνήμης.

## Χωρητικότητα κάρτας μνήμης

Η χωρητικότητα της μνήμης ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με τις σκηνές ή τις συνθήκες λήψης. Οι παρακάτω χωρητικότητες βασίζονται σε μια κάρτα microSD 1 GB:

| Μέγεθος | | Πολύ υψηλή | Υψηλή | Κανονική | 30 FPS | 15 FPS |
|---|---|---|---|---|---|---|
| Φωτογραφίες | 16M | 105 | 206 | 303 | - | - |
| | 11M | 117 | 230 | 337 | - | - |
| | 8M | 140 | 275 | 406 | - | - |
| | 10M | 166 | 323 | 469 | - | - |
| | 5M | 319 | 607 | 858 | - | - |
| | 3M | 522 | 954 | 1336 | - | - |
| | 2M | 742 | 1336 | 1878 | - | - |
| | 1M | 1582 | 2505 | 3006 | - | - |
| * Βίντεο | 1280 HD | - | - | - | Περίπου 13' 08" | Περίπου 22' 57" |
| | HD | - | - | - | Περίπου 14' 55" | Περίπου 25' 54" |
| | VGA | - | - | - | Περίπου 34' 55" | Περίπου 65' 40" |
| | QVGA | - | - | - | Περίπου 134' 34" | Περίπου 231' 14" |

* Ο διαθέσιμος χρόνος εγγραφής ενδέχεται να διαφέρει αν χρησιμοποιείτε το ζουμ. Πολλά βίντεο εγγράφηκαν διαδοχικά για να καθοριστεί ο συνολικός χρόνος εγγραφής.

## Προφυλάξεις κατά τη χρήση καρτών μνήμης

- Αποφύγετε την έκθεση των καρτών μνήμης σε υπερβολικά χαμηλές ή υψηλές θερμοκρασίες (κάτω από 0 °C/32 °F ή πάνω από 40 °C/104 °F). Ακραίες θερμοκρασίες πιθανόν να προκαλέσουν δυσλειτουργία των καρτών μνήμης.
- Εισάγετε μια κάρτα μνήμης με τη σωστή κατεύθυνση. Η εισαγωγή κάρτας μνήμης με τη λάθος κατεύθυνση ενδέχεται να καταστρέψει τη φωτογραφική μηχανή και την κάρτα μνήμης σας.
- Μην χρησιμοποιείτε κάρτες μνήμης που έχουν διαμορφωθεί από άλλες φωτογραφικές μηχανές ή υπολογιστές. Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης με τη δική σας φωτογραφική μηχανή.
- Απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή όταν τοποθετείτε ή αφαιρείτε την κάρτα μνήμης.
- Μην καταργείτε την κάρτα μνήμης και μην απενεργοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σας, ενώ αναβοσβήνει η λυχνία, καθώς αυτό ενδέχεται να προκαλέσει βλάβη στα δεδομένα σας.
- Όταν έχει λήξει η διάρκεια ζωής μιας κάρτας μνήμης, δεν μπορείτε να αποθηκεύσετε άλλες φωτογραφίες σε αυτή. Χρησιμοποιήστε νέα κάρτα μνήμης.
- Προστατέψτε τις κάρτες μνήμης από πτώσεις και χτυπήματα, μην τις ασκείτε μεγάλη πίεση και μην τις λυγίζετε.
- Αποφύγετε τη χρήση ή αποθήκευση των καρτών μνήμης κοντά σε ισχυρά μαγνητικά πεδία.
- Αποφύγετε τη χρήση ή φύλαξη των καρτών μνήμης σε χώρους με υψηλή θερμοκρασία, υψηλή υγρασία ή διαβρωτικές ουσίες.
- Προφυλάξτε τις κάρτες μνήμης από την επαφή με υγρά, ρύπους ή άλλες ουσίες. Αν βρωμίσει, καθαρίζετε τη σκόνη από την κάρτα μνήμης με ένα μαλακό ύφασμα πριν την τοποθετήσετε στη φωτογραφική μηχανή.

- Προφυλάσσετε την υποδοχή της κάρτας μνήμης και την κάρτα μνήμης από την επαφή με υγρά, ρύπους ή άλλες ουσίες. Διαφορετικά, ενδέχεται να προκληθεί δυσλειτουργία στις κάρτες μνήμης ή στη φωτογραφική μηχανή.
- Όταν μεταφέρετε κάρτα μνήμης, χρησιμοποιήστε μια θήκη, για να προστατέψετε την κάρτα από τις ηλεκτροστατικές εκφορτίσεις.
- Μεταφέρετε τα σημαντικά δεδομένα σε άλλα μέσα, όπως σκληρούς δίσκους, CD ή DVD.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή για παρατεταμένη χρονική περίοδο, η κάρτα μνήμης ενδέχεται να ζεσταθεί. Αυτό είναι φυσιολογικό και δεν υποδεικνύει δυσλειτουργία.

Ο κατασκευαστής δεν είναι υπεύθυνος για τυχόν απώλεια δεδομένων.

## Πληροφορίες σχετικά με την μπαταρία

Χρησιμοποιείτε μόνο μπαταρίες που εγκρίνονται από την Samsung.

### Προδιαγραφές μπαταρίας

| Προδιαγραφές | Περιγραφή |
|---|---|
| **Μοντέλο** | BP70A |
| **Τύπος** | Μπαταρία ιόντων λιθίου |
| **Χωρητικότητα κυψέλης** | 700 mAh |
| **Τάση** | 3,7 V |
| **Χρόνος φόρτισης* (όταν η φωτογραφική μηχανή είναι απενεργοποιημένη)** | Περίπου 150 λεπτά |

* Φόρτιση της μπαταρίας μέσω σύνδεσης με υπολογιστή ενδέχεται να χρειαστεί περισσότερο χρόνο.

### Διάρκεια ζωής μπαταρίας

| Μέσος χρόνος λήψης / Αριθμός φωτογραφιών | | Συνθήκες δοκιμής (όταν η μπαταρία είναι πλήρως φορτισμένη) |
|---|---|---|
| **Φωτογραφίες** | Περίπου 100 λεπτά/ Περίπου 200 φωτογραφίες | Υπολογίζεται στις παρακάτω συνθήκες: Σε λειτουργία προγράμματος, στα σκοτεινά, σε ανάλυση [Fine], με ανάλυση Fine.<br>**Διαδικασία:**<br>1. Ρυθμίστε την επιλογή φλας σε **Συμπλήρωση**, τραβήξτε μία φωτογραφία και επιλέξτε μεγέθυνση ή σμίκρυνση.<br>2. Ρυθμίστε την επιλογή φλας σε **Απενεργοποίηση**, τραβήξτε μία φωτογραφία και επιλέξτε μεγέθυνση ή σμίκρυνση.<br>3. Εκτελέστε τα βήματα 1 και 2 για 30 δευτερόλεπτα και επαναλάβετε για 5 λεπτά. Στη συνέχεια, απενεργοποιήστε τη φωτογραφική μηχανή για 1 λεπτό.<br>4. Επαναλάβετε τα βήματα 1 έως 3. |
| **Βίντεο** | Περίπου 70 λεπτά | Εγγραφή βίντεο σε ανάλυση 1280 X 720 HQ και 30 FPS. |

- Τα παραπάνω στοιχεία υπολογίζονται σύμφωνα με τα πρότυπα της Samsung και ενδέχεται να διαφέρουν κατά την πραγματική χρήση.
- Πολλά βίντεο εγγράφηκαν διαδοχικά για να καθοριστεί ο συνολικός χρόνος εγγραφής.

### Μήνυμα χαμηλής ισχύος μπαταρίας

Όταν η μπαταρία έχει αποφορτιστεί πλήρως, το εικονίδιο μπαταρίας αποκτά κόκκινο χρώμα και εμφανίζεται το μήνυμα "**Χαμηλή μπαταρία**".

### Σημειώσεις σχετικά με τη χρήση της μπαταρίας

- Αποφύγετε την έκθεση των μπαταριών σε υπερβολικά χαμηλές ή υψηλές θερμοκρασίες (κάτω από 0 °C/32 °F ή πάνω από 40 °C/104 °F). Ακραίες θερμοκρασίες πιθανόν να μειώσουν το δυναμικό φόρτισης των μπαταριών σας.
- Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή για παρατεταμένη χρονική περίοδο, η περιοχή γύρω από το θάλαμο της μπαταρίας ενδέχεται να ζεσταθεί. Αυτό δεν επηρεάζει την κανονική χρήση της φωτογραφικής μηχανής.
- Μην τραβάτε το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος για να αποσυνδέσετε το βύσμα από την πρίζα, διότι αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.
- Σε θερμοκρασίες κάτω από 0 ºC, η χωρητικότητα της μπαταρίας και η διάρκεια ζωής της μπαταρίας μπορεί να μειωθούν.
- Η χωρητικότητα της μπαταρίας μπορεί να μειωθεί σε χαμηλές θερμοκρασίες αλλά επιστρέφει στο κανονικό επίπεδο σε ηπιότερες θερμοκρασίες.

### Προφυλάξεις σχετικά με τη χρήση της μπαταρίας

**Προστατεύστε τις μπαταρίες, τους φορτιστές και τις κάρτες μνήμης από βλάβες**

Μην αφήνετε τις μπαταρίες να έρχονται σε επαφή με μεταλλικά αντικείμενα καθώς η επαφή τους με τους πόλους της μπαταρίας μπορεί να προκαλέσει προσωρινή ή μόνιμη βλάβη στη μπαταρία και μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.

### Σημειώσεις σχετικά με τη φόρτιση της μπαταρίας

- Αν η ενδεικτική λυχνία είναι απενεργοποιημένη, βεβαιωθείτε ότι η μπαταρία έχει τοποθετηθεί σωστά.
- Αν η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργή κατά τη φόρτιση, η μπαταρία ενδέχεται να μην φορτιστεί πλήρως. Κλείστε τη φωτογραφική σας μηχανή πριν φορτίσετε τη μπαταρία.
- Μην χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική σας μηχανή όσο φορτίζει η μπαταρία. Υπάρχει κίνδυνος φωτιάς ή ηλεκτροπληξίας.
- Μην τραβάτε το καλώδιο τροφοδοσίας ρεύματος για να αποσυνδέσετε το βύσμα από την πρίζα, διότι αυτό μπορεί να προκαλέσει πυρκαγιά ή ηλεκτροπληξία.
- Περιμένετε να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή έως ότου η μπαταρία να έχει φορτιστεί επί τουλάχιστον 10 λεπτά.
- Αν συνδέσετε τη φωτογραφική μηχανή σε εξωτερική πηγή ρεύματος ενώ είναι αποφορτισμένη η μπαταρία, η χρήση ορισμένων λειτουργιών υψηλής κατανάλωσης ενέργειας θα προκαλέσει την απενεργοποίηση της φωτογραφικής μηχανής. Για να χρησιμοποιήσετε κανονικά τη φωτογραφική μηχανή, επαναφορτίστε την μπαταρία.

- Η χρήση του φλας ή η εγγραφή βίντεο εξαντλεί γρήγορα την μπαταρία. Φορτίστε την μπαταρία μέχρι που η κόκκινη ενδεικτική λυχνία να απενεργοποιηθεί.
- Αν δεν ανάψει η ενδεικτική λυχνία, επανασυνδέστε το καλώδιο ή αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε την ξανά.
- Η υπερφόρτιση των μπαταριών ενδέχεται να μειώσει τη διάρκεια ζωής της μπαταρίας. Αφού ολοκληρωθεί η φόρτιση, αποσυνδέστε το καλώδιο από τη φωτογραφική μηχανή.
- Μην λυγίζετε το καλώδιο AC και μην τοποθετείτε βαριά αντικείμενα πάνω σε αυτό. Μπορεί να προκληθούν φθορές στο καλώδιο.

**Σημειώσεις σχετικά με τη φόρτιση με συνδεδεμένο υπολογιστή**

- Χρησιμοποιείτε μόνο το παρεχόμενο καλώδιο USB.
- Η μπαταρία ενδέχεται να μην φορτιστεί όταν:
  - χρησιμοποιείτε δίαυλο USB
  - άλλες συσκευές USB είναι συνδεδεμένες με τον υπολογιστή
  - έχετε συνδέσει το καλώδιο με τη θύρα στην μπροστινή πλευρά του υπολογιστή σας
  - η θύρα USB του υπολογιστή δεν υποστηρίζει το πρότυπο ισχύος εξόδου (5 V, 500 mA)

**Μεταχειρίζεστε τις μπαταρίες και τους φορτιστές με προσοχή και να τα απορρίπτετε σε κατάλληλο χώρο**

- Μην πετάτε ποτέ τις μπαταρίες στη φωτιά. Ακολουθήστε όλους τους τοπικούς κανονισμούς για την απόρριψη χρησιμοποιημένων μπαταριών.
- Μην τοποθετείτε τις μπαταρίες ή τη φωτογραφική μηχανή μέσα ή επάνω σε συσκευές θέρμανσης, όπως σε φούρνο μικροκυμάτων, θερμάστρα ή καλοριφέρ. Οι μπαταρίες ενδέχεται να εκραγούν αν υπερθερμανθούν.

**Μπορεί να προκύψει τραυματισμός ή θάνατος εάν γίνει απρόσεκτος ή ακατάλληλος χειρισμός της μπαταρίας. Για την ασφάλειά σας, ακολουθήστε αυτές τις οδηγίες για σωστό χειρισμό της μπαταρίας:**

- Η μπαταρία μπορεί να αναφλεγεί ή να εκραγεί εάν ο χειρισμός της δεν είναι κατάλληλος. Αν παρατηρήσετε τυχόν παραμορφώσεις, ρωγμές ή άλλες ανωμαλίες στη μπαταρία, σταματήστε αμέσως τη χρήση της μπαταρίας και επικοινωνήστε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης.
- Χρησιμοποιείτε μόνο αυθεντικούς φορτιστές και μετασχηματιστές που συστήνει ο κατασκευαστής και φορτίστε τη μπαταρία μόνο σύμφωνα με τη μέθοδο που περιγράφεται σε αυτό το εγχειρίδιο χρήσης.
- Μην τοποθετείτε τη μπαταρία κοντά σε συσκευές θέρμανσης και μην την εκθέτετε σε εξαιρετικά θερμά περιβάλλοντα, όπως το εσωτερικό ενός κλειστού αυτοκινήτου το καλοκαίρι.
- Μην τοποθετείτε τη μπαταρία σε φούρνο μικροκυμάτων.
- Αποφύγετε να αποθηκεύετε ή να χρησιμοποιείτε τη μπαταρία σε θερμό, υγρό μέρος, όπως μέσα σε σπα ή κλειστούς θαλάμους ντους.
- Μην αφήνετε τη συσκευή σε εύφλεκτες επιφάνειες, όπως στρώματα, χαλιά ή ηλεκτρικές κουβέρτες για παρατεταμένη περίοδο.
- Όταν η συσκευή είναι ενεργοποιημένη, μην την αφήνεται σε περιορισμένο χώρο για παρατεταμένη περίοδο.
- Μην επιτρέπετε τους ακροδέκτες της μπαταρίας να έρχονται σε επαφή με μεταλλικά αντικείμενα, όπως κολιέ, κέρματα, κλειδιά ή ρολόγια.
- Χρησιμοποιείτε μόνο αυθεντικές μπαταρίες λιθίου αντικατάστασης που συστήνει ο κατασκευαστής.
- Μην αποσυναρμολογείτε τη μπαταρία και μην τρυπάτε τη μπαταρία με αιχμηρό αντικείμενο.
- Αποφύγετε την έκθεση της μπαταρίας σε υψηλές πιέσεις ή δυνάμεις συμπίεσης.
- Αποφύγετε την έκθεση της μπαταρίας σε ισχυρές κρούσεις, όπως η πτώση της από ψηλά.
- Μην εκθέτετε τη μπαταρία σε θερμοκρασίες 60 °C (140 ºF) ή μεγαλύτερες.
- Μην αφήνετε τη μπαταρία να έρθει σε επαφή με υγρασία ή υγρά.
- Η μπαταρία δεν πρέπει να εκτίθεται σε έντονη θερμότητα, όπως το ηλιακό φως, φωτιά ή παρόμοια.

**Οδηγίες απόρριψης**

- Απορρίπτετε τη μπαταρία με προσοχή.
- Μην πετάτε τη μπαταρία στη φωτιά.
- Οι κανονισμοί απόρριψης ενδέχεται να διαφέρουν από χώρα σε χώρα ή από περιοχή σε περιοχή. Απορρίψτε την μπαταρία σύμφωνα με όλους τους τοπικούς και κρατικούς κανονισμούς.

**Οδηγίες σχετικά με τη φόρτιση της μπαταρίας**

Φορτίζετε τη μπαταρία μόνο σύμφωνα με τη μέθοδο που περιγράφεται σε αυτό το εγχειρίδιο χρήσης. Η μπαταρία μπορεί να αναφλεγεί ή να εκραγεί εάν η φόρτισή της δεν γίνει κατάλληλα.

# Πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης

Αν αντιμετωπίζετε προβλήματα με τη φωτογραφική μηχανή, δοκιμάστε τις παρακάτω διαδικασίες αντιμετώπισης προβλημάτων πριν επικοινωνήσετε με το κέντρο τεχνικής υποστήριξης. Αν έχετε δοκιμάσει την προτεινόμενη λύση και αντιμετωπίζετε ακόμη προβλήματα με τη συσκευή, επικοινωνήστε με τον τοπικό αντιπρόσωπο ή το κέντρο τεχνικής υποστήριξης.

Όταν αφήνετε τη φωτογραφική μηχανή σας σε ένα κέντρο εξυπηρέτησης, βεβαιωθείτε ότι αφήσατε επίσης τα άλλα στοιχεία που ενδέχεται να συνέβαλαν στη δυσλειτουργία, όπως η κάρτα μνήμης και η μπαταρία.

| Κατάσταση | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Δεν μπορείτε να ενεργοποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή** | • Βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί η μπαταρία.<br>• Βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί σωστά η μπαταρία. (σελ. 17)<br>• Φορτίστε την μπαταρία. |
| **Η φωτογραφική μηχανή απενεργοποιείται ξαφνικά** | • Φορτίστε την μπαταρία.<br>• Η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να βρίσκεται σε λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας. (σελ. 114)<br>• Η φωτογραφική μηχανή μπορεί να απενεργοποιηθεί για να εμποδίσει τυχόν φθορά της κάρτας μνήμης λόγω κτυπημάτων. Ενεργοποιήστε πάλι τη φωτογραφική μηχανή. |
| **Η μπαταρία της φωτογραφικής μηχανής εξαντλείται γρήγορα** | • Η μπαταρία μπορεί να εξαντλείται πιο γρήγορα σε χαμηλές θερμοκρασίες (κάτω των 0 °C/32 °F). Διατηρείτε την μπαταρία ζεστή τοποθετώντας την στη τσέπη σας.<br>• Η χρήση του φλας ή η εγγραφή βίντεο εξαντλεί γρήγορα την μπαταρία. Επαναφορτίστε την, αν χρειάζεται.<br>• Οι μπαταρίες είναι αναλώσιμα που πρέπει να αντικαθίστανται κατά διαστήματα. Χρησιμοποιήστε μια νέα μπαταρία αν η διάρκεια ζωής της μπαταρίας εξαντλείται γρήγορα. |

| Κατάσταση | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Αδυναμία λήψης φωτογραφιών** | • Δεν υπάρχει χώρος στην κάρτα μνήμης. Διαγράψτε τα αρχεία που δεν θέλετε ή τοποθετήστε νέα κάρτα.<br>• Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.<br>• Η κάρτα μνήμης είναι ελαττωματική. Τοποθετήστε μια νέα κάρτα μνήμης.<br>• Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη.<br>• Φορτίστε την μπαταρία.<br>• Βεβαιωθείτε ότι έχει τοποθετηθεί η μπαταρία σωστά. |
| **Η φωτογραφική μηχανή παγώνει** | Αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε την πάλι. |
| **Η φωτογραφική μηχανή θερμαίνεται** | Όταν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή, ενδέχεται να θερμανθεί. Αυτό είναι φυσιολογικό και δεν θα επηρεάσει τη διάρκεια ζωής ή την απόδοση της φωτογραφικής μηχανής. |
| **Το φλας δεν λειτουργεί** | • Η επιλογή φλας μπορεί να έχει απενεργοποιηθεί. (σελ. 62)<br>• Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το φλας σε ορισμένους τρόπους λειτουργίας. |

| Κατάσταση | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Το φλας ανάβει απρόσμενα** | Το φλας μπορεί να ενεργοποιηθεί λόγω στατικού ηλεκτρισμού. Η φωτογραφική μηχανή δεν έχει βλάβη. |
| **Η ημερομηνία και η ώρα είναι εσφαλμένες** | Ορίστε την ημερομηνία και την ώρα στις ρυθμίσεις οθόνης. (σελ. 115) |
| **Η οθόνη αφής ή τα κουμπιά δεν λειτουργούν** | Αφαιρέστε την μπαταρία και τοποθετήστε την πάλι. |
| **Η οθόνη της φωτογραφικής μηχανής δεν λειτουργεί σωστά** | Αν χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε εξαιρετικά χαμηλές θερμοκρασίες, ενδέχεται να παρατηρηθεί δυσλειτουργία ή αποχρωματισμός της οθόνης της μηχανής. Για καλύτερη απόδοση της οθόνης της φωτογραφικής μηχανής, χρησιμοποιείτε τη φωτογραφική μηχανή σε μέτριες θερμοκρασίες. |
| **Παρουσιάστηκε σφάλμα στην κάρτα μνήμης** | • Απενεργοποιήστε και, στη συνέχεια, ενεργοποιήστε πάλι τη φωτογραφική μηχανή.<br>• Αφαιρέστε και τοποθετήστε πάλι την κάρτα μνήμης.<br>• Διαμορφώστε την κάρτα μνήμης.<br>Δείτε "Προφυλάξεις κατά τη χρήση καρτών μνήμης" για περισσότερες λεπτομέρειες. (σελ. 123) |
| **Δεν είναι εφικτή η αναπαραγωγή αρχείων** | Αν αλλάξετε το όνομα ενός αρχείου, η φωτογραφική μηχανή ενδέχεται να μην μπορεί να αναπαραγάγει το αρχείο (το όνομα του αρχείου πρέπει να πληροί το πρότυπο DCF). Αν αντιμετωπίσετε αυτήν την κατάσταση, αναπαραγάγετε τα αρχεία στον υπολογιστή. |

| Κατάσταση | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Η φωτογραφία είναι θολή** | • Βεβαιωθείτε ότι η επιλογή εστίασης που έχετε ορίσει είναι κατάλληλη για κοντινές λήψεις. (σελ. 65)<br>• Βεβαιωθείτε ότι ο φακός είναι καθαρός. Διαφορετικά, καθαρίστε το φακό. (σελ. 120)<br>• Βεβαιωθείτε ότι το αντικείμενο βρίσκεται εντός του πεδίου του φλας. (σελ. 132) |
| **Τα χρώματα της φωτογραφίας δεν αντιστοιχούν σε αυτά της πραγματικής σκηνής** | Μια λανθασμένη τιμή ισορροπίας λευκού μπορεί να δημιουργήσει μη ρεαλιστικά χρώματα. Ορίστε τη σωστή επιλογή ισορροπίας λευκού που ταιριάζει με την πηγή φωτός. (σελ. 75) |
| **Η φωτογραφία είναι πολύ φωτεινή** | Υπερέκθεση της φωτογραφίας.<br>• Απενεργοποιήστε το φλας. (σελ. 62)<br>• Προσαρμόστε την ευαισθησία ISO. (σελ. 64)<br>• Προσαρμόστε την τιμή έκθεσης. (σελ. 73) |
| **Η φωτογραφία είναι πολύ σκοτεινή** | Η φωτογραφία είναι υποφωτισμένη.<br>• Ενεργοποιήστε το φλας. (σελ. 62)<br>• Προσαρμόστε την ευαισθησία ISO (σελ. 64)<br>• Προσαρμόστε την τιμή έκθεσης. (σελ. 73) |

| Κατάσταση | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Η τηλεόραση δεν εμφανίζει τις φωτογραφίες σας** | • Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή είναι σωστά συνδεδεμένη με την τηλεόραση με το καλώδιο A/V.<br>• Βεβαιωθείτε ότι η κάρτα μνήμης περιλαμβάνει φωτογραφίες. |
| **Ο υπολογιστής δεν αναγνωρίζει τη φωτογραφική μηχανή** | • Βεβαιωθείτε ότι το καλώδιο USB είναι συνδεδεμένο σωστά.<br>• Βεβαιωθείτε ότι η φωτογραφική μηχανή είναι ενεργοποιημένη.<br>• Βεβαιωθείτε ότι χρησιμοποιείτε υποστηριζόμενο λειτουργικό σύστημα. |
| **Ο υπολογιστής αποσυνδέει τη φωτογραφική μηχανή κατά τη μεταφορά αρχείων** | Η μεταφορά αρχείων μπορεί να διακοπεί λόγω στατικού ηλεκτρισμού. Αποσυνδέστε το καλώδιο USB και συνδέστε το πάλι. |
| **Η αναπαραγωγή βίντεο στον υπολογιστή σας είναι αδύνατη** | Ενδέχεται να μην γίνεται αναπαραγωγή των βίντεο σε ορισμένα προγράμματα αναπαραγωγής βίντεο. Για την αναπαραγωγή αρχείων βίντεο τα οποία έχουν ληφθεί με τη φωτογραφική σας μηχανή, εγκαταστήστε και χρησιμοποιήστε το πρόγραμμα Intelli-studio στον υπολογιστή σας. (σελ. 105) |

| Κατάσταση | Συνιστώμενες λύσεις |
|---|---|
| **Το Intelli-studio δεν λειτουργεί σωστά** | • Τερματίστε το Intelli-studio και επανεκκινήστε το πρόγραμμα.<br>• Δεν μπορείτε να χρησιμοποιήσετε το Intelli-studio σε υπολογιστές Macintosh.<br>• Βεβαιωθείτε ότι το **Λογισμικό Η/Υ** (Λογισμικό Η/Υ) έχει ενεργοποιηθεί στο μενού ρυθμίσεων. (σελ. 115)<br>• Ανάλογα με τις προδιαγραφές και το περιβάλλον του υπολογιστή σας, ενδέχεται να μην γίνει αυτόματη εκκίνηση του προγράμματος. Στην περίπτωση αυτή, κάντε κλικ στο **έναρξη** → **Ο Υπολογιστής μου** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe** στον υπολογιστή σας. |

# Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής

| Αισθητήρας εικόνων | |
|---|---|
| Τύπος | 1/2,3" (Περίπου 7,76 mm) CCD |
| Ενεργά pixel | Περίπου 16,15 mega-pixel |
| Συνολικά pixel | Περίπου 16,44 mega-pixel |
| **Φακός** | |
| Εστιακό μήκος | Schneider-KREUZNACH f = 4,7 mm-23,5 mm (ισοδύναμο φιλμ 35 mm: 26 mm-130 mm) |
| Εύρος F-stop | F3.3 (W)-F5.9 (T) |
| Ψηφιακό ζουμ | Λειτουργία ακίνητης εικόνας: 1,0X-5,0X (οπτικό ζουμ x ψηφιακό ζουμ: 25,0X) |
| **Οθόνη** | |
| Τύπος | TFT LCD |
| Λειτουργία | 3,0" (7,62 cm), 288K(WQVGA) |
| **Εστίαση** | |
| Τύπος | Αυτόματη εστίαση TTL (Πολλαπλή αυτόματη εστίαση, Αυτόματη εστίαση κέντρου, Αυτόματη εστίαση αναγνώρισης προσώπου, Αυτόματη εστίαση εντοπισμού προσώπου, Έξυπνη αυτόματη εστίαση αφής, Λειτουργία λήψης με ένα πάτημα) |
| Εύρος | |

| | Ευρυγώνιος (W) | Τηλεφακός (T) |
|---|---|---|
| Αυτόματη εστίαση (κανονική) | 80 cm - άπειρο | 150 cm - άπειρο |
| Μακροφωτογράφιση | 5 cm - 80 cm | 100 cm - 150 cm |
| Αυτόματη μακροφωτογράφιση | 5 cm - άπειρο | 100 cm - άπειρο |

**Ταχύτητα κλείστρου**

- Έξυπνη αυτόματη: 1/8-1/2000 δευτ.
- Πρόγραμμα: 1-1/2000 δευτ.
- Νυχτερινή Λήψη: 16-1/2000 δευτ. (AEB, Συνεχόμενη : 1/4-1/2000 δευτ.)

| **Έκθεση** | |
|---|---|
| Έλεγχος | Προγραμματισμένη αυτόματη έκθεση |
| Φωτομέτρηση | Πολλαπλές περιοχές, Σημείο, Σταθμισμένη στο κέντρο, Ανίχνευση προσώπου |
| Αντιστάθμιση | ±2 EV (Βήμα 1/3 τιμ. έκθεσ) |
| Ισοδύναμο ISO | Αυτόματο, ISO 80, ISO 100, ISO 200, ISO 400, ISO 800, ISO 1600, ISO 3200 |

| **Φλας** | |
|---|---|
| Λειτουργία | Αυτόματο, Φαινόμενο κόκκινων ματιών, Συμπλήρωση, Αργός συγχρονισμός, Απενεργοποίηση, Μείωση κόκκινων ματιών |
| Εύρος | • Ευρυγώνιος: 0,2 m - 3,2 m (Αυτόματο ISO)<br>• Τηλεφακός: 1,0 m - 1,8 m (Αυτόματο ISO) |
| Χρόνος επαναφόρτισης | Περίπου 4 δευτ. |

**Μείωση κουνήματος**

DUAL IS [Optical Image Stabilization - OIS (Οπτική σταθεροποίηση εικόνας) + Digital Image Stabilization - DIS (Ψηφιακή σταθεροποίηση εικόνας)]

| **Εφέ** | |
|---|---|
| Λειτουργία λήψης φωτογραφιών | • Φίλτρο Φωτογραφίας (Έξυπνο φίλτρο): (Κανονικό), Μινιατούρα, Βινιετάρισμα, Απαλή εστίαση, Ασπρόμαυρο Φίλμ, Κουκίδα Μισού Τόνου, Στυλ σκίτσου, Υπερ-ευρυγώνια λήψη, Κλασικό, Ρετρό, Ελαιογραφία, Υδατογραφία, Καρτούν, Φίλτρο διάχυσης, Λήψη ζουμ<br>• Προσαρμογή φωτογραφίας: Ευκρίνεια, Αντίθεση, Κορεσμός |
| Λειτουργία λήψης βίντεο | Φίλτρο Ταινίας (Έξυπνο φίλτρο): (Κανονικό), Μινιατούρα, Βινιετάρισμα, Κουκίδα Μισού Τόνου, Στυλ σκίτσου, Υπερ-ευρυγώνια λήψη, Κλασικό, Ρετρό, Εφέ Παλέτας 1, Εφέ Παλέτας 2, Εφέ Παλέτας 3, Εφέ Παλέτας 4 |

**Ισορροπία λευκού**

Αυτόματη ισορροπία λευκού, Φως ημέρας, Συννεφιά, Υψηλός φθορισμός, Χαμηλός φθορισμός, Λαμπτήρας βολφραμίου, Προσαρμοσμένη ρύθμιση

**Αποτύπωση ημερομηνίας**

Απενεργοποίηση, Ημερομηνία, Ημερομηνία & Ώρα

| **Λήψη** | |
|---|---|
| Φωτογραφίες | • Λειτουργίες: Έξυπνη αυτόματη*, Πρόγραμμα, Σκηνή*, Φωτογραφία 3D, Ζωντανό πανόραμα, Αυτοφωτογράφιση, Picture in Picture, Μαγικό καρέ, Το μαγικό καρέ μου, Αστεία όψη, Φίλτρο Φωτογραφίας, Βινιετάρισμα, Εντυπωσιακό στιγμιότυπο, Θολότητα φόντου, Νυχτερινή Λήψη, Κοντινή λήψη, ΔΙΠΛΟ IS, Έξυπνο πορτρέτο, Λήψη αυτόματου ζουμ, Λήψη Χρονομέτρου, Λήψη αγγίγματος, Οδηγός Πόζας<br>* Έξυπνη αυτόματη: Μακροφωτογράφιση, Κείμενο, Πορτρέτο, Λευκό, Τοπίο, Κίνηση, Τρίποδο, Νύχτα, Νυχτερινό πορτρέτο, Οπίσθιος φωτισμός, Πορτρέτο με οπίσθιο φωτισμό, Μπλε ουρανός, Ηλιοβασίλεμα, Χρώμα μακροφωτογράφησης, Φυσικό πράσινο, Πυροτέχνημα<br>* Σκηνή: Τοπίο, Κείμενο, Ηλιοβασίλεμα, Αυγή, Οπίσθιος φωτισμός, Παραλία & Χιόνι<br>• Τρόπος λήψης φωτογραφιών: Μονή, Συνεχόμενη, Καταγραφή κίνησης, AEB<br>• Χρονόμετρο: Απενεργοποίηση, 10 δευτ., 2 δευτ., Διπλό |

| | |
|---|---|
| Βίντεο | • Λειτουργίες: Βίντεο, Έξυπνη ταινία*, Βινιετάρισμα, Φίλτρο Ταινίας<br>* Έξυπνη ταινία:<br>Τοπίο, Μπλε ουρανός, Φυσικό πράσινο, Ηλιοβασίλεμα<br>• Μορφή: MP4(H.264) (Μέγιστος χρόνος εγγραφής: 20 λεπτά)<br>• Μέγεθος: 1280 X 720 HQ, 1280 X 720, 640 X 480, 320 X 240<br>• Συχνότητα καρέ: 30 FPS, 15 FPS<br>• Φωνή: Σίγαση, Διαμόρφωση Ήχου Ενεργή, Διαμόρφωση Ήχου Απενεργοποιημένη<br>• OIS: Ενεργοποίηση, Απενεργοποίηση<br>• Επεξεργασία βίντεο (ενσωματωμένο): Παύση κατά τη διάρκεια της εγγραφής |
| **Αναπαραγωγή** | |
| Φωτογραφίες | • Τύπος: Μονή εικόνα, Μικρογραφίες, Πολλαπλή παρουσίαση με μουσική και εφέ, Κλιπ ταινίας, Έξυπνο Άλμπουμ*, Θεματικό άλμπουμ<br>* Κατηγορία Έξυπνο Άλμπουμ: Τύπος, Ημερομηνία, Πρόσωπο<br>• Επεξεργασία: Αλλαγή μεγέθους, Περιστροφή, Προσαρμογή φωτογραφίας, Περικοπή, Έξυπνο φίλτρο<br>• Εφέ: Προσαρμογή φωτογραφίας (Ρετουσάρισμα προσώπου, Φωτεινότητα, Κορεσμός, Αντίθεση, Μείωση κόκκινων ματιών, ACB), Έξυπνο φίλτρο (Κανονικό, Μινιατούρα, Βινιετάρισμα, Απαλή εστίαση, Ασπρόμαυρο Φίλμ, Κουκίδα Μισού Τόνου, Στυλ σκίτσου, Υπερ-ευρυγώνια λήψη, Κλασικό, Ρετρό, Ελαιογραφία, Υδατογραφία, Καρτούν, Φίλτρο διάχυσης, Λήψη ζουμ), Δημιουργία μακέτας |
| Βίντεο | Επεξεργασία: Λήψη ακίνητης εικόνας, Περικοπή χρόνου |

| **Αποθήκευση** | |
|---|---|
| Μέσο | • Εσωτερική μνήμη: Περίπου 10 MB<br>• Εξωτερική μνήμη (προαιρετικά): κάρτα microSD (έως 2 GB με εγγύηση), κάρτα microSDHC (έως 32 GB με εγγύηση)<br>Η χωρητικότητα της εσωτερικής μνήμης μπορεί να μην ταιριάζει με αυτές τις προδιαγραφές. |
| Μορφή αρχείου | • DCF, EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0<br>• Ακίνητη εικόνα : JPEG (DCF), MPO<br>• Κλιπ ταινίας : MP4 (Video: MPEG-4.AVC/H.264, Audio: AAC) |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Μέγεθος εικόνας | Για 1 GB microSD: Αριθμός φωτογραφιών | | | | |
| | | | Πολύ υψηλή | Υψηλή | Κανονική |
| | 16M | 4608 X 3456 | 105 | 206 | 303 |
| | 14M | 4608 X 3072 | 117 | 230 | 337 |
| | 12M | 4608 X 2592 | 140 | 275 | 406 |
| | 10M | 3648 X 2736 | 166 | 323 | 469 |
| | 5M | 2592 X 1944 | 319 | 607 | 858 |
| | 3M | 1984 X 1488 | 522 | 954 | 1336 |
| | 2M | 1920 X 1080 | 742 | 1336 | 1878 |
| | 1M | 1024 X 768 | 1582 | 2505 | 3006 |
| | Οι τιμές αυτές έχουν μετρηθεί σε πρότυπες συνθήκες της Samsung και ενδέχεται να διαφέρουν ανάλογα με τις συνθήκες λήψης και τις ρυθμίσεις της φωτογραφικής μηχανής. | | | | |

| **Διασύνδεση** | |
|---|---|
| Σύνδεσμος ψηφιακής εξόδου | USB 2.0 |
| Είσοδος/Έξοδος ήχου: | Εσωτερικό ηχείο (μονοφωνικό), Μικρόφωνο (μονοφωνικό) |
| Έξοδος εικόνας | • A/V: NTSC, PAL (δυνατότητα επιλογής)<br>• HDMI 1.3: NTSC, PAL (δυνατότητα επιλογής) |
| Σύνδεσμος εισόδου συνεχούς ρεύματος | 5 V |

| **Παροχή ρεύματος** | |
|---|---|
| Επαναφορτιζόμενη μπαταρία | Μπαταρία ιόντων λιθίου (BP70A, 700 mAh) |
| Τύπος συνδετήρα | Micro USB (5 ακίδων) |

Η παροχή ρεύματος ενδέχεται να διαφέρει ανάλογα με την περιοχή σας.

**Διαστάσεις (Μ Χ Υ Χ Β)**

92 x 56,2 x 18,3 mm (χωρίς προεξοχές)

**Βάρος**

130 g (χωρίς την μπαταρία και την κάρτα μνήμης)

**Θερμοκρασία λειτουργίας**

0-40 °C

**Υγρασία λειτουργίας**

5-85 %

**Λογισμικό**

Intelli-studio

Οι προδιαγραφές ενδέχεται να αλλάξουν χωρίς προειδοποίηση με σκοπό τη βελτίωση της απόδοσης.

# Γλωσσάρι

**ACB (Auto Contrast Balance - Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης)**
Αυτή η λειτουργία βελτιώνει αυτόματα την αντίθεση των εικόνων σας όταν το θέμα φωτίζεται από πίσω ή όταν υπάρχει μεγάλη αντίθεση μεταξύ του θέματος και του φόντου.

**AEB (Auto Exposure Balance - Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης)**
Αυτή η λειτουργία κάνει αυτόματα λήψη πολλών εικόνων με διαφορετική έκθεση ώστε να μπορέσετε να έχετε εικόνα με σωστή έκθεση.

**AF (Auto Focus - Αυτόματη εστίαση)**
Ένα σύστημα που εστιάζει αυτόματα το φακό της φωτογραφικής μηχανής στο θέμα. Η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί την αντίθεση ώστε να εστιάσει αυτόματα.

**Διάφραγμα**
Το διάφραγμα ελέγχει πόσο φως φθάνει στον αισθητήρα της φωτογραφικής μηχανής.

**Κούνημα της φωτογραφικής μηχανής (Θόλωμα)**
Αν η φωτογραφική μηχανή κουνηθεί ενώ είναι ανοιχτό το κλείστρο, όλη η εικόνα μπορεί να εμφανιστεί θολή. Αυτό συμβαίνει συχνότερα όταν η ταχύτητα του κλείστρου είναι μικρή. Αποφύγετε το κούνημα της φωτογραφικής μηχανής αυξάνοντας την ευαισθησία, χρησιμοποιώντας το φλας, ή χρησιμοποιώντας μεγαλύτερη ταχύτητα κλείστρου. Εναλλακτικά, χρησιμοποιήστε τρίποδο, τη λειτουργία DIS ή OIS για να σταθεροποιήσετε τη φωτογραφική μηχανή.

**Σύνθεση**
Σύνθεση στη φωτογράφηση σημαίνει η διευθέτηση των αντικειμένων μέσα σε μια φωτογραφία. Συνήθως, ο κανόνας των τρίτων οδηγεί σε μια καλή σύνθεση.

**DCF (Design rule for Camera File system - Κανόνας σχεδιασμού για σύστημα αρχειοθέτησης φωτογραφικής μηχανής)**
Μια προδιαγραφή για τον καθορισμό μορφής αρχείων και συστήματος αρχείων για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές, που δημιουργήθηκε από την Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA - Ένωση Βιομηχανιών Τεχνολογίας Ηλεκτρονικών και Πληροφορικής Ιαπωνίας).

**Βάθος πεδίου**
Η απόσταση μεταξύ του πλησιέστερου και πιο απομακρυσμένου σημείου στα οποία μπορεί να γίνει αποδεκτή εστίαση σε μια φωτογραφία. Το βάθος πεδίου ποικίλλει ανάλογα με το διάφραγμα του φακού, το εστιακό μήκος, και την απόσταση της φωτογραφικής μηχανής από το θέμα. Για παράδειγμα, η επιλογή μικρότερου διαφράγματος θα αυξήσει το βάθος πεδίου και θα θολώσει το φόντο μιας σύνθεσης.

**Ψηφιακό ζουμ**
Μια λειτουργία που αυξάνει τεχνητά το μέγεθος της μεγέθυνσης που διαθέτει ο φακός μεγέθυνσης (οπτικό ζουμ). Κατά τη χρήση του ψηφιακού ζουμ, η ποιότητα της εικόνας υποβαθμίζεται όσο αυξάνει η μεγέθυνση.

**DPOF (Digital Print Order Format - Μορφότυπος παραγγελίας ψηφιακής εκτύπωσης)**

Μια μορφή γραφής των πληροφοριών εκτύπωσης, όπως οι επιλεγμένες εικόνες και ο αριθμός αντιτύπων, σε κάρτα μνήμης. Εκτυπωτές συμβατοί με DPOF, ορισμένες φορές διαθέσιμοι σε φωτογραφεία, μπορούν να διαβάσουν τις πληροφορίες από την κάρτα ώστε να είναι εύκολη η εκτύπωση.

**EV (Exposure Value - Τιμή έκθεσης)**

Όλοι οι συνδυασμοί της ταχύτητας κλείστρου και του διαφράγματος του φακού της φωτογραφικής μηχανής που έχουν ως αποτέλεσμα την ίδια έκθεση.

**Αντιστάθμιση EV**

Αυτή η λειτουργία επιτρέπει την ταχεία προσαρμογή της τιμής έκθεσης που μετρά η φωτογραφική μηχανή, σε περιορισμένες προσαυξήσεις, ώστε να βελτιώνεται η έκθεση των φωτογραφιών σας. Ρυθμίστε την αντιστάθμιση EV σε -1,0 EV ώστε να προσαρμόζεται η τιμή ένα βήμα προς το σκούρο και 1,0 EV ένα βήμα πιο φωτεινό.

**Exif (Exchangeable Image File Format - Μορφή ανταλλάξιμου αρχείου εικόνας)**

Μια προδιαγραφή για τον καθορισμό μιας μορφής αρχείων εικόνας για ψηφιακές φωτογραφικές μηχανές που δημιουργήθηκε από την Ένωση Βιομηχανιών Τεχνολογίας Ηλεκτρονικών και Πληροφορικής Ιαπωνίας (JEIDA).

**Έκθεση**

Η ποσότητα φωτός που επιτρέπεται να φθάσει στον αισθητήρα της φωτογραφικής μηχανής. Η έκθεση ελέγχεται με συνδυασμό της ταχύτητας κλείστρου, της τιμής διαφράγματος και της ευαισθησίας ISO.

**Φλας**

Μια ταχεία δέσμη φωτός που βοηθά στη δημιουργία επαρκούς έκθεσης σε συνθήκες χαμηλού φωτισμού.

**Εστιακό μήκος**

Η απόσταση από το μέσον του φακού έως το εστιακό σημείο του (σε χιλιοστά). Μακρύτερο εστιακό μήκος οδηγεί σε στενότερη οπτική γωνία κάλυψης και το θέμα μεγεθύνεται. Κοντύτερο εστιακό μήκος οδηγεί σε ευρύτερη οπτική γωνία κάλυψης.

**H.264/MPEG-4**

Μια μορφή βίντεο υψηλής συμπίεσης που καθιερώθηκε από τους διεθνείς οργανισμούς προτύπων, ISO-IEC και ITU-T. Αυτός ο κωδικο-αποκωδικοποιητής είναι σε θέση να παρέχει καλή ποιότητα βίντεο σε χαμηλό ρυθμό bit και δημιουργήθηκε από την Joint Video Team (JVT).

**Αισθητήρας εικόνων**

Το υλικό τμήμα μιας ψηφιακής φωτογραφικής μηχανής που περιέχει μια φωτοευαίσθητη δίοδο για κάθε εικονοστοιχείο της εικόνας. Κάθε φωτοευαίσθητη δίοδος καταγράφει τη φωτεινότητα που πέφτει πάνω της κατά τη διάρκεια της έκθεσης. Συνηθισμένοι τύποι αισθητήρων είναι οι CCD (Charge-coupled Device - συσκευή ζεύξης φορτίου) και CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor - συμπληρωματικός ημιαγωγός μεταλλικού οξειδίου).

**Ευαισθησία ISO**

Η ευαισθησία της φωτογραφικής μηχανής στο φως, με βάση την ισοδύναμη ταχύτητα φιλμ που χρησιμοποιείται σε φωτογραφική μηχανή που λειτουργεί με φιλμ. Σε ρυθμίσεις υψηλότερης ευαισθησίας ISO, η φωτογραφική μηχανή χρησιμοποιεί υψηλότερη ταχύτητα κλείστρου, που μπορεί να μειώσει το θόλωμα που προκαλείται από κούνημα της μηχανής και χαμηλό φωτισμό. Ωστόσο, εικόνες με υψηλή ευαισθησία είναι πιο επιρρεπείς σε θόρυβο.

**JPEG (Joint Photographic Experts Group - Κοινή Ομάδα Ειδικών Φωτογραφίας)**

Μια απωλεστική μέθοδος συμπίεσης για ψηφιακές εικόνες. Οι εικόνες JPEG συμπιέζονται ώστε να μειωθεί το συνολικό μέγεθος αρχείου με ελάχιστη υποβάθμιση της ανάλυσης της εικόνας.

**LCD (Liquid Crystal Display - οθόνη υγρών κρυστάλλων)**

Μια οπτική οθόνη που χρησιμοποιείται συχνότατα σε καταναλωτικές ηλεκτρονικές συσκευές. Η οθόνη αυτή χρειάζεται ξεχωριστό οπίσθιο φωτισμό, όπως CCFL ή LED, για την αναπαραγωγή χρωμάτων.

**Μακροφωτογράφηση**

Η λειτουργία αυτή επιτρέπει τη λήψη κοντινών φωτογραφιών πολύ μικρών αντικειμένων. Όταν χρησιμοποιείται η λειτουργία μακροφωτογράφησης, η φωτογραφική μηχανή μπορεί να διατηρήσει ευκρινή εστίαση σε μικρά αντικείμενα σε σχεδόν πραγματική αναλογία (1:1).

**Φωτομέτρηση**

Η φωτομέτρηση αναφέρεται στον τρόπο με τον οποίο μια φωτογραφική μηχανή μετρά την ποσότητα του φωτός για ρύθμιση της έκθεσης.

**MJPEG (JPEG κίνησης)**

Μια μορφή βίντεο που συμπιέζεται ως εικόνα JPEG.

**Αντικείμενο πολλαπλών φωτογραφιών (MPO - Multi Picture Object)**

Το αρχείο MPO αποθηκεύει πολλαπλές εικόνες σε μοναδικό αρχείο. Χρησιμοποιώντας τον συγκεκριμένο τύπο αρχείου, μπορείτε να δείτε εικόνες 3D που δημιουργούνται με δύο εικόνες. Ωστόσο, μπορείτε να τις δείτε μόνο σε συσκευές που υποστηρίζουν το πρότυπο MPO.

**Θόρυβος**

Εικονοστοιχεία με λανθασμένη ερμηνεία σε μια ψηφιακή εικόνα που μπορεί να εμφανιστούν ως φωτεινά εικονοστοιχεία σε λανθασμένη ή τυχαία θέση. Συνήθως προκύπτει θόρυβος όταν γίνεται λήψη φωτογραφιών με υψηλή ευαισθησία ή όταν η ευαισθησία ρυθμίζεται αυτόματα σε σκοτεινό χώρο.

**Οπτικό ζουμ**

Πρόκειται για ένα γενικό ζουμ που μπορεί να μεγεθύνει εικόνες με ένα φακό και δεν υποβαθμίζει την ποιότητα των εικόνων.

**Ποιότητα**

Μία έκφραση του ρυθμού συμπίεσης που χρησιμοποιείται σε μια ψηφιακή εικόνα. Οι εικόνες υψηλότερης ποιότητας έχουν μικρότερο ρυθμό συμπίεσης, με αποτέλεσμα συνήθως μεγαλύτερο μέγεθος αρχείου.

**Ανάλυση**

Ο αριθμός εικονοστοιχείων που υπάρχουν σε μια ψηφιακή εικόνα. Οι εικόνες υψηλής ανάλυσης περιλαμβάνουν περισσότερα εικονοστοιχεία και συνήθως δείχνουν περισσότερες λεπτομέρειες από τις εικόνες χαμηλής ανάλυσης.

**Ταχύτητα κλείστρου**

Η ταχύτητα κλείστρου αναφέρεται στο χρονικό διάστημα που χρειάζεται για το άνοιγμα και κλείσιμο του κλείστρου, και αποτελεί σημαντικό παράγοντα για τη φωτεινότητα μιας φωτογραφίας, επειδή ελέγχει την ποσότητα φωτός που διέρχεται από το διάφραγμα πριν φθάσει στον αισθητήρα εικόνας. Υψηλή ταχύτητα κλείστρου επιτρέπει λιγότερο χρόνο διέλευσης φωτός και η φωτογραφία γίνεται σκοτεινότερη ενώ ακινητοποιεί ευκολότερα θέματα σε κίνηση.

**Βινιέτα**

Μια μείωση στη φωτεινότητα ή τον κορεσμό μιας εικόνας στην περιφέρεια (περιμετρικά) σε σύγκριση με το κέντρο της εικόνας. Η βινιέτα μπορεί να τραβήξει το ενδιαφέρον σε θέματα που βρίσκονται τοποθετημένα στο κέντρο μιας εικόνας.

**Ισορροπία λευκού (χρωματική ισορροπία)**

Μια ρύθμιση της έντασης των χρωμάτων (συνήθως των πρωταρχικών χρωμάτων, κόκκινου, πράσινου και μπλε) σε μια εικόνα. Ο στόχος ρύθμισης της ισορροπίας του λευκού, ή χρωματικής ισορροπίας, είναι η σωστή απόδοση των χρωμάτων σε μια εικόνα.

**Σωστή Απόρριψη αυτού του Προϊόντος (Απόβλητα Ηλεκτρικού & Ηλεκτρονικού Εξοπλισμού)**
(Ισχύει για την Ευρωπαϊκή Ένωση και για άλλες ευρωπαϊκές χώρες με χωριστά συστήματα συλλογής)

Αυτό το σήμα που εμφανίζεται επάνω στο προϊόν, στα εξαρτήματά του ή στα εγχειρίδια που το συνοδεύουν, υποδεικνύει ότι το προϊόν και τα ηλεκτρονικά του εξαρτήματα (π.χ. φορτιστής, ακουστικά, καλώδιο USB) δεν θα πρέπει να ρίπτονται μαζί με τα υπόλοιπα οικιακά απορρίμματα μετά το τέλος του κύκλου ζωής τους. Προκειμένου να αποφευχθούν ενδεχόμενες βλαβερές συνέπειες στο περιβάλλον ή την υγεία εξαιτίας της ανεξέλεγκτης διάθεσης απορριμμάτων, σας παρακαλούμε να διαχωρίσετε αυτά τα προϊόντα από άλλους τύπους απορριμμάτων και να τα ανακυκλώσετε, ώστε να βοηθήσετε στην βιώσιμη επαναχρησιμοποίηση των υλικών πόρων. Οι οικιακοί χρήστες θα πρέπει να έλθουν σε επικοινωνία είτε με το κατάστημα απ' όπου αγόρασαν αυτό το προϊόν, είτε με τις κατά τόπους υπηρεσίες, προκειμένου να πληροφορηθούν τις λεπτομέρειες σχετικά με τον τόπο και τον τρόπο με τον οποίο μπορούν να δώσουν αυτά τα προϊόντα για ασφαλή προς το περιβάλλον ανακύκλωση. Οι επιχειρήσεις-χρήστες θα πρέπει να έλθουν σε επαφή με τον προμηθευτή τους και να ελέγξουν τους όρους και τις προϋποθέσεις του συμβολαίου αγοράς. Αυτό το προϊόν και τα ηλεκτρονικά του εξαρτήματα δεν θα πρέπει να αναμιγνύονται με άλλα συνηθισμένα απορρίμματα προς διάθεση.

**Σωστή απόρριψη των μπαταριών αυτού του προϊόντος**
(Ισχύει στην Ευρωπαϊκή Ένωση και άλλες ευρωπαϊκές χώρες με συστήματα ξεχωριστής ανακύκλωσης μπαταριών)

Αυτή η επισήμανση πάνω στη μπαταρία, το εγχειρίδιο ή τη συσκευασία υποδεικνύει ότι οι μπαταρίες αυτού του προϊόντος δεν πρέπει να απορρίπτονται μαζί με άλλα οικιακά απορρίμματα στο τέλος του κύκλου ζωής τους. Όπου υπάρχουν, τα χημικά σύμβολα Hg, Cd ή Pb υποδεικνύουν ότι η μπαταρία περιέχει υδράργυρο, κάδμιο ή μόλυβδο πάνω από τα επίπεδα αναφοράς της Ευρωπαϊκής Οδηγίας 2006/66. Αν οι μπαταρίες δεν απορριφθούν σωστά, αυτές οι ουσίες ενδέχεται να προκαλέσουν βλαβερές συνέπειες στην ανθρώπινη υγεία ή το περιβάλλον.

Παρακαλούμε διαχωρίζετε τις μπαταρίες από άλλους τύπους απορριμμάτων και ανακυκλώνετέ τις μέσω του τοπικού σας, δωρεάν συστήματος ανακύκλωσης μπαταριών, για την προστασία των φυσικών πόρων και την προώθηση της επαναχρησιμοποίησης υλικών.

Το PlanetFirst αντιπροσωπεύει τη δέσμευση της Samsung Electronics για την αειφόρο ανάπτυξη και την κοινωνική ευθύνη μέσω επιχειρήσεων και διαχειριστικών δραστηριοτήτων οικολογικού προσανατολισμού.

# Ευρετήριο


## A

**Αναγνώριση βλεφαρίσματος** 70

**Αναγνώριση κίνησης** 86

**Ανάλυση**
- Λειτουργία αναπαραγωγής 95
- Λειτουργία λήψης 59

**Αντίθεση**
- Λειτουργία αναπαραγωγής 96
- Λειτουργία λήψης 80

**Απεικόνιση ανάλυσης** 114

**Απεικόνιση ημερομηνίας/ώρας** 113

**Αποσύνδεση της φωτογραφικής μηχανής** 107

**Αποτύπωση** 116

**Αποτύπωση κίνησης** 77

**Αρχική οθόνη** 25

**Αυτοφωτογράφηση πορτρέτου** 69

## B

**Βίντεο**
- αναπαραγωγή 93
- λήψη 46

**Βοηθητική λυχνία αυτόματης εστίασης**
- θέση 14
- ρυθμίσεις 117

## Γ

**Γραμμές καθοδήγησης** 113

**Γρήγορη προβολή** 114

## Δ

**Δημιουργία μακέτας** 98

**Διαγραφή αρχείων** 90

## E

**Εικόνα εκκίνησης** 95, 113

**Εικονίδια**
- Αρχική οθόνη 25
- Λειτουργία αναπαραγωγής 87
- Λειτουργία λήψης 21

**Εκμάθηση των εικονιδίων** 21

**Εκτύπωση φωτογραφιών** 109

**Ενδεικτική λυχνία** 15

**Εντοπισμός προσώπου** 68

**Έξυπνη αναγνώριση προσώπων** 70

**Έξυπνη αυτόματη λειτουργία** 37

**Έξυπνο άλμπουμ** 88

**Έξυπνο φίλτρο**
- Λειτουργία αναπαραγωγής 96
- Λειτουργία λήψης 78

**Επαναφορά** 117

**Επεξεργασία βίντεο**
- αποκοπή 94
- καταγραφή 94

**Επεξεργασία φωτογραφιών** 95

**Ευαισθησία ISO** 64

**Ευκρίνεια** 80

## Z

**Ζουμ**
- Κουμπί ζουμ 14
- ρυθμίσεις ήχου ζουμ 81
- χρήση του ζουμ 31

## H

**Η λειτουργία μαγικού καρέ μου** 53

**Ήχος αυτόματης εστίασης** 113

**Ήχος εστίασης** 113

## Θ

**Θύρα A/V** 14

**Θύρα USB** 14

## I

**Ισορροπία λευκού 75**

## K

**Καθαρισμός**
- Οθόνη αφής 120
- Σώμα φωτογραφικής μηχανής 120
- φακός 120

**Κάρτα μνήμης**
- Προσοχή 123
- Τοποθέτηση 17

**Κέντρο τεχνικής υποστήριξης 128**

**Κοντινή λήψη**
- Λειτουργία κοντινών πλάνων 42
- Μακροφωτογράφηση 65

**Κορεσμός**
- Λειτουργία αναπαραγωγής 96
- Λειτουργία λήψης 80

**Κουμπί αναπαραγωγής 15**

**Κουμπί αρχικής οθόνης 15**

**Κουμπιά χρήστη 45**

**Κουμπί ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ/ ΑΠΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ 14**

**Κουμπί κλείστρου 14, 16**

## Λ

**Λειτουργία DUAL IS (Διπλή σταθεροποίηση εικόνας) 43**

**Λειτουργία Picture in Picture 50**

**Λειτουργία αναπαραγωγής 85**

**Λειτουργία αστείου προσώπου 54**

**Λειτουργία Ατομικού πορτρέτου 49**

**Λειτουργία βινιέτας 57**

**Λειτουργία βοήθειας 29**

**Λειτουργία εντυπωσιακού στιγμιότυπου 51**

**Λειτουργία εξοικονόμησης ενέργειας 114**

**Λειτουργία έξυπνης ταινίας 47**

**Λειτουργία έξυπνου πορτρέτου 50**

**Λειτουργία ζωντανού πανοράματος 39**

**Λειτουργία θολού φόντου 52**

**Λειτουργία λήψης αυτόματου ζουμ 48**

**Λειτουργία λήψης αφής 43**

**Λειτουργία λήψης με χρονοδιακόπτη 42**

**Λειτουργία μαγικού καρέ 53**

**Λειτουργία νύχτας 41**

**Λειτουργία οδηγού πορτρέτου 48**

**Λειτουργία προγράμματος 44**

**Λειτουργία ριπής λήψεων**
- Αποτύπωση κίνησης 77
- Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης 77
- Συνεχής 77

**Λειτουργία σκηνής 41**

**Λειτουργία φίλτρου ταινίας 56**

**Λειτουργία φίλτρων φωτογραφιών 55**

**λειτουργία φωτογραφία 3D 38**

**Λήψη πορτρέτων**
- Αναγνώριση βλεφαρίσματος 70
- Ατομικό πορτρέτο 69
- Εντοπισμός προσώπου 68
- Έξυπνη αναγνώριση προσώπων 70
- Λειτουργία εντυπωσιακού στιγμιότυπου 51
- Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών 63
- Στιγμιότυπο χαμόγελου 69
- Φαινόμενο κόκκινων ματιών 63

**Λυχνία αυτόματης εστίασης 117**

## M

**Μακροφωτογράφηση 65**

**Μέγεθος HDMI 115**

**Μεγέθυνση 91**

**Μεταφορά αρχείων**
Mac 108
Windows 103

**Μηνύματα σφάλματος 119**

**Μικρογραφίες 88**

**Μορφοποίηση 117**

**Μπαταρία**
Προσοχή 125
τοποθέτηση 17
φόρτιση 18

## Ο

**Οθόνη αφής 15**

**Οπτική σταθεροποίηση εικόνας (OIS) 33**

## Π

**Παρουσίαση 92**

**Πατήστε το κουμπί του κλείστρου μέχρι τη μισή διαδρομή 34**

**Περιεχόμενα συσκευασίας 13**

**Περιοχή εστίασης**
Αυτόματη εστίαση κέντρου 67
Έξυπνη αυτόματη εστίαση αφής 67
Λειτουργία λήψης με ένα πάτημα 67
Πολλαπλή αυτόματη εστίαση 67

**Περιστροφή 95**

**Ποιότητα εικόνας 60**

**Προαιρετικά εξαρτήματα 13**

**Προβολή αρχείων**
έξυπνο άλμπουμ 88
εφέ αλλαγής σελίδας 89
μικρογραφίες 89
πανοραμικές φωτογραφίες 92
παρουσίαση διαφανειών 92
Τηλεόραση 100

**Προδιαγραφές φωτογραφικής μηχανής 131**

**Προστασία αρχείων 90**

## Ρ

**Ρετουσάρισμα προσώπων**
Λειτουργία αναπαραγωγής 97
Λειτουργία λήψης 51

**Ρυθμίσεις 112**

**Ρυθμίσεις για τη ζώνη ώρας 19, 115**

**Ρυθμίσεις γλώσσας 115**

**Ρυθμίσεις ήχου 24**

**Ρύθμιση εικόνας**
αντίθεση
Λειτουργία αναπαραγωγής 96
Λειτουργία λήψης 80
Αποκοπή 97
ευκρίνεια 80
κορεσμός
Λειτουργία αναπαραγωγής 96
Λειτουργία λήψης 80
Περιστροφή 98
φαινόμενο κόκκινων ματιών 97
φωτεινότητα
Λειτουργία αναπαραγωγής 96
Λειτουργία λήψης 73

**Ρύθμιση Ημ-νίας/Ώρας 115**

**Ρύθμιση ώρας 19, 115**

## Σ

**Σειρά λήψεων διαφορετικής έκθεσης (AEB) 77**

**Στιγμιότυπο χαμόγελου 69**

**Σύνδεση με υπολογιστή**
Mac 108
Windows 103

**Συντήρηση της φωτογραφικής μηχανής 120**

## Τ

**Τιμή διαφράγματος 41**

**Το αστέρι μου**
καταγραφή 71
κατάταξη 87

## Υ

**Υποδοχή τρίποδου 14**

## Φ

**Φαινόμενο κόκκινων ματιών**
Λειτουργία αναπαραγωγής 97
Λειτουργία λήψης 62

**Φλας**
Απενεργοποίηση 62
Αργός συγχρονισμός 63
Αυτόματο 62
Γέμισμα 63
Μείωση φαινομένου κόκκινων ματιών 63
Φαινόμενο κόκκινων ματιών 63

**Φόρτιση 18**

**Φωτεινότητα**
Λειτουργία αναπαραγωγής 96
Λειτουργία λήψης 73

**Φωτεινότητα οθόνης 114**

**Φωτομέτρηση**
Πολλαπλών σημείων 75
Σημειακή 75
Σταθμισμένη στο κέντρο 75

## X

**Χρήση της οθόνης αφής**
άγγιγμα 22
κίνηση γραφίδας 22
κύλιση 22

**Χρονόμετρο**
λυχνία χρονοδιακόπτη 14

## Ψ

**Ψηφιακό ζουμ 31**

## A

**ACB - Αυτόματη εξισορρόπηση αντίθεσης**
Λειτουργία αναπαραγωγής 97
Λειτουργία λήψης 74

**Anynet+ 114**

## D

**DPOF (Digital Print Order Format - Μορφότυπος παραγγελίας ψηφιακής εκτύπωσης) 99**

## H

**HDTV 101**

## I

**Intelli-studio 105**

**Intelli ζουμ 32**

## P

**PictBridge 109**

## 3

**3D TV 102**

Ανατρέξτε στην εγγύηση που ήρθε με το προϊόν ή επισκεφτείτε την τοποθεσία web http://www.samsung.com/ για εξυπηρέτηση μετά την πώληση ή απορίες.

CE